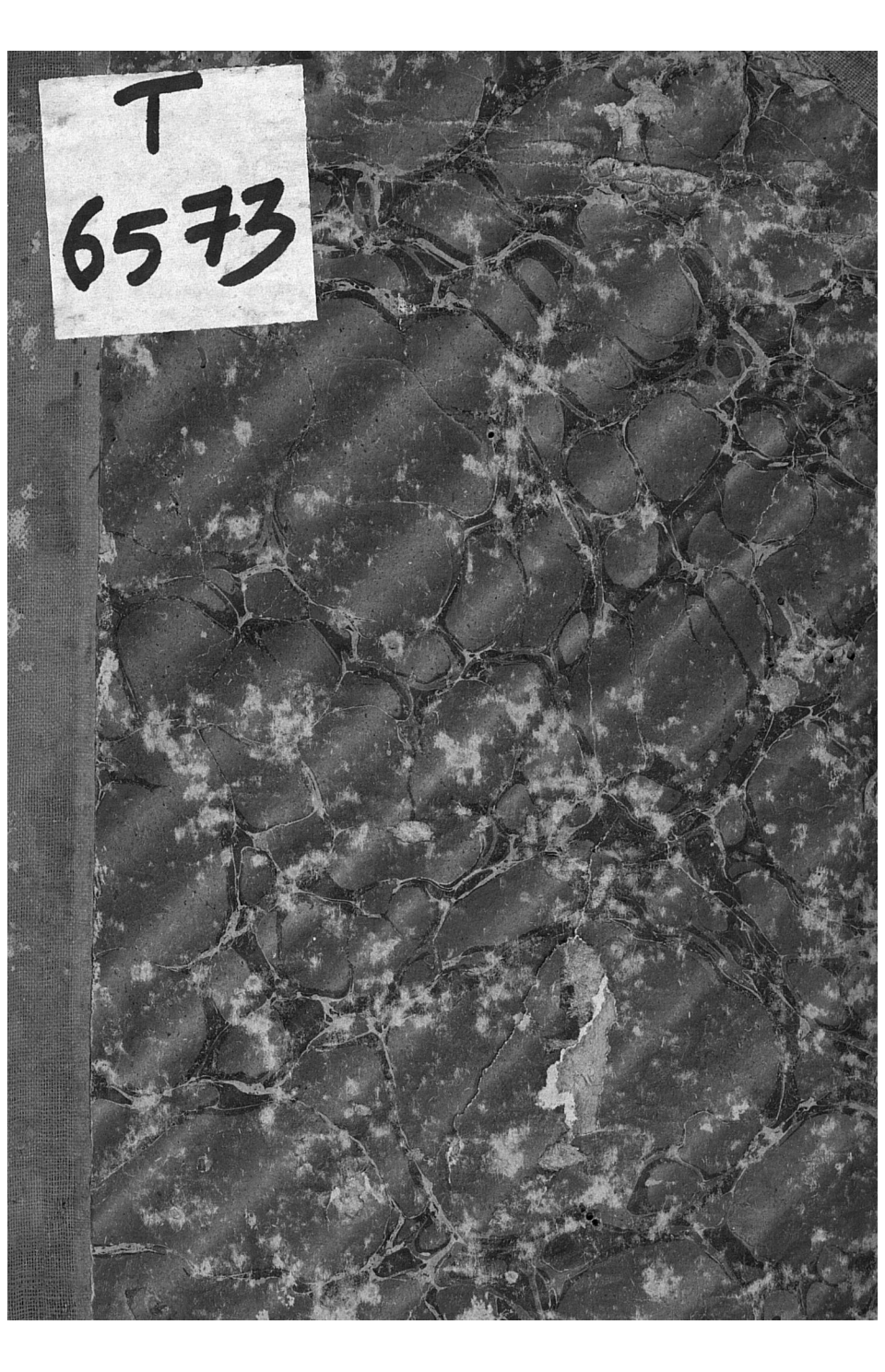


T

6573





உ



கடவுள் துணை.

பதினெண் பெயர்கள்  
திருவாய்மலாந்தருளிப்

நாடிசாஸ்திரம்.

இஃது.

மயிலம்.

சுப்பிரமணியசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டது.

சென்னை-இட்டா

பார்த்தசாரதிநாயுடு

அவர்களாற்றமது

மீபத்மநாபவிலாசஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—(\*)—  
M A D R A S.  
1901.

நெ. 1. திருப்பள்ளிசந்து பெத்துநாயக்கன்பேட்டை.



## இந்நூல் அச்சிட்டவர்கருத்து.

மாட்சிமை பொருந்திய சினேகிதர்களே தெய்வீகத் தன்மை பொருந்திய நார்பத்தெண்பெயர்முனிவர்களும் நவகோடி ரிஷிகளும் பதினெண்பெயர்சித்தர்களும் சீவகாருண்ணியத்தினால் திருவாய்மலர்ந்தருளிய முன்னுலட்சங்கிரந்தங்களில் என்னும் கூடியவளவு ஆராய்ந்து நாலாயிரத்து நானூற்றுநார்பத்தெட்டு வியாதிகளுக்கு சாத்திய அசாத்தியங்களை எளிதிலுணரும்பொருட் டிந்நாடிக்கிரந்தங்களைத் தற்கால மானிடற் குபயோகமுள்ளவற்றை மாத்திரம் சேர்க்கப் பட்டும் வீண்பிரயோசனமுள்ளவைகளைத் தள்ளப்பட்டும் தத்துவவாட்சணங்கள் தூதுவாட்சணவகளைக் கொள்ளப்பட்டும் பிரயோசனப்படும் படி அச்சிடலாயிற்று அன்றியும்புராதன சங்கதியாவனமுற்காலத்து தபோதனர்களாலியற்றிய சிலநாடிக்கிரந்தங்களும் அதைச்சார்ந்தவயித்தியகிரந்தங்கள் இரண்டிலட்சமென்றும் வாதக்கிரந்தங்கள் ஒருலட்சமென்றும் கூறப்பட்டும் அவைகளைமகாமருத்துவம்பொருந்தியதன்வந்திரி அகத்தியமுனிவர் இன்னம் அனேகரிஷிகள் அச்சாத்திரக்கோர்வைகளை பொதிகையிலிருந்து திருப்பாற்கடலென்னும் தீவார்திரத்தில் அலைவாரியில் எடுருவி சமுத்திரப்பிரவேசமாகிவிட்டார் அஞ்ஞல்கிரந்தங்களில் கோர்வைதப்பிக் கோர்வையாகவேயிதந்துங்கிழிந்துஞ்சிதறியும். சையிற்கிட்டின சிலசாஸ்திரமாதிரம் முற்பெரியோர்களுக்கு மாத்திரம் கிடைத்ததென்றும் அச்சாத்திரக்கோர்வைமாதிரம் கிட்டினதாகவும் அதுதான் தற் காலப்பிரயோசன யுதவியென்றும் கேழ்வியுற்றிருப்போமல்லவா இப்படிப் பழமொழிவிளக்க இதுகவெல்லாம் நாம்கேள்வியுற்றுச் சாத்திரக்கோர்வையை சீர்திருத்தி பதினெண்பெயர் நாடிசாஸ்திர மென்றும் பெயர்வகித்து இத்தொகுப்பை அச்சிடத்துணிந்தேன்மேலும் இதன்றி இனிமேல் எங்கேயாகிலும் இன்னம்கோர்வை கிடைத்த போதிலும்பின்னால் அச்சிடப்படும் இதன்றி இச்சாத்திரக் கோர்வைகளில்எழுத்துக்குற்றம் சொற்குற்றம் பொருட்குற்றம் இப்படிக்கே தேனிருப்பினும் பெரும்பாலும் பெரியோர்கள் அங்கீகரிப்பார்.

சரித்திரவரலாறு முற்றிற்று



# அட்டவணை

பக்கம்.

பெயர்.

இதற்கை

க	அகஸ்தியர் இரத்தினச்சுருக்கநாடி	நஉ
கா	பரிபூரணநாடி	உஅ
யந	இரத்தினகிரிகடநாடி	நக
உக	குணவாகடத்தின் வயித்தியசாரம்	நக
நரு	செ நோயின்சாரம்	கா
சசீ	காவியத்தின்நாடி	கரு
கா	வல்லாதியின்நாடி	சக
காஉ	வைத்தியசுத நாடி	நஉ
எக	சூரியடையாளநாடி	நயந
கக	குருநாடி	நக
நீஎ	சூடாமணிகயிறுசூஸ்திரம்	நய
நயஉ	திருமூலராயனார்நாடி	நக
நஉந	தன்வந்திரிபகவான்நாடி	நீஎ
நநக	செகாவியர்நாடி	நக
நசரு	சிவவாக்கியர்நாடி	நக
நருய	வியர்சபகவான்நாடி	உய
நருந	செயார்சீரகுத்திரம்	யஎ
நருக	யுகிமுனிநாடி	நக
நகச	செயார்தத்துவம்	கக
நஅக	தேரையர்நாடி	ருக
நஅஅ	புண்ணாக்கீசர்நாடி	அ
நஅக	சூதமுனிநாடி	உஎ
நகக	வால்மீகர்பூதநாடி	யக
நகஎ	மச்சமுனிநாடி	யஎ
உந	புலிப்பாணிநாடி	யஉ
உநக	சட்டமுனிநாடி	யக
உநந	போகர்நாடி	யக
உநரு	வரரிஷிநாடி	க
உநஎ	இராமதேவர்நாடி	யக
உந	இஷ்டக்காடர்நாடி	ய
உந	கொங்கணர்நாடி	யரு

அட்டவணை-முற்றிற்று

வ

கடவுள் துணை.

மகாமருத்துவம்பொருந்திய

பதினெண்சித்தர்கள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

நாடிசாஸ்திரம்.

—(\*)—

சித்தர்கள்பெயர் விருத்தம்

பார்த்திடவே ஈத்தீசர்முலத்தீசர்  
பண்பான அகத்தீசர்சட்டநாதர்  
கார்த்திடவே இடைக்காடர்ஜண்டிகேசர்  
கனராமர்போதர்சிவவாங்கியசித்தர்  
சேர்த்திடவேகோரக்கர்புண்ணைக்கீசர்  
சிறப்பானமச்சமுனி பூனைக்கண்ணர்  
வார்த்திடவே யுகிமுனிகொங்கணர்பாணி  
வாரிவிவியாத்தேரையர் காப்புத்தானே.

(முதலாவது)

அகத்தியமுனிவர் நாடிகூறுகின்றார்.

விருத்தம்.

கரிமுகனடியைவழத்திக் கைதனினுடிபார்க்கில்  
பெருவிரலங்குலத்திற் பிடித்தடிடுவேதொட்டால்  
ஒருவிரலோடில்வாத முயர்நடுவிரலிற் பித்தந்  
திருவிரல்முன்றிலோடில் சேத்துமநாடியாமே

ஆகியநாடிமூன்றும் படபடென்றோடிற்சன்னி .  
வாக்கினிலைனங்கோழி மயிலெனநடக்கும்வாதம்  
ஏகியவாண்மயிடையிவையெனநடக்கும்பித்தம்  
வோகியதவளைபாம்பு போலவாஞ்சேத்துமந்தர்சே

சேத்தமமெழுந்திரிக்கிறித்திப்புநாவிலேறும்  
எத்தியகசப்புமீறி வெழுப்பிடும்பித்தமாகும்  
மாத்தியபுளிப்புமீறில் வந்திடுமவாதமாகுந்  
சேத்துமந்தண்ணீர்பித்தம் தீக்காற்றுவாதமாகே

வாதத்தில்வாதமாகில் வளர்ந்திடுமஞ்சனம்போல  
நீதுற்றவுடல்நேர்ந்து நெகிழ்ச்சியாய்சுருங்கும்வாங்கும்  
ஆதுத்துப்பதறுமேனியசனமுபற்பமாகும்  
வதுற்ற தனத்தின்மின்னே யெண்ணியையறிந்துசொல்லே

வாதத்திற்பித்தமாகில் வாயதுகுழறிப்பேசும்  
பேதித்துக்குளிருங்காலில் வீக்கமும்பெருகவுண்டாம்  
தாதுற்றபுத்திநா னுந் தடைபடுந்தடங்கண்மாதே  
கோதுற்றவயிதுவிமபிக் குடல்தனைப்புறட்டுந்தானே

வாதத்தில்சேத்துமமாகில் வலியொடுவீக்கமுண்டாம்  
பேதித்துக்கலையிடித்துப்பிணங்கியகுணங்கள்வேறாய்  
திதுற்றமெய்வெளுத்துத் திடமுடனசனஞ்செல்லாப்  
பேதித்துநாவுபேசல்பெருகவேவீக்கமுண்டாம்

பித்தத்திற்பித்தமாகிற் பித்தற்றிநிங்கிதுகிறுக்கும்  
சத்தியமதிகமாகுந் சரீரத்திலிளைப்புமுண்டாம்  
அத்தியாயுலருமேனியாக முப்பேறெதாகும்  
வத்தியேவெளுத்துக்காயம் வாண்டபின்னீக்கமுண்டாம்

பித்தத்தில்வாதமாகிற் பிடறியுங்காலுங்கையும்  
குத்ததுபோலையாகுந் குறுகிமெய்ப்பதறும்பினே  
அத்தியாயுலருமேனியாக முஞ்சுரத்தால்கோவாம்  
புத்தியுடையுமிக்கப் பொருமைபோய்க்கோபமாகே

பித்தத்திற்சேத்துமமாகிற் பித்தறும்வாய்குழறுமிக்கச்  
சத்தியுடவாய்நீர்நா னுந்தானறியாமலோடும்

சுத்திரிம்பேய்சள்போலச்சுழற்றியழிற்றில்நோவாம்  
பித்தமுமெதித்துக்கொட்டிப் பிடரியில்நோவதாமே

௯

வாட்டிமேச்சேத்துமத்தில் வந்திடும்வாதமாகில்  
நாட்டியகால்கள்போலநரம்பெலாம்வலித்துநிற்கும்  
கூட்டிப்பிடரிதாணங்குன்றவேவலிக்குமாகில்  
நாட்டியவிழியுமேலாய்காக்குவாய்குமுறுந்தானே

௧௦

தேத்துமபித்தமாகிற்றின்பனாகசப்புண்டாகும்  
பார்பெறுநாவுதன்னிப்பலகிதம்விளிப்பிணிப்பாம்  
சேர்பதுபேசபாறுத்திட மில்லைக்கோவையாரும்  
சார்பதுகண்ணும்பூனே சாறும்பின்சத்தம்வேறும்

௧௧

சேத்துமத்திற்சேத்துமமாகிற்றியிர்தமாயறியுஞ்சொன்னேம்  
ஆத்மமுநல்லதல்லவழி வதுமெய்கண்டாயே  
கூற்றன்வந்திவதாசுஞ்சுறுமுழிவட்டங்கொள்ளும்  
சாத்கிரமறிந்துசொன்னேம் யாத்தினாநாடிதானே

௧௨

நாடிபார்க்குங்காலம்.

காலமேசேத்துமநாடிகட்டுச்சிப்பித்தநாடி  
மாலையில்வாதநாடி வகைதப்பிப்பிதநின்றுல்  
ஏலவேயிவர்கட்டுசெல்லா மியம்பினூரிதுதானென்று  
நாளஞ்சில்மரணமென்றுன்முனியருளிச்செய்தார்

௧௩

நாடி இலக்கணம்.

போற்றியநாடிதானும்போத்துபோற்பற்றத்துடித்தால்  
கீற்றினில்நுதலேமிக்கக்கஞ்சுகமாளேசேளாய்  
காத்திறித்திங்களொன்றிற்குதுதியேதிராவிட்டால்  
மாற்றியமாதம்பற்றில்மரணமென்றுரைக்கலாமே

௧௪

குறுத்திகிஞ்சேத்மநாடிகுறுதிரைபோல்நிமிர்ந்துநின்றால்  
சுறுத்திஞ்சிழியாய்சலலகாரிசையாளேசேளாய்  
மறுத்திவைப்பசவேண்டாம் வயதிவைமுடிந்கென்று  
பொருப்பில்லைதிங்களொன்றில் புகன்றிசுமரணமாமே

௧௫

ஆதித்தன்சங்கிரன்போல்துத்தநாடிதானும்  
பேதுத்தநிற்குமாகிமபெருக்கவேகையிநூடே  
சோறுத்துசகண்டிநாடிசுரங்ங்ளிப்புக்குமாகிற்  
வாதத்திலவாய்வுபிடைவந்தநிற்குமாகானே

௧௬

கழந்தேதார்நாடிதன்னைக்கருதியேபார்க்கும்மோது  
விடிந்தபின்சேத்துமநாடிவிதறியேதுடர்ந்தூரின்ருல்  
கழந்ததுபித்தநாடிகட்டுச்சித்துடிக்குமாகில்  
மடித்ததுவாதநாடிமாலையில்மரணந்தானே

மீள்

சேத்துமநாடிதானுந்தியங்கியமஞ்ஞைபோல  
நாட்டியவட்டைபோலேநடுங்கியேபதறிநின்ருல்  
கூட்டவேவேண்டாமேமுறாளினில்மரணமென்று  
காட்டமாய்முனிவர்சொன்னார்யயப்படகுறித்துப்பாரே

மீது

ஏற்றியதிபத்தன்னிலெரிசுடர்முனையப்பேரல  
தோற்றியநாடிதானுந்தூறவேநடக்குமாகில்  
கூற்றனுக்கிடமுமில்லைகுறைபடாமருந்துசெய்யில்  
மாற்றியவானுள் தானுமவளர்திடுந்திண்ணந்தானே

மீது

கண்ணும்பல்லுந்தான்கறுத்துகருதுமூக்கவாய்திறந்து  
உண்ணும்வயிற்றில்சேத்துமமுமோடியிகவேதானடத்தாஸ்  
பண்ணுமருந்துபலியாதுபண்பாய்சவாசமேல்வாங்கும்  
மண்ணுவிண்ணுந்தானறியமரணமாவார்கண்டிரே

உயி

திடைதுடைமார்பின்கீழேயெறிபட்டப்பதறியோடில்  
முடுகிடவீக்குமாகில்மூவரிலொருவரோடில்  
படரவேதாசுமிஞ்சிப்பஞ்சிடுங்கண்ணும்வாயும்  
அடரவிக்குணங்கள் கண்டாலறித்துகொள்மரணமென்றே

உக

எடுக்கும்படுக்குமொழுந்திருக்குமினேத்தேமூச்சுதனைவாங்கும்  
வக்கெனோதவியழியிரண்டுமலரவிழிக்கும்வழிபார்க்கும்  
தொடுக்குந்தொடுத்தசேத்துமமும் தொண்டைதன்னையடைப்பிக்கும்  
அடுத்ததுவருவதுகண்டாலறிவீர்மரணரிச்சயமே

உஉ

ஊசுபோல்முகமுநீண்டிவுடம்பெல்லாம்நரம்புதோன்றி  
பாசுபோல்கண்பஞ்சுட்டுப்பரந்திருள் மூடுமாகில்  
பேசுநாவரண்டுபேசிப்பித்ததுபிதற்றுமாகில்  
காசினிவறியச்சொன்னோங்கண்டுகொள்மரணமென்றே

உங

நாடியால்முன்னோர்சொன்னநற்குறிகுணங்களாலும்  
நீடியவிழியினாலுநின்றநாள்சுறிப்பினாலும்



வாடியமெனியாது மலமொகிரீநினுஞ்  
சூடியவியாதிதன்னைச் சுகம்பெறவறிந்துசொல்லே

௨௪

சுகம்பெறவங்கமெல்லாஞ் சுருங்கியகுணங்களாய்ந்து  
முகங்குறிநாடிமுக்குச் செனிதுதன்யனநாடி  
அகத்துடியடக்குநாடி யதுதிசைவிடிநிராடி  
உகத்துடியுத்திராடி யுன்மையாய்தடைகள்பாரே

௨௫

பார்மனக்கவலையற்றுப் பலபலவிசாரர்விட்டுத்  
தேர்மனந்தெனின்துநீயுஞ் செய்குணவழியீதென்று  
ஊரகமுந்திதன்னிலொளி பலவியாதிசெய்யும்  
திபனவுண்டியாலே சேர்ந்தினோய்கடபேன

௨௬

சொல்லியவுந்திதன்னிற் சுழித்தகாரொழுத்தைப்பற்றி  
எல்லையிலெழுந்தநாடி யெழுபத்திராயிரத்தில்  
வல்லவாபுகலுநாடி பதத்தினிலேமூரீக்கி  
நல்லதோர்நாடிமுன்று நயந்துநீயறிந்துபாரே

௨௭

தான்மிகக்குளிர்ச்சிகொள் ளிறங்கியநாடிவாதம்  
மீன்முகில்குழலாய்நெய்யா நிறைச்சிகளுண்டால்வாதந்  
தின்மிகவருமேகாழி தின்னவாநாடிபித்தம்  
வானவற்கனிகடன்னை வாங்கினால்வாதமாமே

௨௮

வாதத்திலினீர்தன்னை வாங்கினாடிவாதம்  
போதவேட்காபமுள்ளே பொருயினாடிபித்தம்  
கோதைசேர்குழலார் தன்னைக் கூடினாடிபித்தம்  
திதிலாமுனிவர்சொன்னார் திறமுடனறிந்துதானே

௨௯

ஸ்திரீ புருடர்களுக்கு நாடிபார்க்கும்லகை.

தானெனவுலகத்துள்ளே தயங்கியநாடிபார்க்கில்  
வானெனுமின்னேகெளாய் வரும்பலன்சொல்லக்கேளு  
நானெனுமபுருடற்கெல்லா நாடி தானவலக்கையாகும்  
தேனெனுமடவார்க்கெல்லாந் திடம்பெறவிடகைகசித்தே

௩௦

நாடிபார்க்கும்-மாதவகை.

சீத்திராவைகாசிக்குச் செழுங்கதிருதயந்தன்னில்  
அத்தமாமரணியாடி யைப்பசிகார்த்திகைக்கு  
மத்தியானத்திற்பார்க்க மார்கழிதைதயுமாசி  
வித்தகன்கதிரோன்மேற்கில் வழுகின்றேநந்தானே

௩௧

தானதுபங்குனிக்குந் தனதுநல்லாவணிக்கும்  
மானமாமபுரட்டாசிக்கு மற்றைராத்நிரியிற்பார்க்கத்  
தேனெனயுமுன்றுநாடித் தெளிவாகக்காணுமெனது  
காணயாமுனிவர்சொன்ன குருத்தைநீகண்மிபாரே

௩௨

வைத்தியரத்தினச்சுருக்கம்-நாடிநிதானம் முற்றிற்று

# பரிபூரணநாடி.

புருஷநாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தான தசநாமக்குள்  
அப்பனேரவிமதியு நெருப்புமாகி  
மிஞ்சாதவாதபித்தஞ் சிலேத்மமாகி  
வீசாமன்மூன்றினிலே வியாதிகாண  
நெஞ்சாரக்காணுதற்கு வகையைக்கேளு  
கேர்மையுள்ள தத்துவத்தை நினைவாய்ப்பார்த்து  
செஞ்சாரம்போலப்பா நாடிகண்ணைத்  
திறமாகக்காணுதற்கு வகையைக்கேளே

கேளப்பாபுருடருக்கு வலதுகையைக்  
கிருபையுடன்றானபிடித்து நெட்டைவாங்கி  
குளப்பாபிரவிரலோரங்குலத்துக்கப்பாற்  
சுகமாகமூவிரலமுத்திப்பாரு  
வாளப்பாமுதலவிரலே வாதநாடி  
வண்மையுடனுவிரலே பித்தநாடி  
தேளப்பாதடைவிரலே சேத்பநாடி  
திறமாககின்னறிவாற்றெனந் துகானே

புருடருக்கு நாடிகன்நடககும்விதம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடி  
காணகத்துமயில்போலும் அன்னம்போலும்  
தோணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சென்னேன்  
துரியமென்றபித்ததினடிக்களு  
ஏணவேயாமையுடனையப்போலும்  
என்மகனே அட்டையைப்போனடக்கும்பாரு  
வேணவேசேத்தமந்தான் பாம்புபோலும்  
வேணபடிதனைகுதிபோலாமபாரே

பெண்களுக்கு நாடிகள் நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்களுக்கிடதுபக்கம்  
பதிவாகப்பார்த்திடவேபகரகேளு  
காக்கவேவாதமது சரப்பம்போலாம்  
சனமாபித்தமதுதலையோலாந்து  
சேர்க்கவேயையுமன்றநாடி காணு  
சிறுநடையாவன்னம்போற்செழிப்பாய்காணும்  
ஆர்க்குமேதோனதுமிக்கநாடிமுன்னும்  
சுஅதுதுளமுதலறிவாணறித்துமே

(நாடிகுள் கழுமேனுமீறியோகும் விதம்.)

தேயவேச்சந்திரனும்வாதநாடி  
 சிறமானசூரியனும்கந்தநாடி  
 மீறவேயக்கினியுஞ்சேத்மநாடி  
 விளங்கவேனியாமும்திலக்கமீறும்  
 கூறவேமந்தன்சேயிரவிடின்றுங்  
 சூனியானசூரியனுங்குமறியோகும்  
 ஏறவேதிங்கள் புதன்வெள்ளரிதானு  
 மின்பமுள்ளசந்திரனுமோடுங்காணே

(வியாதிகள்றிய)

காணவேயிரவியிலேவாதமோடில்  
 கனமானகளுயிருமலிரப்பண்டாமே  
 நாணவேசெவ்வாயில் வாதமோடில்  
 நன்மையுள்ளசுரமதுதானனுக்குஞ்சொன்னோர்  
 தோண்டிவமந்தனிலேவாதமோடில்  
 துணிந்ததொருசிகளமுஞ்சன்னியெய்தும்  
 வேணவேவியாமும்தில் வாதமோடில்  
 விலங்குவோடுதெக்கெல்லாம் வலியுண்டாமே

௭

உண்டானதிங்களிலே பித்தமீறி  
 உத்தமனே கலதோஷமுடனேகாணும்  
 பண்டானபந்திரிலேபித்தமோடில்  
 பாரமுடனீரேற்றந் தலைக்குத்துண்டாம்  
 அண்டானவெள்ளியிலே பித்தமோடில்  
 அப்பனெகண்ணையுங்காதநோயாம்  
 தண்டானகுருவினில்ல பித்தமோடில்  
 தண்மையுநந்தாபசுரத்தலைநோக்காடே

௭

நோக்காட்டையடிந்துரைக்கவாழ்த்தியர்கு  
 துண்ணறிவாய்சொல்லிவிட்டே னுணுக்கெல்லாம்  
 பார்க்காட்டாற்றறியாதுபழக்கமாகப்  
 பார்த்தறிவோர்களையடுத்துப்பரிவாய்க்கேளு  
 கேட்காட்டாற்றிடையாதில்வலசுத்துள்ள  
 கிருபையுடனமனமுறுதியாகநீயும்  
 வாய்க்கட்டாலீந்நூலில்வாய்க்கும்பாரு  
 வண்மையுள்ளகுருநாடிவலசையைப்பாரே

அ

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாரப்பாசுருநாடியைந்துக்குருகிவாம்  
 பாரிசித்தும்வலசாதுதன்னைக்கேளு

சீரப்பாபித்தத்தின் முன்னேறிந்நூன்  
தெசநாடிபத்துக்குந் திறமாய்கிற்கும்  
ஏரப்பாவாதமென்று சொல்லார்மூடர்  
இருத்தியங்கேபார்ப்பளவில்வேலுய்நிற்குந்  
தாரப்பாக்கொண்டகுருநாடிநேர்மை  
தனையறியவகையுனக்குச்சாற்றுவேனே

கக

பஞ்சநாடி களிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிழ்தநாடி  
சங்கையில்லா ஆள் தூண்டிவாதமென்க  
ஏற்றமுள்ளநடுவிரல்தான் பித்தமாகும்  
இசைந்தொருபவுத்திரமேயையமாகுந்  
தோற்றுக்கின்றகிறுவிரல்தான் பூதநாடி  
சுத்தமுள்ளகுருநாடி யைந்துட்சேரும்  
மாற்றுமேதருநாடி யைந்துட்சேர்ந்து  
வளர்ந்துகிற்கும் பேர்பெரியவண்மைதானே

பேர்பெரியகுருநாடிகுணமேதென்னிற்  
புரண்டுவரும்வாதத்திலட்டைபோல  
சீரறியவாய்வுமிகுமிருமற்றோன்றுந்  
தினவுசொரியிகவும்வருந்தேகம்வாடுஞ்  
சூரியபித்தத்திலாமைபோலத்  
தோன்றிடிவேசுரமிருக்குஞ்சுழற்றும்வாய்கீர்  
சார்பெருகுவருவதுபோல் வியர்வுதோன்றுந்  
கதித்திடிவீர்கட்டுஞ்சிலேத்துமத்திற்போமே

கிக

கிலேத்துமத்திற்குருநாடி சிங்கம்போலே  
சீறிநிழிலதின்குணந் தான்சன்னிதோனும்  
ஆற்பனதையூடுருவத்தமருமாகில்  
ஆசாத்தியமாமரணகுறிப்பபாதப்பா  
காற்பெனவேகுருநாடிகுணறிப்போகில்  
சழிபுர்வழிற்கடுப்பெடுக்குங்கைகால்வீங்கும்  
ஏற்பனவுமில்லை திட்டஞ்சொன்னோஞ்சொன்னே  
மிசைக்குருநாடிலையிருத்திப்பாரே

கிட

பாசப்பகுருநாடிபக்கம்பாயில்  
பாரித்திலேத்துமந்கானெதிரேமோனும்  
கூரப்பகுருநாடி நேரேகிற்கில்  
சூற்றமில்லைவாதபித்த மிரண்டுஞ்சேரும்



தாரப்பாகுநாடிபின்னேவாங்கில்  
தப்பாதேச்சாத்திங்கள் தானுண்டாகும்  
காரப்பாவுடலுக்குளியிராயின்ற  
கருவானருநாடி யொன்றுகாணே.

யங்

ஒன்றுககுமெட்டாத நாடிநேர்மை  
பூநிறுவித்தானிருக்கு முண்மைகளீர்  
வண்டிகள் தான்மதுவருந் துநேர்மைபோல  
வாதபித்தகிலேத்துமத்தின் மதுவையுண்ணும்  
என்றைக்கும்வாதபித்த நடுவேநிற்கும்  
ஏறுவதுக்குறைவது மில்லையப்பா.  
கன்றுக்குப்பாலிறங்கும் பாவைபேரல்  
கார்த்திருக்குங்குநாடி கலைப்பாரே,

கிசு

குநாடிநிலைபறியாக் குருடரெல்லாம்  
கூட்டமிட்டுச்சாத்திரத்துக் குவமைசொல்வார்  
மறுநாடிவாதபித்த கிலேத்மமூன்றின்  
மத்தியமென்றிதையறிவார் வார்த்தைசொல்வார்  
மருநாடிகுநாடி யாகக்காணும்  
கைமமுறைபாய்குருகெட்டுக் காட்டத்தோன்றும்  
பெருநாடிசாத்திரத்தின் மயங்கிடாதே  
புலத்தியர்குநாடிப் பின்னல்பாரே,

யரு

பார்த்ததப்பாவாதபித்த நடுவேபார்க்கிற்  
பண்டதுபோனமதுவுண்ணுமத்தியத்தில்  
போரப்பாமுவிரு முருவித்தாண்டிப்  
பூரணமாபிழலமுத லுருவிப்பாய்ந்து  
சாற்றப் பாவைசெய்ய்பி னூடேசேர்ந்து  
சந்திரமண்டலமேவிச் சார்ந்துபின்னு  
நாற்றமுற்றகுநாடி யெங்குஞ்சுத்தி  
நடுவில்வருநேர்மைதனை நாடிப்பாரே.

யசு

பம்பரம்போற்குநாடி கிறுகிறென்று  
பற்றிநிற்குமவாதபித்த நடுவிலேதான்  
அம்பரம்போற்குநாடியெழும் வாதபித்த  
மையமென்றநாடிமுத லாடியோடிக்  
கம்பமுடன்மண்டலங்கண் முனறுஞ்சுற்றிக்  
கத்திகிகழ்காக்கமாறலென்க கூட்டிச்சேர்ந்து

தம்பமுடன்வாதபித்த சுவிலேதான்  
தமரகம்போலாடிநிற்குங் குருவிதாமே,

௭௭

குருநாடிவாதமது நிற்கும்போது  
கோழியுடன் அன்னமரில்குறியாமென்ன  
வருநாடிபுத்தத்தி நிற்கும்போது  
வளராமையட்டையென வகுக்கலாமே  
திருநாடிசிலேத்துமத்தி நிற்கும்போது  
தெரிந்துவிழும்விட்டிலைப்போற்றெளிந்துகாணும்  
பெருநாடிசாஸ்திரத்தில் லைபவேண்டாம்  
பிரணகலைதனையறிந்து மரணம்பாரே

மரணநாடி,

மரணமதையறிவதற்குக் குறியையகேளு  
வழுவாதவிசைநரம்பு குளுந்துகாணும்  
விரணமெனும்பொறிகளெல்லாந் தளர்ந்துமெத்த  
விசைநரம்புதான்றளர்ந்து விரைந்துவாங்கி  
நானெனப்பங்கடித்து மணியுமநட்டு  
நாவலர்ந்துமுச்சயர்ந்து நடுக்கமுண்டாய்த்  
தூணரெனும்வாதபித்த சிலேத்துமமெலலாஞ்  
சொத்தியம்பார்விட்டிலைப்போற் துடிக்கிற்சாவாம்

௭௮

துடிகண்டசேர்த்துமந்தான் வெள்ளம்போலே  
சுறுசுறுக்காமடமடெனவோமொகில்  
அடிக்கண்டுமற்றாநாள் மரணமாகும்  
அப்பனேபித்தமது சிதறியோடில்  
முடிக்கொண்டமுன்றாநாள் சார்வார்சொன்னேன்  
முழுமைபுமேவாதமது சிதறியோடில்  
இடிகண்டவெட்டாநாள் மரணமாவா  
ரின்பமாய்க்கண்டறிந்தே யினடந்துநில்லே

௭௯

நில்லப்பாவாதபித்த மிரண்டுங்கூடி  
நிலைதப்பிச்சிதறியது வோமொனூல்  
கொல்லுமப்பாபதினைந்து நாளிற்றாணும்  
குணமாகவிதனுடனே ஐயங்கூடில்  
வெல்லுமப்பாமண்டலத்தில் ஆக்கைப்பாழாம்  
விதமாகமுன்றுமே வொன்றாய்க்கூடி  
அல்லப்பாஅரணைவால் துடியேகாணில்  
அப்பனேயவ்விழையாரிந்துபாரே



விழையாதவாபித்த சேத்மங்கூடி  
 பிரண்டுவுருந்தேன் கொடுக்கைப்போலேயாடி  
 உனையாதவோடம்போ லோடுமானால்  
 உத்தமனேதிங்கனிலே மீசணமாவார்  
 குளையாதநாடியின்மெய்க் குறியைக்காணார்  
 கூட்டமிட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார்  
 விழியானகண்ணிரண்டு மற்றகண்ணும்  
 விதியறிந்தார்சன்னியுமேவிலகும்பாரே.

உரு

சன்னியெழும்போதிலிந்த நாடிழன்றும்  
 சாதகமாய்ச்சுழல்வண்டு தண்ணீர்மீதில்  
 உன்னியதுபரபரத்தே யோடுருப்போல்  
 ஒடியெங்கும்வாதபித்த சேத்மமெல்லாம்  
 கன்னியதுசாதகமாம் வருமேயாகில்  
 கதிப்பாகும்வாதபித்த பம்பரம்போல்  
 பின்னியதுவிட்டிலைப்போற் றெரிந்துவிழிற்  
 பேச்சில்லைமரணமென்று புரித்துச்சொல்லே.

உரு

சொல்லப்பாவாய்வுக்கு மந்தத்துக்குந்  
 துணையாகவமிர்துமெத்தத் தளர்வாயோடும்  
 ஷில்லப்பாசீதளமுந் தூங்கியோடும்  
 அப்பனேதன்னிதான் புழுப்போலோடும்  
 நில்லப்பாவயிறுதுவலி சுண்டபேர்க்கு  
 நேராகவுள்ளுறவாய் வாங்கியோடும்  
 கல்லப்பாகிரந்தியென்ற நோய்தனக்குந்  
 கரையுடந்தஅருவியைப்போற்காணுங்கானே.

உரு

கரணுசத்தில்வாதமென்றூற் சேத்மவாதம்  
 காணுமடாசூலையென்றூற் சேத்மபித்தம்  
 விரணமுடன்புண்புரைக்கு வாதபித்தம்  
 விதியறியாப்பிணிசந்தான் பித்தசேத்மம்  
 தூணமுடனீர்ப்பாடு கெர்ப்பப்பாடாறும்  
 சொல்லுகிறேனடியெல்லாஞ்சுழன்றுகாணுங்  
 கிரணமென்றபாம்புவிஷந் தாதுவெல்லங்  
 கெதிடுகட்டுங்காணுகெர்ப்பமாடே.

உரு

வாய்வு-மந்தகெர்ப்பிணிக்கும்-வியாதிகாடி,

கெர்ப்பிணுக்குவாதபித்தங் கலங்கிக்காணுங்  
 கிராணியதிராரமென்றூற் றளர்ந்துகாணும்

உற்பவித்தகபுமீனே தாசரோகம்  
உற்றிடினோசிலேத்துமந்தான்மீறிக்காணும்.  
பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ்சோகையாண்டும்  
பிலமானுல்மேகனைப்போல் மீட்டும்பாரு  
பற்பிடித்தமேகமென்றால் பித்தமீறும்  
பாலகனேகாங்கைகொண்டு நீரம்பாரே

உக

நீர்மேகவானவர்க்கு நாடிசாணம்  
நீர்நயமாய்தாடியெல்லாம்பிலமேகெட்டுக்  
கார்மேகம்போலவந்த எரியின்மேலே  
கண்டுவிழுப்போலே புரட்டிக்காணும்  
சீர்மேகமாஸ்வர்க்குநாடிசாணஞ்  
சிறிநிற்குந் தருநாடி திறமாய்த்தானும்  
பேர்மேகங்கடுத்திடுகில் வாதபித்தம்  
பின்னியதுடித்துவரும் உற்றுப்பாரே

உக

உற்றதொருகெர்ப்பிணிக்குக் சேதம்பித்தம்  
உறுகியெனுவிக்கலுக்குச் சேதமவாதம்  
மற்றதொருசுரத்தனக்கு வாதபித்த  
வகையானகணக்காய்ச்சல் பித்தம்வாதம்  
சித்தமுறுந்தலையிடிக்குப் பித்தமாகுஞ்  
சீரானசயரோகந் தனக்குப்பித்தம்  
குற்றமில்லையிதின் குணங்கள் மருந்தாற்றீரும்  
குருவானபூரணத்தின்குறிதானபாரே

உக

பரிபூரணநாடி முற்றியது

—(\*)—

ஆகசெய்யுள்-கூடு

இரத்தினகிரிகிடம் அந்நூற்றில்

நாடிப்பரிசு

பூரணமாய்நிறைந்திருக்கும் பறைதார்போற்றிப்  
புகலுகிறேன்வயித்தியரத் தினச்சருக்கம்  
வாரணமாழகத்தோனைப் பகலின் போற்றி  
வரிசையாய் ஆந்நூறுவகையாய்ச்சொன்னேன்  
காரணமாய்விசத்துறம் பற்பம்லேகியம்  
கலிக்கம்யெண்ணெய் மாத்திரையுமியிட்டுமேன  
குரணமையெழையிலவ்லுத்தச் சுரகப்பத்  
முதுகையெழுதிச்சுல்லேனுடன் கியாதுத்

உக

மைகுடும்பசியம் து கிருதம்வேது  
மகாதேர்வை ஆக்கிரணம்சகலகாது  
பையுடனேகுருநாடி தொகுப்புரோகம்  
பரவசமாய்நூற்றில் பார்க்கச்சொன்னேன்  
பொய்யில்லைத்தினமாங் கிரகிம்போல்  
பொறுமையாய்ச்சொல்லிநீட்டேன் சிவனக்கொப்பாய்  
வையகத்திலவயித்தியரே அறிந்துபார்த்து  
மருந்துசெய்யரோகத்தின் வகுப்பைக்கேளே

(அகஸ்தியர்-சுந்திரர்க்குக்கொன்னது)

கேளப்பாவியா தியுடன் தொகுப்புச்சொல்வேன்  
கெடியாகச்சுந்திரா சொல்லகேளு  
நாளப்பாகுறிகுணங்க ளறிவதற்கு  
நயமாகச் சொல்லிகுறே னறிந்துதள்ளி  
வாளப்பாமலமோடு நீர்ப்பரிட்சை  
வருப்பான பரிசுமோடு நயனநாடி  
பள்ளப்பா அறிவாலேசாத்தியங்கள்  
பாங்கரன சாத்தியங்கள் பணிந்துபரரே

(சதுசாசய அ. வியாதிக்கும்பெயர்)

பாரப்பாவா தமிது எண்பத்திராலு  
பருக்கவேபித்தமது நாற்பத்தெட்டு  
தாரப்பாசேற்றும்ங்கள் கொண்ணூற்றாறு  
தனுவாய்வுமுன்னாறு சபமோளமு  
வேரப்பாபெறுவது யெட்டதாகும்  
வெகுசூலையிருநூறு பாண்டுபத்து  
நாற்பாநேத்திரநாய்தொண்ணூற்றாறு  
நறுசிலந்தியுபதுவுங்குணமுமெட்டே

இதுவுமது,

எட்டப்பாசன்னிவகை எழுபத்தாறு  
எழுவையுடன்பொருவழலை தொண்ணூற்றஞ்சி  
மட்டப்பாகாமதுமே எண்பத்தஞ்சி  
மகோதாமோயேழுக்குஞ் சிரசில்விக்கம்  
முட்டப்பாஅஞ்சிக்கும் உடம்புல்விக்கம்  
முதிரவேபிதூறு பிளவைபத்து  
குட்டப்பாபிவனது பதினென்றாகும்  
குமிளநோய்முக்கும் பிலிள்

இதுவுமது.

பீலியுடன் உறுவசியம் அஞ்சகாகும்  
பொறிகற்பான்பொண்ணாறு கெண்டைபத்து  
காலினோய்குட்டமது இருபதாகும்  
கம்ர்விச்சமுன்றாகு மகிட்டை அஞ்சி  
சோலினோய்சோபமதுபதினாறுக்கும்  
செல்லிசவு ஆறுக்கும் முர்ச்சை ஏழு  
வேலினோய்ப்படுவதிலே நாற்பத்தாறு  
வெகுமூல்மொன்பதாம் கழல்நோய்பத்தே

இதுவுமது.

பத்தாகும் பீனிசக்கழவிஷ மெழுபத்தாறு  
பிணினாக்குப்பல்லுநோய் எழுபத்தாறு  
கத்தாகுங்கிரணியது இருபத்தஞ்சி  
கண்ணுடேனேமாலையது இருபதாகும்  
கொத்தாகும் அதிசாரம் இருபத்தஞ்சி  
கோள்கட்டிபனிரெண்டு கிறுமி ஆறு  
மூத்தாகுமுட்டுநோய் முப்பதுக்கும்  
முதிர்ந்தநோய் இருபது சத்தி அஞ்சே

இதுவுமது.

அஞ்சாகுங்கல்லடைப்பு எண்பதாகும்  
அதிவாய்வுதொண்ணாறு திழிநோய்பத்து  
மஞ்சாகும் விப்புருதி பதினெட்டுக்கும்  
வளர்மேசம் இருபத்தோர் நீரோவைத்து  
பஞ்சாகும் விஷபாகம் பதினாறுக்கும்  
பகர்காகுநோய்பத்து விக்கல்பத்து  
துஞ்சாகும் அரோசியங்கள் அஞ்சதாகும்  
சொல்முக்குநோய்பத்து உலகந்தாரே

இதுவுமது.

குத்தாகுங்கழவிஷமோ அந்தாறுக்கும்  
குறிகாயம்குத்துவெட்டு ஏழுநாறுக்கும்  
பத்தாகுங்கிறந்தியுமே நாற்பத்தெட்டு  
பறச்சுறைபொறிவிஷமோ எண்ணாறுக்கும்  
முத்தாகுந்தாள் கிட்டும் பிறநீர்கோர்வை  
முதிர்வே இருநாறு தடிநோய் நூறு  
கொத்தாகும் பிள்ளைநோய் நூறதாகும்  
கூறினேன்வியா தியுட விபரந்தானே

.(லோகத்தில் மரணமறிவது)

கூறினான்வயித்தியனை அழைக்குமுன்னே  
கொல்லாதுஎழுநூறுவயித்தியன்கையில்  
மாறிநோம்நேய்கள்தெரியாமல்பார்த்து  
வகயாகச்சாகிரதுஎண்ணுறுங்கும்  
தெரியபலதுலும்பார்த்தபேர்க்கும்  
செயமாகும்பிருபத்துவைந்துநுறு  
பேரிரதூநாநூற்றுநாற்ப்பத்தெட்டி  
பெருவயதுஉள்ளமட்டுமேபோந்திடாதே

௨

வைத்தியருடகிரமம்

பேந்திடாதென்றுசொன்னசுந்திராகேள்  
பெரும்பாவஞ்செய்கக்கும்றமுறைமையாலே  
சேந்திடாப்பாவத்தைநிவர்த்திசெய்தால்  
திருமேஅபமிருத்துற்செயிக்கலாகும்  
வாந்திடாதுமையவருக்குமருத்திரற்கும்  
வயிரவர்க்கும்பூசைசெய்துஅவிழ்தமீய்க்தால்  
ஏந்திடாதுனைப்போலேவயித்தியர்களுண்டோ  
யியலாகவுமையவட்குசிவன்சொல்கேளே

௨௧

வியாதித்தொகுப்பு

கேடாளவுமையவட்குஅரனார்சொல்ல  
கெடியாசவுமையவள்தான்முருகவேட்கு  
நள்ளடாநாற்ப்பத்துநாலுனைறு  
நயமுடனேநாற்ப்பத்துஎட்டுரோகங்  
கேளடாமுருகவேளெனக்குச்சொன்னார்  
குணமாகயித்தியற்குக்கூறினேன்யான்  
வாளடாபெருநூலைச்சுருக்கியானும்  
வகையாகஅந்நூறுதொகையாய்ச்சொன்னேன்

௨௨

கெர்பமழிதல்

சொல்லுகிறேன்குறிகுணங்களாதியாக  
துருசாநாவிந்துசேரும்போது  
வெல்லுகிறேன்விதிவசத்தால்கர்மத்தாலே  
லீசைப்புருவால்கிருமியால்முலத்தாலும்  
மல்லுகிறேன்கிரந்தியால்கற்பமானால்  
மதிமேகவெட்டையாவழிந்துகெர்பம்  
வள்ளுகிறேன்யீதுகளுக்குத்தப்பியைதான்  
வந்தபிள்ளைதுணக்குமினிவகைசொல்வேன்

௨௩



(பிரந்தபிள்ளைவியாதியால்இறக்கிறகுறி)

வகைசொல்வேனென்காணமென்றுகற்ப்பானென்றும்  
காந்தமென்றும்போராமபலயிசிகோயென்றும்  
துகைசொல்வேனிதுதப்பிவாபித்தரு  
சொல்லையமிதுனூலையாதிமெத்த  
நகைசொல்வேன்குநாடிவலுமைமெத்த  
நயமாகப்பெருதுலிலொளித்துவைத்த  
பகைசொல்வேனஅந்நுந்நிலவெளியாய்ச்சொல்லி  
பார்பதர்குதாதனுடன்பன்ச்சைசொல்வேன்

யசு

கற்மங்கஞ்செய்தவர்கள்

சொல்லுவேன்கறுப்புடனேபழுதுரோகஞ்  
சொல்குருடன்காதுமந்தம்-பூனைக்கண்ணன்  
வெல்லுவேன்றோமங்கள்சிலந்தபேர்கள்  
மேயிநந்திக்கிலுடியர்கள்வெடிச்சொர்கள்  
பல்லுமேபழுதரகுங்கண்சமிட்டல்  
பறச்சொல்லிவர்களுயும்பார்தபோது  
கொல்லுமேயவர்களைத்தாண்டாண்டாயால்  
கும்பமுனிசொல்வசனங்குறிப்பைக்கேளே

யசு

சயனமரணக்குறி-வேறு

கெளமுகன்னேதுதன்வந்துகின்றும்வார்தைதிக்கலுமே  
குளேபித்தமேலறிச்சொல்லும்வார்தைபலவிதமாய்  
வானேபரந்துபறந்தழைக்கல்வதையாய்ச்சொரிலநிலங்கிரல்  
சாளேசாவன்யிவாசொல்லிசசடிதிபோகதிருந்திடே

யசு

தொடுமரணக்குறி

இருந்தீர்முதத்தில்கைவைத்தாலயேதுப்பிணிகள்தீரது  
வருந்திமார்பிலைகையவைத்தாலவாந்துமபிணிகள்மாலரிய  
பேரநுந்திகைகால்தோள்கொட்டால்கேபாநுமபிணிகள் தீர்ந்தடுமே  
டருந்திக்கேளுஞ்சுந்தரேபாங்காயுயரத்தேதன்பறைபரிய

யசு

(சொல்வசனத்திய்சாத் தியமசாத் தியமறித்தல்திணைக்குறி)

சொல்லும்வசனமுதலெழுத்தைகுட்சமாகவேதுதிந்து  
இல்லியருக்குவியாதிகொண்டான்யிவலபேபொழுதையும்கூட்டி  
நல்லியிடுபத்தேழைபுமேநாளுமடக்கத்துடன்கூட்டி  
வலையுக்கேழிலைபருக்கிவகையாயெட்டிவகழிப்பிரே.

(கஅ)

இதுவுமது

நின்றவிலக்கந்தனைக்கண்டுநேரயஞ்செபமுப்துணற்றுபிணி  
மகாபுல்தீரொண்ணுதினமைவளமுமுன்நூர்வசொல்லும்



என்றேநா லுவினையேறார் யியல்பாலேந்துமரணமுமாம்  
கொண்டேயாடுவெகுபிணியாம் குறையுமேழந்தீர்த்துமே

மக

திசைகுறி அறிவது-வேறு.

நாற்பெருந்திசைகளாநாடிக்கோணமே நான்குபெண்ணும்  
நாற்பெருந்திசையில்வந்து வினவினகருமன்றும்  
நாற்பெருந்திசையைவிட்டுக்கோணமேநான்குமாகில்  
நாற்பெருங்கோணம்வந்து கருமமேநர்சமாமே

உய

வைத்தியரை அழைக்கிறசகுனம்.

முன்னமேஆனாய்வந்துமொழிந்த பின்பெண்ணாய்வந்தால்  
முன்னமேகருமம் தீதாம்-பின்புநன்றாகுமென்ன  
முன்னமேபெண்ணைபவந்தால் முயன்றனாஆனாய்வந்தால்  
சொன்னவைமுன்புநன்றும்-சூதிடுகாமாமே

உக

வழிசகுனம் மரணக்குறி அறிவது.

தண்டுக்குவைபிலித்தாலுந்தன் கைகயறுகண்டாலும்  
முண்டுமோடிமூக்கிறையன் மிகவுங்குருடன்விரிதலையன்  
கொண்டிறகுகட்டுலுப்பைக் கொள்ளிகையில்கொடியிடமும்  
மிண்டிமிவரைக்கண்டாக்கால் மிகவேமரணமியம்பிரே

உஉ

வழிசகுனம்பார்த்தல்.

தலைவிரிமொட்டைசட்டை தவசிசந்நியாசிபார்ப்பான்  
முலையினில்வெறியகும்பமும் முக்கறைவிறகுகட்டு  
கலையிலாச்செக்கான் தட்டான கதிரொத்தைப்பார்ப்பான்சேர்வை  
எலையினிலிவரைக்கண்டால்லேந்திழைக்கருமந்தீதே

உங

தன்னியர்தாசிவேசிகடிமணம் ரெட்டைப்பார்ப்பான்  
மன்னியமுரசங்குமங்கிலய கழுத்தியோடு  
தன்னியசெய்பாலசெற்றோர்தே நான்றியேயேதிரேகண்டால்  
வன்னியவசனம்நன்று மகிழ்தவர்முனிவர்சொன்னார்

உச

பட்சிசகுனம்.

சொன்னதோர்நாரைக்காகம் பொத்துடன்வலமேயாகில்  
இன்னமேகருமம்நன்றா யியல்பெறக்காடைவால  
முன்னமேகெருடன்கோழி முத்துடனயிடமேநன்றும்  
வன்னமாய்முனிவன்சொன்ன வைத்தியமார்க்கமாமே

உரு

வாதக்குறிப்புவேறு.

மார்க்கமடாவப்படியே யோடுமாகில்  
மயிலினுடகால்போலேசட்சிபாகும்  
மூர்க்கமுள்ளகுணங்கேளு நடக்கும்போது  
முழங்கா லும்பிடரியெல்லாங்கடுப்புக்காணும்

பார்க்கையிலேமேகத்தைச்சுத்திவிட்டு  
பாங்கானசிமொழுகி விதனமாகி  
நாக்கெல்லாம்வரண்டியிடும்தாகமெத்த  
வயிற்றெறிவும்காந்தலுண்டாம் வரிசைபாரே .

உசு

பித்தம்-க-வாதம்-வ-குறிப்பு.

காந்தலுண்டாம்பித்தமென்று வாதங்காலாய்  
கதித்தெழுந்தால்நாடியடா அடடைபோல்குண் ணும்  
வார்தியுண்டாமந்திக்கு வயரெரிப்பு  
வளமாகசுரங்காணும் கண்ணுங்கார்தும்  
ஊர்ந்துவிடும்பண்டாகு மாசனத்தில்  
உற்றதோர்மூலமாம் புண்ணுமாகும்  
தீர்ந்துவிடும்அனுபானம் அறிந்துபோடு  
திசைக்கொன்றாய் ஒடிவிடும்தெளிவுதானே

உ௭

தெளிவான பித்தமே தெளிந்துதானே  
செவியடக்கும்நண்ணொளியைத்திகைத்துக்காட்டும்  
ஒளியாதஉடல்வெதுப்பும் உயிரும்போகும்  
ஒருவருடன்பேசாது பிச்சுபோலாம்  
நளியாதுமேனியெங்கும் நடுக்கல்காணும்  
நாடாதுநீர்ப்பாய்ச்சல் நவின்மேயோடும்  
அளிவாகுமிதுகண்டால்மருந்தியவேண்டாம்  
ஆச்சரியசுரமென்றேயறிந்துபாரே

உஅ

வாதத்தணிக்குறி.

அறிந்துபார்வாதமே தணிந்துதானால்  
அன்னம்போல்நடக்கும்பா நாடிபாரு  
சரிந்திடவேகால்நடக்கும்மோ துக்கட்டும்  
தரியாதுவன்னத்தை யுண்ணொட்டாது  
எரியாதுதாகமுண்டாம் சன்னியாகும்  
யீயாதுசிவன்பற்பம் அஞ்சவேண்டாம்  
குறியாகநாளெட்டில் குணமுமாகும்  
கூகுவென்றலையாதே கொடுத்தப்பாரே

உசு

(வாதம்-கை பித்தம்-உ-சிலேற்றுமம்-வ-குறிப்பு.)

பாரடாவாதமுக்கால் பித்தம்பாதி  
பரிவாகசிலேற்றுமத்தில்கால்தான்கூடில்  
மாற்படாபாம்பதுபோல் புனைந்துவிழும்  
வகையறியவதினுடைய குணத்தைக்கேளு  
வேறாகும்வியாதியெல்லாம் வெவ்வேறாகும்  
வேற்குமதுசீதமுண்டாம் மேகமாகும்

தேறுதுஉடல்தடிக்கும் கால்வெடிக்கும்  
தெரிந்துகொண்டு அனுபானம்செய்துக்கொள்ளே

நய

பித்தம்-உ-சிலேற்றமம்-உ-வாதம்-வ

செய்யடாபித்தத்தில் பாதியாகில்  
சிலேற்றமத்தில் சரிபாதிவாதங்காலாம்  
உய்யடாநாடிதான் சுருண்டிவிம்மும்  
உரைக்கிரேன்உலகிலுள்ளோர் ஆறிந்துகொள்வீர்  
பய்யவேவாய்காந்தும் வாய்நீறாரும்  
பரிவாககண்சுழட்டும் யிரும்பல்காணும்  
கையடாகால்களெல்லாம் வெடிப்புக்காணும்  
கருங்குட்டம்புகுமடா கண்ணஞ்சாவே

நக

(வாதம்-க-சிலேற்றமம்-க-வத்தம் க-குறிப்பு.)

சாவில்லைசாகாத நாடிகேளு  
தனியானவாதமொன்று சீதமொன்று  
சாவில்லைபித்தமப்பா அதுவுமொன்றாய்  
சுடுதியிலேகாட்டாது கூடினாக்கால்-  
சாவில்லைசாகாமலிருக்கலாகும்  
சாத்தியத்தில்கிணங்களப்பாபிதுகளெல்லாம்  
சாவில்லைநோயில்லை வறுமையிலை  
சாத்தியிலேமுடிவிலை யடங்குவாறே

நஉ

(சிலேற்றமம்-க-பித்தம்-வ-வாதம்-வ)

அடங்குகின்றசிலேட்டுமந்தாஹென்றேயாகில்  
ஆப்பனேபித்தமடா காலுமானால்  
திடம்பெறவேயதினுடைய குணத்தைக்கேளு  
செவியடைக்குமிரும்பலுண்டாஞ்சிரசுவேர்க்கும்  
வடம்பெறவேவிழிமூக்குஞ் சலந்தா னாரும்  
வகுக்கவொருமயக்கமுண்டாமுடனேதீரும்  
விடங்குணங்கள் கண்டாக்காலவிழ்தம்வேண்டாம்  
விபரமாய்ச்சொல்லிவிட்டேன்விருமபுவினே

நந

வாதம்-வ-பித்தம்-க.

விரும்புவாய்வாய்வுசெய்யுங் கூத்தைக்கேளு  
வேரையொருகூத்துமில்லை விபாஞ்சொலவேன்  
உரும்புடனேவாதமப்பா காலுமாகில்  
உற்றதொருபித்தமே கதிப்புமானால்  
திரும்பியேவாய்வப்பா நிற்குங்கூத்து  
தீயிலேபாய்ந்துவிடந்திரமாய்ச்சொன்னேன்  
மரும்பியேதிறந்துவிட்டேன் வெளியதாக  
மானிடவரறியார்கள் தூஷிப்பார்கள்

நச

மிரும்பியேவாதமடா கதிப்பதானால்  
மேன்மையுள்ளவாய்வப்பா ஆப்திவிசிலேபார்பும்  
தெரும்பியேபிரித்துவிட் டேன்சித்ஞானால்  
சிவகுட்சமறிந்துகொண்டுதேறுவானே

௩௪௭

தேறுவாய்சிலேற்றுமந்தான் கதிப்பதானால்  
திறமாகபுத்தமங்கே அரைதானசேரில்  
மாறுவாய்வாதமப்பா கால்தானகூடில்  
வகையாகவாசியுடபாய்ச்சல்கேளு  
கூறுவேன் ஆப்புவிக்கும்விண்ணுக்குத்தான்  
குதிக்குமப்பா வாசுவிடநடனம்பாரு  
காறுநீசதாநித்தங்கண்டுபார்த்தால்  
கயிலாசவாசலுக்குதடங்காணும்பாரே

௩௪௮

(வாதம்-க-பித்த-ஓ-சிலேற்றுமம்-க-ஆசாத்தியம்.)

தடமானவாதத்திலொன்றதாகில்  
தனித்துநின்றபித்தமப்பா முக்கால்சூடில்  
இடமானசிலேற்றுமந்தானொன்றதானால்  
எலியதுபோலோடும்பாநாடிபாரு  
விடமானவுந்திக்குவுண்ணுக்குமேல்  
மூச்சதாயிருக்குமப்பா விதங்கள்சொன்னேன்  
படமானநெஞ்சடைங்கும்சர்வாங்கம்நோவும்  
பரிவாகச்சொல்லுகிறேன்பாருபாரே

௩௪௯

பாரப்பாகண்டநாள்மரணமாகும்  
பரிவாகயில்லாவிட்டால் மூன்றிற்கொல்லும்  
சோரமதில்தணிந்துநின்றபுத்தியெல்லாளு  
செயலாகமயங்கிவிடும்கோபங்காணும்  
காரடாகண்டாக்கால்நாடிதானும்  
கழுவினுடதலைபோவேகாட்டிக்குண்ணும்  
சேறடாவெட்டநாள்வொல்லுங்கொல்லும்  
குணமாகண்பதிலேகூடுபோமே

௩௫௦

பூதநாடி.

போகும்பரிவாதமென்றநாடி யொன்றாய்  
புகழாகத்தனித்துநின்றால் பூதநாடி  
ஆகும்பப்பா அரணைவால்போல்துடித்துகாணும்  
அசுன்னுவிடும்வாய்வப்பா திரேகவகுத்தும்  
தாசுமடாககண்கனிமார்க்கமாகும்  
தானவனாய்கோக்கிநின்றால்சாகான்பாரும

பாகுமடாசிலேற்றுமந்தான்சிதரித்தாக்கில்  
பனையாமல்தானிருப்பான்பரிந்துகேளே

௩௮

கேளப்பாயிப்படியே கணித்துச்சொன்னேன்  
கிருடையுள்ளமைந்தனென்றாலறிந்துகொள்வான்  
ஆரப்பாளெண்ணைப்போலே சொன்னாரசித்தர்  
ஆருமில்லைச்சொல்லுகிறேனசுமதிசொல்வேன்  
தாளப்பாகாயசித்தி மாயசித்திகாண்பார்  
வளமாகயென்னுடைய நூல்கண்டோர்கள்  
தேளப்பாயென்மாய்கைவைத்த தெல்லாம்  
தெளிந்துமின்றறிந்தவனே சித்தர்தானே  
இரத்தினகிரிகிடம்-முற்றியது-ஆக-செய்யுள்-௯௯

௩௯

## தி ர ட் டி ந ர டி

ஓதநாடித்துகையையகத்திலும்  
வாதபித்தசிலோத்தும வண்மையும்  
பேதமானவியாதியின் பேர்களும்  
ஆதியானவருந்தவ ரோதினார்

அட்டதானக்குறிப்பு.

திருமறைமுனிவர்கூறு மவர்கடச்செய்கைதன்னில்  
வரும்பலவியாதியான வகையறிகுவதேதென்னில்  
உருவதுநாடியாலு மொண்முகமலநீரானிந்  
கெருவிழிநாவிலுந்தோந்தவுக் கணத்திநாலும்

௨

உரைத்திடுந் தானமெட்டிலுருகுறியுரைக்குங்காலை  
வருத்தயநாடி செய்கை யுடப்பினில்வகுக்கக்கேளாய்  
யுரைத்தெழுவுந்திக்கீழே லோமெனும்பிரணவத்தில்  
பருத்தகுண்டலியேமூலமாயெழுநாடிபத்தே

௩

தசவாய்வுகளின்பேர்.

பத்தின்பேரிடையினோடு பின்மலைசுருணைபாற்கில்  
அத்திசிங்ஙவைகாந்தாடி யலம்புனைபுருடனோடு  
வைத்திடுகுருதன்மைத்த சங்கினில்வகுத்தநாடி  
நெத்திலேயெழுபத்திராயிரம் நரம்பென்றுசெப்பே

௪

செப்பியமெழுபத்திராயிரம்நரம்புடலிற்சேர்த்தல்  
எப்பகுமெண்ணவேண்டா மெழுவுடல்விழியதுபோல்  
மைப்பெருங்குழலின்மானே வளர்சிரமடியிராக  
ஒப்பொருநாடிநிற்கு மடவினைபுணர்ந்துகொள்ளே

௫

உந்தியேமூலமாகவுரியென்றுக்கீழுமேலும்  
வந்திமநாடிதன்னை யுடம்பினில்வகுக்கக்கேளாய்  
அந்தமாஞ்சென்னியீதே முாயிரம்குமுண்மை  
பைந்தொடிசெவியிரண்டி பத்துமுன்னுறதாமே

௭

நாடித்தொகை.

வருவிழியிரண்டில்நாலா யிரமதாமானேமூக்கில்  
அருவிழிவாயிரத்து முன்னுற்றுமுப்பதாகும்  
பொருவியவல்கன்னம்பொருந் துமையாயிரந்தான்  
முருவருபிடரிக்கீழுதோள் மேலுமாயிரமதன்றே

௮

கண்டத்தாயிரமதாகுங் கையின்மூவாயிரந்தான்  
தொண்டைக்கீழாகத்தானே சுழிதொப்புள்மேலதாக  
ஒண்டொடிகேளாயொன்ப தாயிரத்தொருபத்தாராம்  
அண்டத்துள்முனிவற்குறு மாயிருவேதமாமே

௯

குருகின்மொப்பிடரிககீழே கூரெண்ணுயிரமதாகும்  
மருத்திருவிவாயிராடி வளருமூவாயிரந்தான்  
முருப்பிடைலிங்கமயோனி அடிவயிரிதித்துநாடி  
திருத்தவேல்விழியானேழா யிரமதாமென்றுசெப்பே

௧௦

பேசியமூலநாடி பேருமூவாயிரந்தான்  
காசினிமூலையாள்சந்தி வீரண்டாயிரநரம்புகாணும்  
வீசியபாதம்கன்னில் விளம்புமாயிரத்தினேடு  
ஒயைசேர்நூற்றென்பாரே யென்னவேயோ துநாலே

௧௧

மொய்குமுன்மானேநாடி முடிச்சுடன்தலங்கள் கூறின்  
வெல்தியகோசமுந்தி யிதைபமொன்னக்கேளாய்  
பையறவலகுல்மூலம் பகர்பிடர்முடிச்சோடுச்சி  
வைகுருமெழிபததீராயிரமதாய் வகுக்கலாமே

௧௨

இப்படியெழுபத்திராயிர நரம்பல்லைக்கண்டு  
ஒப்புடநாடிபார்க்கு மடவினையுரைக்கக்கேளாய்  
வெப்புறுவாதபித்த சிலேத்துமமிக்கமுன்றுந்  
தப்பிலாதரித்துக்கொள்ளுங் குறிகுணஞ்சாற்றுவோமோ

௧௩

இயம்பியபுருடருக்கு வலக்கரநாடியேல்கை  
வயங்கினமின்னுர்தங்க ளிடங்கரமானேகேளாய்  
நயம்பெறநீரட்டிவாங்கி நல்குமங்குட்டமூலத்  
தயங்கிடுமசைவைத்தள்ளிப் பார்ப்பதுநாடிதானே

௧௪

செந்திருவணையங்கேளாய் சிலேத்துமவாதபித்தம்  
வந்திமநாடிமுன்று மடவிலேவைத்தபோது



மூந்துதர்ச்சனைசெய்வாதமொழிந்தமத்தி மயேபித்தம்  
பைந்தொடியணையாய் சேஷ்ப்மென்றுதான்பகரலாமே

யிச

தந்திரமாகமுன்றுதானமுமிந்துகொண்டால்  
முந்தியவாதநாடி குணந்தனைமொழியக்கேளாய்  
கொந்துருகுபிலேய் எனக் கொக்குடன்மயிலைப்போலே  
உந்தியநாடிகண்டால் வாதமென்றுரைக்கலாமே

யிடு

தாக்கியபித்தநாடி தான்செயுங்குறிகுணங்கேள்  
வீக்குவார்முலையாரட்டையாமையேல்நடக்குமென்க  
ஆக்கமாஞ்சிலேற்பநாடி யறிந்திந்தவனைபாம்பு  
போக்குறுநடையதாகு மென்முனிபுகன்ருவாமே

யிச

வாள்விருமானேனொண்டு வாதமும்பித்தமொன்று  
கோளுறநடக்கும்வண்மை கொடுஞ்சினஞ்சிரமேற்கொண்டு  
நாளுறநடப்போனாகநிவிரற்றொடுத்ததொன்று  
மூளுறபித்தம்ரெண்டுஞ்சிலேற்பமொன்றுரைக்கக்கேளே

யிள

கடுவிழிமானேபிள்ளைகண்டழல்தொட்டில்போலே  
கடுவிரலசைதலாகும்நாடுசிலேற்பனமிரண்டு  
மிடையுறுவாதமொன்று மெழும்பிழற்பிணையல்நாகங்  
கடுகியபுணர்ச்சிபோலே நடப்பதுகண்டுகொள்ளே

யிஅ

கொள்ளுகவாதம்ரெண்டு மொன்றுசேற்பன்முங்கூழில்  
வள்ளுறநடுவேற்கண்ணுளரனைவால்முறிந்துவீழ்ந்து  
துள்ளியேசுழற்றல்போலாஞ்சோர்வருபித்தம்ரெண்டு  
மொள்ளியவாதமொன்றுகூழிலுறக்கக்கேளே

யிசு

துடியிணையடத்தாப்போலேதுடித்திடுஞ்சேஷ்பம்ரெண்டும்  
கடிகியபித்தமொன்றுநடப்பதுகாணவேண்டி  
வடிவரவல்குல்மானேமஞ்ஞையாமென்னவோடும்  
மடவிலேயறிந்துகொள்ளுமாயுளுவேதமாமே

உயி

வேதமேயுரைத்தவுண்மைவாகத்தின்வீறிதொப்பின்  
ஓதுபித்தத்தின்வீறிகண்டத்தாஞ்சிலேத்துமத்துக்  
காதியாயிதையமுச்சிவார்டும்மென்றுந்தானே  
தீதிலாமுன்னோர்பேசும்வாகடச்செய்கைதானே

உச

மேவியவாதஞ்செய்யுங்குணந்தனைவிளம்பக்கேளாய்  
தாவியவயறுமந்தஞ்சந்துகாம்பொருநுநோவாஞ்  
சேவியதாதுநாசஞ்சிதுத்துடன்சிருநீர்வீழும்  
காவியங்கண்ணினுளேமலமதுகரிக்காணும்

உஉ

ஏவாய்குழலாய்பித்தம் செய்குணம்விளம்பக்கேளாய்  
கோலவேலவிழிசிதந்து குளிர்ந்திருண்டிருக்கும்ல்லல்  
சிலேநீர்க்கித்துநொந்து சுருக்கெனச்சிவந்துவிழும்  
ஞாலமேகிருகிறென்று நாவலர்ந்திருக்குங்காணே

௨௩

சேத்துமஞ்செகுணங்கேள் சில்லெனவுடம்புவேற்க்கும்  
ஏத்தமாய்விஷநீருறிசுழித்துநாவமுடிவமுக்கும்  
நாத்தநீர்மாய்ந்துவிழும் லம்பெறவெளுக்குமேனி  
தோத்துமுக்குணங்கள் கண்டால் சிலேற்பனத்தொருதியாமே

௨௪

முந்தியவாதம்ரெண்டும் பித்தமொன்றெழுந்ததாகில  
வந்துதான்வயறுவிழும் வலித்திடுதாகமோகஞ்  
சிந்தனைமிகவுண்டாக்கும் பொசிப்பையுஞ்சிரியதாக்கும்  
பைந்தொடிவாதபித்தமென்றுகான்பகரலாமே

௨௫

ஏய்ந்ததோர்பித்தம்ரெண்டும் சிலேற்பமொன்றெழுந்ததாகில்  
ஆய்ந்ததோர்பசியுமில்லையடிக்கடிவயறுவிழும்  
தோய்ந்ததோர்ஈயநனீருஞ் சுத்தமாய்மஞ்சள்போலாம்  
பேய்ந்ததோர்பித்தமாகில்சிலேற்பனபித்தமதாமே

௨௬

செப்பியசிலேற்பம்ரெண்டும் வாதமொன்றெழுந்ததாகில்  
வெப்புறுங்கபமேலிட்டு யினிபபையேமிகவும்வேண்டும்  
தப்பிலாபசியுமுண்டாந்தவனமேபற்றிநிற்கும்  
அப்படிசுணங்கள் கண்டால் சிலேத்துமவாதமென்றே

௨௭

எண்ணியவாதம்ரெண்டும்பித்தமொன்றெழுந்ததாகில்  
புண்ணெனவுடம்புநோவாம்புகையெனயெரியும்நெஞ்சு  
திண்ணமாய்நாவரண்டுசிவந்துநீர்க்கித்துவிழும்  
அண்ணலார்வுரைத்தவுண்மையாயுருவேதமாமே

௨௮

துங்கியசிலேற்பம்ரெண்டுபித்தமொன்றெழுந்துதாகில்  
ஒங்கியசன்னியுண்டாம்உச்சினோஞ்செவியுங்கேளாய்  
பாங்குடநீர்நினிக்குப்பத்தியஞ்செரியதாகும்  
பூங்கொடியலையாய்பித்தசிலேற்பனம்பரிந்துகாணே

௨௯

மானநோய்வாதம்ரெண்டுஞ்சிலேற்பமொன்றெழுந்ததாகில்  
ஆனதோர்சரீராவும்க்கைகால்தீர்த்துக்காட்டிம்  
முனமாம்வழாதத்துள் ளையுக்கையுமிருந்துவிழும்  
பானல்கண்ணாள்வாதசிலேற்பனம்பரிந்துகாணே

௩௦

பார்த்திடிவாதபித்தம்பரிந்தசிலேற்பனங்கள்மூன்றுந்  
தார்த்திடுமரணவால்நோய்துடித்திடுமச்சுவநோவாம்

வேத்துடல்பட்டிதாணெமய்யெலாங்குளித்ததாசில்  
கோர்த்தொழிவனக்கைகல்லாய்மரணமாங்குறியிதாமே

௩௧

மேவிபகங்கையானேமிக்கதோராக்கைநாவும்  
ஆலவாய்மனிதர்தம்பாலன்புசூழ்பேசினேக்கும்  
பூவையேபெருமூச்செய்தும் போனகந்தேடுமென்றுங்  
காவியங்கண்ணிநாளே மரணமாங்காலந்தானே

௩௨

எடுபிடியென்றுவிடுமெழுவுடல்மயங்கிக்காட்டும்  
புடையுருமூக்கில்நீறும்பொசித்துளியோவையுண்டாம்  
வநிவிழிசிவப்பதாரும்வாங்கிடுவிலாவிரண்டும்  
கடுகுமிக்குணங்கன்கண்டால்மரணமாங்காலந்தானே

௩௩

கொண்டிடுமவத்தைகளாய்கூர்விழிமூக்குங்காதுங்  
திண்டிலுலந்திமார்புசெய்யுந்தான்குளிர்த்தகாணில்  
மண்டையினல்போல்காந்திமயக்கமுங்கபமுங்காணில்  
அண்டருமறியச்சொன்னோமரணமாங்காலந்தானே

௩௪

இபம்பியவிலாவிரண்டிமூச்சுதுவெடுத்தக்காட்டித்  
தயங்கியதொண்டைக்குள்ளே சலாதிபோற்றிரையுங்கண்டு  
வயங்கியமின்னே கண்ணில்மாற்றருநீருமேமூல்  
தியங்கிடவேண்டாமின்னஞ்செய்குணகரணமாமே

௩௫

உண்மையாய்வாதபித்தநாடிகளுடனேமாய்ந்து  
வண்மையாய்சிலேற்பனந்தான்வளர்த்தததுடியேபோலாய்  
திண்மையாமுடல்வென்துமார்பதுகுளிர்த்துதோன்றில்  
அண்ணலாரன்றேசாவுகடிகைதொண்ணூரதாமே

௩௬

மேகினியுள்ளோர்க்கெல்லாமெய்யுடனுரைக்கலுற்றேன்  
மூதியவழிகைகமுலர்த்துநாவரணங்கொணுந்  
திதுறுசிலேற்பநாடிசேர்த்திடுமெழுந்துவிழும்  
ஆதியாணுரைத்தவுண்மையடுத்தநாளிரண்டில்சாவே

௩௭

வெய்யதோர்பித்தமநீக்கிவாயுவுமிருந்துகாட்டில்  
ஐயமேலிட்டெண்டமடைத்திடும்செவையோவாம்  
தயய்சேய்விழியுந்தாழ்ந்துசொரியுநீரிடமேசுத்தம்  
ஐயனொறைத்தஉண்மையஞ்சுநாளளவிற்சாவே

௩௮

சாக்கிரவலத்தைதானும்பிணவெடிசார்த்துநூறும்  
மெக்குறுஞ்சிலேற்பனந்தான்யெழும்பிடும்மூச்சுவிழும்  
நோககுறுஞ்சூழ்த்திதானே னுவனறிடும்பலபேச்சாக  
தாக்கியதுரியந்தானேதப்பிதான்மயங்குஞ்சிவன்

௩௯

சாவுருமுதலவத்தைதர்க்கங்கள் பேசும்மொண்டில்  
மேவி வுடம்புநூறுமிக்கமுன்றாமவத்தை  
பாவகத்தெளிவுநீங்கிப்பத்தம்நாலாமத்தை  
வாவலாய்வெற்றிபேசியசாத்தியசீதமாமே

சுயி

சீதமஞ்சாமவத்தைதெளிவுறமுகடுபார்க்கும்  
மோதரமாராம்வத்தையுடலதுகுளிந்துகாட்டும்  
பேதமேழாமவத்தைபேதித்துபொசிப்புவேண்டும்  
மாதியாநுரைத்தவெட்டிசரண்பஞ்சாமவத்தையொன்பான்

சுக

திதிலாதுடல்வெளுக்கும்சீதமார்தீதம்பற்றில்  
வேர்தியவாயுள்வேதத்தாரைவிதிப்படியேமுன்னோர்  
போதமாய்ப்புகலும்நீதிபெருமையயறிந்துகொண்டு  
ஒதுவாகடத்தினோர்க்குமுறையிதென்றோதுதாலே

சுஉ

முன்னோருரைத்தார்மானிடற்குமொழிந்தவயதுநூரென்றே  
இன்னமுன்றுபாங்காகவியம்புமின்மைசிலேற்பனமே  
வன்னநடுவிற்பித்தம்தாமப்பால்வாதமதுவாகும்  
பொன்னையிந்ததாலத்திலம்மற்றோசம்பொல்லாதே

சுஉ

வாதபித்தசிலேற்பனேனைநிதானம்.

உதையத்திலவாதம்பத்தாமுச்சியில்பித்தம்பத்தாம்  
பசுனியிலசாயங்காலம்பத்துமேசேதம்மாரும்  
விதிபெருரோடுக்கெல்லைவியாதிகண்டுடையோர்கண்டு  
மதியுடவயித்தியற்கேயுரைத்தவாகடங்கடாமே

சுச

வாதமேபுளிப்புவேண்டும்வன்பித்தங்கசப்புவேண்டுந்  
திதிலாசிலேற்பனந்தான்சேர்ந்திடுமெனிப்புவேண்டும்  
மோதியவாதபித்தசிலேற்பனதொந்தத்தோற்கே  
காதலாய்துவர்த்தல்காறலுவர்ப்பொமுகருதுங்கானே

சுரு

வேறு.

வாதரோகிமனிதர்கள் மாமுகம்  
மோதினோங்குறுப்பாயிடுமுண்மையே  
வேதநீதிவிளம்பியபித்தந்சீதாற்  
கேதுவாயமுகமஞ்சனமுமய்துமே

சுசு

எய்துசேத்துமெழுந்தவர்மாமுகம்  
மெய்யதாகக்கரிக்கிவெளுத்திடுமே  
வைவநாருறைசெய்தவரும்பொருள்  
செய்தியானவைத்தியசிரேட்டரே

சுஎ

மலக்குறி.

வேவுவாதமுடையவர்மெய்மலஞ்  
சீவிதாகக்கருத்திடுஞ்செம்மியே

பாவையேபித்தத்தோர்மலம்பார்த்திடி ல்  
ஆவியேபெழுமன்னிமமஞ்சனே

ச.அ

மன்னுஞ்சேற் பனத்தோர்மலம்வீழ்முறி  
வின்னல்தீரவிழும்வெளுப்போங்கியே  
சொன்னவிதகுணமன் றிமுத்தோநத்தே  
நின்னில்முன்றுநிமலமெயதுமே

ச.சு

நீர்க்குணக்குறி

ஒங்கியவாதத்தோற்குநீர் விழங்குணமுரைக்கிற்  
பூங்கொடிகடுத்துநொந்துசிறுத்துடனபொருயிவீழும்  
பாங்குடனபித்தத்தோர்க்குப்பசியநீர்சிவந்துகாட்டி  
ஏங்கவேசுருக்கதாகயொரிதுடனகடுத்துவீழும்

ரு.ய

வினாமேசிலேற்புனத்தோர்நீர்க்குணம்விளம்பக்கேளாய்  
நாளுமேவெளுத்துறைந்துநலம்பெறவீழங்கண்டாய்  
வாள்விழிமாடுனதொந்தரோகமானிடற்குத்தானே  
தாளுநீர்பனநிறந்தானென்னவேசாற்றினோமே

ரு.உ

கண்ணின்குறி

வாதத்தோர்விழிகறுத்துவன்றிமைதாழ்ந்திருக்கும்  
திதுத்தபித்தத்தோற்குசேல்விழிமஞ்சனிக்  
கோதுத்தகசிலேற்பத்தோற்குகூர்விழிவெளுத்திருக்கும்  
மீதுத்ததொநத்தோற்குவிழிபலநிறமதென்ன

ரு.உ

நாவுக்குறி.

ஊத்தமிருந்தலாதநாவுயரம் போலுமுன்னமதாம்  
நாத்தமீரும்பித்தத்தோர்நாவுகசந்துமஞ்சனிக்  
கோதல்சேஷ்பரோகிக்குமகுணங்கேள்நாவுவெளுப்பாகி  
வோதவரிதாய்வழுவழுத்து,வெய்தாயிருக்குமென்றுதலே

ரு.௩

தேககுறி

சேரும்வாததிரேக குணந்தேனேசிதமிழ்ந்திருக்கும்  
பொழும்பித்தத்திரேகமதைபாற்கிலிசிவச்சென்றேயருக்கும்  
கூறுஞ்சேற்பசடம்புவைவெகாண்டேயிருக்குவிக்குணங்  
சேருந்தொந்தரோகசடஞ்செப்புங்குணத்திலறிவீரே

ரு.௪

தந்தககுறி

விளம்பியவாதரோகித்தந்தவேவெளுத்திருக்கும்  
பளம்படும்பித்தரோகிபலனுமஞ்சனிக்  
முளங்கெளசிலேற்பயன்றோகிப்பருவெளுப்பாகுமுன்னம்  
தொளங்கிடாதொந்தரோகிக்கிதுவகைதொகுத்துச்செல்லே

ரு.௫

திரட்டுநாடி முற்றியது ஆகசெய்யுள். ஈ.௫௪.

## குணவாகடத்தின்வைத்தியாரம்.

கணபதிதோத்திரம்.

சொல்வைத்தியசாரசுருக்கமுப்பாத்தாறும்  
அல்லும்பகலுமறிவுணர நல்ல  
குணபதியாம்பூரணத்திற்கூடியேவாமூங்  
கணபதியின்பாதமலர்காப்ப.

மருந்துகொடுக்கக்கூடாதபேர்கள்,

அன்னியதாரத்தாசைக் கொள்வோன்வஞ்சனான கைஞ்சாகள்ளு  
லொட்பினுண்போன்றீமையர்ன துன்னியகுனியக்கா ரன்சண்டைக்  
காரன் துமடகின்ளிவிருந்துண்பாண்டிருடன் துஷ்டன் குன்னிய நித்தி  
ரைமிகுத்தோன் கொடாதலோபி குணமில்லான் மதியில்லான் மான  
மில்லான் பன்னியபண்டிதர்பகைஞன் செவிடனூமைபாரசுபதமறியா  
னேப்பார்க்கொண்ணாதே

முன்னேபணம்வாங்கிக்கொண்டுபின்னே

வைத்தியஞ் செய்யவும்

தைச்சுலிகையொப்புக்கள வின்சூலி வியாபாரக்கூலி மிதவுடை  
யான்கூலி ஒப்பரியபிணி தீர்க்குமொருவன் கூலியோ துவிக்கு முபா  
த்தியாயன்றன் கூலி அப்போதைக்கப் போதேவாந்தாராகில் ஆரபெ  
றுவாரார்தருவாரவனிமீதே

துஷ்டர்களுந் கிம்முன்றுஞ் சொல்லக்கூடாது

மந்திரமும்வாகட மும்பழையதாலும் வருவிக்கும் பெரியோரே  
வளமைகளீர் தந்திரமாய்க்காடந்த முகமுகிபற்றுடி தன்மெய்து  
போற்றொடர்ந்த தரிப்பாராகில் சுந்தரமாயபுகழுடைய டுலமாநூலு  
ந்துஷ்டர்களுக்கிம்முன்றுஞ் சொன்னா கில் அந்தரமாயெழுநாடிகில்  
முந்திப்பின்னுமறிவிடாசண்டாளராவார்பாரே

இந்நான்வகைகளும் அறியாமல் வைத்தியஞ்

செய்பவர்களுக்கு நரகம்வரும்.

பார்க்கின்றச்சீர்திடபிராயகாலம்பகரும்விபகாரமொடு பிராயச்சி  
த்தம் ஏற்கும்வைத்திய இவைகள்நானகும் வல்லோர் இதன்வழிசே  
ளிகச்சை செட்சைசெய்வாராகில் ஆர்க்குமேதோஷ மில்லையிவைகளை  
யா அறியாதார் சாஸ்திரவல்லவர்கள் போல், தீர்க்கமடி பிடியாகச்  
செய்வாராகில் சேவ பிரமத்திவதைசேர்வாநனே.



கண்கள் ௩ தலைகள்-சு-முகங்கள் ௩ கைகள் ௬ சரீரங்கள்

அ கால்கள் ௨ இந்த ஆறுவிதகுணங்களியார்

ரோகிகளைக்கொன்றதினால்-நரகமடைவார்

வாதகுறி வைத்தியரே சொல்லக்கேளீர் வாகாககணமுன்றுதலை  
கள்நான்கு, நீதமுடன்முகங்களைந்து கைகளாறு நிலைசரீரங்களெட்டு  
கால்கள்பத்து, இதம்இதன்பயனறிந்தார்வியாதிதீர்ப்பார் விதம்அறி  
யாமானிடரைப்பழியேசெய்வார், சேதமாஞ்செய்யமுந்து பவித்திடா  
துசெய்தபின்புதிநரகம்சேருவாரே. ௩

கண் தலை கை சரீரம் கால்பிண்டநிலைவிபரங்கள்

மருந்துசத்திகுணர்நிகண்டுண்கள்கள்மூன்றும் வாதபித்தசிலேட்  
டும்தொந்தநிலைகளான்காம், அருந்தும் அறுசுவையறிதல்கைகளா  
றும்அஷ்டவிதக்குறியறிதல்சரீரம்எட்டாம், இருந்ததசநாடிதசவாய்  
விரண்டும்இதமாகப்பார்த்திழல்கால்கள்பத்தாம், பொருந்தியதோர்  
பிண்டநிலைமுகங்களைந்தாம் பொதிகமலையகஸ்தியனார் புகனறவாரே.

வாகடத்தின்பயனறியார் நாடிகாணர்வளர்கையைப்பிடித்திழுத்  
துவார்த்தைசொல்வார, ஆகடியமாகவேநல்லோர் தம்மை அசாத்திய  
கோபோரென்று அறைந்துபோவார் தீர்க்கமாட்டார், ஒகோகோவை  
த்தயர்தாமென்று சொல்வார்க்கொருகாலும் மோட்டமிலலை நரகந்  
தானே. ௪

அச்சமறவைக்தியரேநோயுள்ளோர்க்கு அசாத்தியமும்சாத்திய  
முமறிந்துநன்றாய், பட்சமறகுறிகுணமெய்ப் பரிசைந் பார்த்துபரி  
காரமாய்மருந்துபகாராகில், தச்சமறக்கிளைக்குலங்கள் வேறோடற்று  
தரணிதனிலெகுபாவந்தலைமேற் கொண்டு, இச்சைபெறவெழுநரகி  
லழுந்திப்பின்னுடசுடேற்றமில்லா மலிருப்பார்தானே. ௫

தரணிதனிலெகுதத்தினைசத்திகண்டு தகமைபெறநோயாளின்ச  
ரீரம்பார்த்து, கரநிபாசனவகையுங்கண்டு பின்னுங் கைப்பரிசைந்மெ  
ய்ப்பரிட்சைகருதும்நாடி, திரநிகரில்குருமுகமாய்ப்புத்தியாகித்தவனி  
ந்தோர்களையோசனையும் செய்துகேட்டு, முரணியினுலிந்தவகை செய்  
யாராகில்மூவேழுசற்றமும் வேரற்றுப்போமே. ௬

கருத்துறவேவாதமுகன் வைத்தியஞ்செய்யில் உசடறவேநோயா  
ளிகுருவாயெண்ணுதருத்துறவேமருந்துக்குப்பத்திவேணுங் கைகண்  
டவைத்தியரை யறிந்துநன்றாய், கருத்துறவேமனதுவரநடக்கவேணு

ங்கழுதையைப் போலிருந்தவர்க்குப் பலியாதொன்றுங், கருத்துற வே யிவையறியச்சித்தர்தானுங் காட்டினரவரமனம்போல் நடந்து கொள்ளே. ௮

நடந்துகொள்ளும்நோயாளி ராஜாவாகநாட்டினுலவர்க்கங்கே மருந்துனாது, தொடர்ந்துமேயவரிடத்திற் பத்திவைத்தால் தரும்பா கப்போகுமடா நோய்களேது, அடர்ந்துபோயவர்வாசற்கார்த்தாரா னுல்அக்கினியிற்பஞ்சது போல்நோய்கள்போகு நோய்வந்தால் குரு வேயென்பார் சாதரிமமாய்த்திரிந்தால்தம்பியர்மே. ௮௧

தம்பியென்பார்நோயெல்லாந்தீர்த்தபின்பு தாய்தந்தைகுருவேன் பார்தீரும்முன்னே, வெம்பியதோரு ரோகங்கள் தீர்த்தபின்பு வேண வுபசாரம்பின்னாகட்டென்பார், ிரும்பியேகொதித்து மிகவுள்ளம்வாடி குருவானவைத்தியர்தன்மனது நொந்தால், சம்பியேமுகம் வாடிததா ன்வாரார்கள்சாற்றினேனவைபறிந்துமருந்துவாங்கே, ௮௨

வஞ்சமற்றாரென்றபிணியாளர்தம்மை மகவதிலும் பதினமடங் குமருந்துசெய்யில், நெஞ்சில்நோயாளியின் பிணிநிதானம்நிதுத்தமந் தவைத்தியர்க்குநிதிகொடர்மல். பஞ்சைமொழி பகருமரும்பாவியோ ரைப்பாழ்நரகிலுமுந்தியெயன்பாசத்தாலே அஞ்சயிழுத்தேயடித்துத் தள்வானென்று அகஸ்தியரும் முந்தாலிலருள்செய்தாரே. ௮௩

பிண்டவுற்பத்தி,

கேளப்பாமனமான வாயுகூடிகெடியான சித்தமாகாயம்பொங்கி வேளப்பா ஆங்காரமிஞ்சி மேவுதற்குப் பெண்மேலே மோகமாகும், நாள்பாஹந்தக்கும்பலமே தென்றால்நலம்பெறவே சொல்லுகிறேன் நன்றய்க்கேளு, தாளப்பாமனதோடேவியானகூடுந்தனியான நாத த்தல்பானனதானே. ௮௪

தானென்றவிந்துவினிற்சமானங்கூடும், தனியானசித்தத்தில் வி யானங்கூடும், கானென்றஆங்காரம்கர்ச்சிப்போடோ கலந்துநிற்கும் உதானனப்பாகண்ம்கொள்ளு வேனென்றபத்தம்ஒன்றாய்மனதுங்கூ டிமேவியலவலத்துவிழுகும்போது, மானென்றமௌனபரவசமேயா வன்மருவுகின்றபெண்ணுக்கம முறைதான்கேளே ௮௫

கருதரிக்கும்விதம்.

முறையானபெண்ணுணும்மௌனமுற்றால் மோசம்இல்லை கரு வங்கேதரிக்கும்பாரு, நிறையானவலத்தோடி லாணையாகும் நேரா

கூட்டத்தோடிற் பெண்ணையாகும் உறையானகருப்பையில் சுக்கிலம்  
பாயவத்தமனேசுரோணிதந்தா னுறைந்துகொள்ளும். கறையாகப்பா  
ய்தவெளிதமருபோலக் கழற்கொடிக்காய்ப் போற்றிண்டு சிரசும்,  
ஆமே.

ஆமப்பாசிரசோடேகையுங்கா லும் அப்பனைதத்துவங்கள் நாம்  
யுமுனை, லாம்பா அகஸ்திமுகலுரோமத்தோடு வத்தமனேபதினொரு  
வாசலுமேகாணும், காமப்பாய்விழுந்தவழிசிரசினுலே கைமுறையாய்  
த்தாயுண்டஅன்னஞ்செல்லும். சேமப்பாநடு மையுத்தொப்புளாலே  
சென்றதெலாமலமாகக்கூழியுந்தானே.

தானென்றபதினொன்றும் சடந்தான்முன்னே சாதகமாயெடுத்து  
வரும்மலடெவ்வாறு, ஊனென்றபெண்ணுக்குமனதுவேறாய் உருக்  
கமுற்றுமெனம்உண்ணுப்பாவத்தாலே, கானென்றமலடாவாபுரு  
ஷனுக்குத் கைமுறையா யிப்படிதான் கண்டுகொள்ளு, தேனென்ற  
மொழியாட்குபரனாசொன்னார் ஜெகமெலாம் இப்படிதான்செனித்த  
வாறே.

தசவாயுவசுளின்பெயர் பிராணவாயுமிருப்பிடம்.

பிலத்துநிற்கும்பிராணனோடபாணனெனும் வியானன் பிரியாவி  
யானன்சமான்னொடுகூர்மன், நலத்துகின்ற நாகனெழிற்கிருசரன்றானு  
குர்நற்றேவகத்தனொடுவனஞ்செயன்பத்தாகும், இலக்கமுடன் பிரா  
ணவிலைமலத்திறோன்றியெழுத்து சிரசளவுமுட்டியிரு விழியின்கீ  
ழாய், கலக்கமறநாசிவழியோடுமிராநிலக்கெயெட்டு வுட்புகுத்துக்க  
ழியுமூர்நான்கே.

அபானன் வியானன் உதானன்சமான்னவாயுகள்.

உந்தியெனுந்தலத்தின்கீழ்பானன்நின்று உறுமிமலக்களையுங்க  
முலைச்செய்யும், விந்தையெழிலவியானன தோள்தனிலின்று மிக்க  
ளையுந்தவனமும்உண்டாகச் செய்யும். பிற் உதானன்செயலுண்டசனந்  
தன்னைப்பெருநாடுநரம்புவருபூட்டலசெய்யும், இந்தவுடலதனைவளர்  
க்குஞ்சமான்னதானு வியாவையுமேமிஞ்சு வொட்டா. திருக்குமெ  
ன்றே.

கூர்மன்-நாகன்-கிருகன்-தேவறத்தன்-தனஞ்செயன்-வாயுகள்

கூர்மனிருவிழியில்நிமைத்திடுமேநாகன் கொட்டாலி விக்கலெ  
னுங்கொடுமைசெய்யும், தீர்மைகிருகானீட்டிமுடக்கிவைக்குந்தேவச்  
த்தன்விழித்துமேவசனஞ்செய்யும், பேர்மன்னுந் தனஞ்சயன்மேற் சி  
ரசிரண்டாய்ப்பிளந்திடும் போத்துவோடிப்போதாரும், நேர்மையறி  
ந்திடுவை யினிநாடிபத்தின் நிலைத் தெரிந்திடவிபரம் உரைசெய்  
வோமே.

தசநாடிகளின் பெயர்கள் சுழிமுனை நாடி இடகலைபிங்கலை

சுழிமுனையாம் இடகலைபீங்கலைகாந்தாரி தூயத்திசுகுவையலம் பு  
டைபுருடன் றானும், நெழுகுருவன் சங்கினி யோடகாந்தாகின்ற தச  
நாடிபத்துமிலைத்தநாமம், மொழிவதுகேள் சுழிமுனையென்ப மிழுவத்  
திஸ்முனைத்துருவெழுத்துசி சளவுநிற்கும், பிழிபுழிபச்சுழிமுனையி  
ற்கலைகள் தோன்றிப்பிறந்துயிருநாசியிடம் ஓடிநிற்கும். ௨௨

காந்தாரி அத்திசுகுவை அலம்புடை,

புருடன் குருநாடிகள்.

கண்டமதில்நின்ற கார்தாரிநாவில் கரைக்கரீர்பொசிய யுபாயங்க  
ள் செய்யம், அண்டசெவிதனிலத்திசுகுவைநின்ற அவத்தையோர்நா  
ன்கிணைக்கும் ஊஊஎன்னும், விண்டஅல புடையபுருடன் இருவிழி  
யில்நின்ற மெல்லாறந்தபோது அசைவாகிநிற்கும், கொண்டகுருநாடி  
தானீரலபற்றிக்குடல்புரட்டிவாயினீர்சுழற்றிநிற்கும். ௨௩

சங்கினிநாடி விடையம் ஐத்தின்பெயர்கள்.

வாநவிடையம்.

சங்கினியென்பதநாபி கும்பம்பற்றித் தானிருக்கும் ஒன்றையு  
மைமிஞ்சொட்டாமல், அங்கும் அதிகாரியனோடைமபத்தொன்று அ  
றிவித்தோ முவசனதியைந்துக்கேளாய், இங்குவசனங்கமனந்தானத்  
தோடு இருந்தளழில்விசர்க்கம் ஆனந்தய்ஐத்தில் பொங்குவசனதியவ  
ன்வாக்கில்நின்றபோருத்தவசனத்தையவன் பிறப்பிப்பானே. ௨௪

வியாதிகளை அஷ்டவிதப்பிரிகைகளாலும்

நிச்சயித்தறிதல்.

தரணியுள்ளவியாதிதனையஷ்டாங் கத்தால்காணறிய வேண்டும  
துவதென்னில், திரணியதோர்நாடிகண்கள் சத்தத்தோடுதேகத்தின  
துபரிசம்வாணம்நாக்கு, இரணமலம் இவைகளுட்டும் இதம்படவே  
தரன்பார்த்துக் குறிப்புங்கண்டு, பரணாளர்பெரியோர்தட் பாதம்  
போற்றிப்பண்புதவருமற்பண்டிதஞ்செய்வீரே ௨௫

நாடிகள் நிற்கும் இடங்களும் வாதநாடிநடையும்வருதலறிக.

செய்கின்றநாடிபெருவிரலின் மேவாய்திருந்திழைமுன்றங்குலத்  
தினவேகாக, தைக்கின்றக்கோனும்பையரிசி போலசர்வம் வியாபித்  
திருக்கும் அதுதான் கூறில், கைபடியுங்காலடியும்நாடிநிற்குக்கன்னிய  
ருக்கிடப்புமமாங்கணவர்க்கங்கே; மைகின்றமலப்புராமாம் வாதநாடி  
வந்துமுனைநெடங்குமப்பால்வகைசொல்வேனே ௨௬



பித்தம்-சிலேட்டுமம்-வாதம்-நாடிநடைகள்,

சொல்லுகின்ற பித்தநாடி தோன்றும் அப்பால் தொட்டிந்து சிலேட்டும் நாடிதோன்றும் அப்பால். அல்லுறிக் குழலானே நாடிநின்றால் ஆச்சரியநாடி யென்றறிந்து சோல்லு, மல்லுகின்ற வாதத்தில் நாடியங்கே வக்கிரகதியாயநட்குந் தவளைபோல, கல்லுகின்றதவளையட்டைதொட்டிலாட்டல் நல்லாபிப்படி நாடிநட்குந் தவளையே உளபைத்தியநாடிநடை. சிலேட்டுபநாடிநடை-வாதமும்

பித்தமும் தொந்திக்காடிநடை.

நடக்கும்பைத்தியஞ் சுவலைப்பிளப்போலும் நடனமயில் அன்னிம் போற்காதமபோலும், திடக்கும் சிலேட்டும் நாடிநிலங்கும் பட்டினசெய்யபுற வுர்க்குருவி கோழிபோலே, அடக்கமாய் நடக்கும் துமையிலே சொன்னேன அவ்வளவே வாதபைத்தியத்தின் தோற்றம், மடக்கின்றபாடை போல் நடந்து பிணை மஞ்ஞை யென நடக்கு மதித்து கூரே, உஅ

வாதசிலேட்டுமம் தொந்திக்காடி

அசேணநாடி மத்திரபநாடி-ஸ்திரீசங்கைநாடி

பலபந்தநாடி-சன்னிவாதநாடிகளின் வருகை,

கூறுகின்ற வாதசிலேட்டும் முங்குடிச் கோழியட்டையென்றடக்கும் அசேணநாடி; தூறுகின்ற மந்திரிய தயத்திராடி தூங்குகின்ற தாகநடையென்று சொல்வார், தேறுகின்ற பூச்சங்கை இப்படியாய் நின்றுதீ பரமாய்நடக்கும் பலபந்தநாடி, ஊறு மன்னம்போல் நடக்கும் சன்னிவாதம் உயர்நாடிவிதிகளையும் உரைக்கக்கேளே. உக

குடிசைகுடிவாயு-சன்னிவாதம்-சங்கினிகாரந்தாரி

நாடிகளின்நடைகளறி

உரைத்தவிறகின் கட்டுக்குள் முஞ்ஞை உலவதல்போலே நடக்கும் குடிசைவாயு விரைத்தெழுந்தே மந்தையுந் தப்பின் னும்விதகாக நடக்குமது சூட்சுமவாயு, புரைத்தருமை யிவ்வகையின் சன்னிவாதம் போருப்பாகக் குவிந்தமுலைப்போலுங்கொண்கை முரைத்தெழுந்தசநிகினிகாரந்தாரிப்பின்னே முறைமையதாம் நாடியென முனைவர்தாமே

(தேகங்களின்பரிசங்களுமவருங்குறியறிதல்)

முனைகின்றதேக பரிசத்தை பார்க்கில் முன்வாதத்தெகிக்குச்சக் ரஞ்சந்தே அனைகின்ற உட்சணமாம் பைத்தியத்தெகிக் கிழ முண்டாம் அப்பால் சீதளமாய் நிற்கும், சுனைகின்ற சிலேட்டு மந்தான் சூழ தேகிக்கு தொந்தருணமராவ்விதமாமறிந்தான் கூடில். பனைவாததே கறிமங்குறுத்து நிறுகும்பைத்தியதேக நிறமஞ்சள் கவப்பதாமே கூக

சப்தலட்சணம்,

தாமேசிலேட்டு மதேககிரம்வெளுப்பு தான்தொந்தேகம் இந்நா ஸ்விதமாய்நிற்கும், மாமயிலேசத்தமது அறியவேண்டில் வாதரோகிச மதொனியாய் வார்த்தைபேசம் ஈமமுள்ள பித்தந்தான்எறக்கக்கூறு மஇயம்பிடுமசிலேட்டும் ரோகிக்கிசத்தம், நாமுரைத்தேகம் தொந்த ரோகிக்குத் தானிந்தநாஸ்விதமாய் மொழிந்த சத்தம்நயந்து காணே, காணுகின்றவாத ரோகிக்கு கண்கள் கருநிறமாய் நொந்துமிகத் தண்ணீர்பாயும். பூணுகின்ற பித்தரோகிக்கு மஞ்சள்போலிருக்கும்சி வப்பு நிறப்பொலிவுதோன்றும். பேணுகின்ற சிலேட்டமரோகிக்குகண் கள் பிளிகட்டி வெளுத்திருக்கும் சன்னிவாதம். பாணுகின்றசிவப்பு டைத்தாய்வந்துவிடிக் வந்திடும்காமாலை யென்வகுத்துசொல்லே, ( )

வாதமலம்-பித்தமலம்-கபமலம் தொந்தமலம்

வாதச்சிறுநீர்நிறங்கள்.

வந்தமாதாத ரோகிக்குத்தானும் மலமிறுக்ககட்டுபட்டுகறுத்து த்தோன்றும். சிந்தபித்தரோகி மலமஞ்சளாகில் சிவப்பாகில்சேர்ந்தி ருக்குஞ்சிலேட்டமருக்கு. தொந்தமலம் வெளுத்திருக்கும் மலக்கட்டா னந்தொந்தர்மலம்பலவிதமாய்தோற்றிக்காணும். விந்தமுளவாதரோ கிச்சிறு நீர்தானும் வெளுத் திருக்கும் பைத்தியர் நீர் விதஞ் சொல் வேணே. ௩௩

பைத்தியர்சிறுநீர்-கபநீர்தொந்தநீர்

வாதரோகநாவு-பித்தரோகநாவிறங்கள்.

விதமுள்ள பைத்தியர் தன்சிறுநீர்மஞ்சள் விதமுடைத்தாயிருக் குமல்லால் சிவப்புதோன்றும். நுதையுள்ள சுலேட்டு மத்தோர்- நீர் தான் மெத்த நுரைகலக்குந்தொந்தநீர்நாஸ்விதமாய்க்காணுந். சதை யுள்ள நாவிரிறஞ் சொல்லில் வாதந் தோன்றினர்க்கு வெடித்து முட் போற்கறுத்திருக்கும், கதையல்லச்சிவந்தாலும் பசித்தாலுந்தான்கன முள்ளபைத்தியர் நாவுகணக்குத்தானே ௩௪

கபரோகநாவு-ஜன்னிரோகநாவு-தொந்தரோகநாவு

தானமொடி வாய்வெளுத்து நீருண்டாகின்றான் சிலேட்டம நாவா கும் ஈரம்அற்றே, அனைமுற்போற் கருக்கில் சன்னிரோகநாவாம்அத மதொந்தம் நாரிறம்நாஸ்விதமாய் தோன்றும். ஆனஇவ்வகைகளட்டும்அ நிரந்தபேரை அவனிகனிற் பண்டதராயறியச்சொல்வார், ஈனம்இலா ப்பொறியடக்கும் பெரியோரன்றியெய்தாது யாவருக்கும் இயம்புங்கா லே.

குணவாகடத்தின் வைத்தியசாரம்-முற்றிற்று-ஆகசெய்யுள் ஈகூ



குணவாகடத்தின் நோயின்சாரம்,

—\*—

விநாயகர்துதி,

கரிமுகக்கடவுளை கௌரிமைந்தனை  
விரிகடல்லாயனை வேதவேதார்தனை  
அரிதருமருகனை யாதிசோதியை  
பரிவொடுதொழுதவர் பாதம்போற்றுநாம்

மாதங்களில்நாடிபார்க்கும் காளங்களறிதல்.

சித்திரைவைகாசிக்குஞ் செங்கதிருதபம்பார்க்க  
அத்தமாம்ஆனியடி யைப்பசிகார்த்திகைக்கும்  
மத்தியானத்திற்பார்க்க மார்தழிதைமாசிக்கும்  
வித்தகக்கதிரோன்மேற்கே வீழ்கும்வேனையிற்றன்பாரே

தானதுபங்குனிக்கும் தனதுநல்லவாணிக்கும்  
வானமாய்புரட்டாசிக்கும் வர்த்தராதிரியிற்பார்க்க  
தேனெனமூன்றுநாடி தெளியவேகாணுமென்று  
கானமாமுனிவர்சொன்னகாரிகைவேதநூலே

நாடிபார்க்கிற் பலத்திடாகாலமறிதல்

ஏண்ணையின்தலையின்போதும் ஈரமாய்நின்றபோதும்  
உண்ணும்நல்லுணவின்போதும் உண்டாம்வெம்பசியின்போதும்  
திண்ணமாய்நடக்கும்போதும் சிற்றினபம்மூட்டும்போதும்  
பண்ணியநாடிபார்க்கிற் பலத்திட்டாதென்றுசெப்பே

நோய்நாடிபார்க்கும் விபரமறிதல்.

மருவிடுநோயிநாடி மதித்திடல்வலக்கைமைந்தர்க்  
கரிவையர்க்கிடக்கைதன்னி லழுத்தியேசுட்டிக்காட்டும்  
விரலதில்வாதமாகு மிகுநடுவிரலிற்பித்தந்  
தருமணியிரவிஸ்யந் தானியல்பறிந்துபாரே

வாதமும்பித்தம்ஐயம் மருவியகுணபாடத்தை  
தீதயமுனிவர் நூலைத் தேர்ந்தவின் திரட்டதாக  
ஓதியசுருக்கநூலை யொழுங்கொடுஉணர்ந்துகொள்ள  
வாதுதிர்வைத்தியற்கு வல்லீருள்விலக்கலாமே

மந்த சுரக்குணம்

வாதந்தான் தனித்துநின்று வந்திடும்பந்துபோலத்  
தீதமவெழும்பிநின்றும் சிக்கியமந்தம்பற்றும்  
ஐதுவாற்சுரக்கள்கண்ட திடைவிடர்நிற்குமல்லாற்  
தாதுவுங்குறைந்துநின்று தன்னையுமறக்கச்செயும்

மந்தியசுரம்மலைச்சுரங்களறிதல்.

உற்றிநிம்வாதநாடி ஒறுவிரலுள்ளேநின்று  
பற்றியேசிலும்பிநின்றுபையவேநடக்குமாயின்  
பத்தியசுரமேயாகும் மலைச்சுரமதுதானாயின்  
அத்தியேமற்றியோடி யடங்கிடாதெழும்பிற்கே

சகலசுரங்களும் பாஷாணத்தாற்றிற்கும்

இப்படிசுரங்கள்கண்டா லெளிதல்லவேகமுண்டாம்  
அப்புறநாலாண்டார் நாவின் பிளப்புக்காணும்  
வெப்புறுமிச்சுரங்கள் மேவிடாத்தலவேண்டில்  
மெய்ப்படிப் பாஷாணத்தால்மீள்வதுகின்னநதானே

(வனமூலிதஷாயம் மாத்திரைகற்பம்இவைகளாற்றிற்கும்

நாட்டினிற் கரங்கள்கண்டு நலற்படாதிருக்குமாயிற்  
கண்டினில்மட்டியாலும் கஷாயத்தின்வலிமையாலும்  
மூட்டியுகளினையாலும் முடியகற்கத்தாலும்  
வாட்டமாயென்றுதாலோர் வழுத்தியகுணமீதாமே

மலபந்தநாடி.

வந்திடும்வாதநாடி மடங்கியேகைக் காரிங்கில்  
மந்தியபநமலந்தன் மடுகிகோகிக்குமென்க  
அங்கமாய்வாசுங்கர்பித் தரிந்து நின்றைசக்குமாகிற்  
பந்தியாய்வயிற்றெரிப்பும் பரப்புந்வந்தித்ததென்ன

மந்தசன்னி,

நீருறுவாதநாடி நிம்மகிற்கோபமாறார்  
பாரினிலெவர்க்கு வாயு பற்றிவந்தாசும்  
வேசிகோசுரமலாவாதப் விசிப்பொடுநெத்துகின்றால்  
கூருறுசன்னிவந்து கூடிமூன்றுகரளில்

மேற்படிசன்னிதீர அண்டத்தைதலம்

வங்கிமூன்றுகரளில் வாதமாஞ்சன்னிகூடிற்  
புந்தியைமற்றதுவாயாற் புலன்பலோடலம்பதபண்ணும்  
பிந்திடநாலாநாளிற் பிடரியிற்சின்னல்செய்யும்  
அத்தமாயியவண்டத்தின் தைலமேபுகற்றிடாயே

தோஷக்குறியறிதல்.

புரவியவாதநாடி பக்கமேதுடியாவண்ணம்  
புரவியபழப்போலார்த்து புலன்கெடவமர்த்தேயோடில்  
சுரமுறம்மூரூளிற் றோஷர்வந்தணுகிராவை  
புரமுறம்பேசுவொட்டா துளரியேகுளிரிக்கும்

மேற்படி தோஷத்தீர மயிலிசெய்.

பேச்சுதுகுளிரின்று பெருகவுழச்சமுண்டாம்  
ஆச்சுபன்னிரண்டுகொங்கா னப்படி கிடக்கிற்பின்பு

கூச்சுறையிலேயெய்திற் குலவியவசம்புகூட்டத்  
தேய்ச்சுமேலுள்ளனுகொள்ள தோஷமுஞ்சிதைத்துபோமே

௧௫

வாதமெலிவுதோஷம்

வாதமேமெலிந்துனிம்மி வரண்டதுபுறண்டுதத்தி  
சேகமாபரணைவால்போய் சிக்கியேதுடித்துநிற்கில்  
வாதையேபொருகிமேலில் வந்திடுங்கோஷந்தானென்  
றேறுதினார்முன்னோரிந்த தகமையைக்கண்டுசொல்லே

௧௬

சர்வாங்கவாதசன்ஞிக்ஞனம்.

கூறிட்டவாதநாடி கோழிபோற்கிண்டிநின்றால்  
வாரிட்டமுலைநல்லாளே வாதமாஞ்சன்னியாகும்  
பரிட்டெத்தெடுத்துப் பிரப்பதத்திபங்குமாகில்  
பூரிட்டதேகந்துண்டாம் அதுசருவாங்கமாமே

௧௭

மேற்படிநோய்தீரமருந்து

பதரியாவாதநாடி பாய்பரிபோலவோடிற்  
சிதறியமுன்றும்நாளிற் சேர்ந்திடுங் திரைநாவி  
மதறியாய்ச்சொண்ணுறஞ்ரு நாழியில்மரிக்காவிட்டால்  
விதறியாய்வேம்பினெண்ணெய் விஷமுஷ்டித் தலங்கூட்டே

௧௮

வாதக்கதியால்வருநோய்கள்.

வாதமேகதித்தபோது வாயுவும்எழும்பங்கண்டார்  
வாதமேகதித்தபோது வந்திடுஞ்சன்னிதோஷம்  
வாதமேகதித்தபோது வந்திடுமவியாதமேலும்  
வாதமேகதித்தபோது வல்லுடல்மெலிந்துக்கொல்லும்

௧௯

இருநாழிகையிலும்ஒருநாழிகையிலும்சாகுக்குறி

மந்தமாய்வாதநாடி மயிருரும்பேன்போலோடில்  
இந்தமானிடர்க்கிரண்டு நாழிகையிருப்பியில்லை  
வந்தவன்முகமும்வேர்த்து மஞ்சளிறிறமெய்யாகில்  
முந்தவோர்நாழிகைக்குள் முடிவதுதிண்ணந்தானே

௨௦

தனிவாயும்-நோயும்-வலிகுன்மமும்-மாணமும்வருக்குறி

வாதத்தான்தனித்துநிற்கில் வாயுவுந்தனித்துநிற்கும்  
வாதத்தானுதறிநிற்கில் வலிகுன்மம்வந்துசேரும்  
வாதத்தின்திரட்டதெல்வாம் இவ்வுகைவடிவுகளே

௨௧

கர்ப்பத்திரித்தநாடிக்குணம்

காசிகைதமக்குபிள்ளை கருப்பையைப்பற்றிநின்றார்  
கூரியவாதநாடி குண்டலப்புழுப்போலாரும்  
வீரியமுன்றூர்கிங்கள் விட்டில்போற்பதைத்துநிற்கும்  
புரியவெட்டார்திங்கள் பையலேபுழுப்போலாரும்

௨௨

மாதர்கைப்பிடித்தபோது வந்திடும்வாதநாடி  
திதூறவெடித்துப்பாய்ந்து சிதறியேசிலம்பிநின்றார்  
பேதைதன்வயிற்றனுள்ளே பெருகுசுரோணிதமேதங்கி  
வாதைகள்பண்ணமாதவிடைகாலம்வருத்தஞ்செய்யும்

௨௩

கர்ப்பந்தரிக்கக்குழம்பு

இடுப்பொடுகிடுத்துநொந்துஇடைவிடாக்குத்தலுண்டாய்  
தடுத்திடாகாப்பந்தனைத்தங்கிடாவண்ணஞ்செய்யும்  
அடுத்திதோராவின்னெய்யி லானதோர்திருகுகள்ளி  
கொடுத்திடாத்தும்மட்டின்சாயின் குழம்பதுகொடுக்கத்தங்கும்

௨௪

சூதகத்தில்வாயுதங்கியகுணம்

மாதர்கைப்பிடித்தபோது வந்திடுமநாடிமூன்றும்  
சேதமாயிற்றுநின்ற சேரவேபதிந் துநிற்கல்  
ஒதுமேசூதகத்தி லோங்கியவாய்வேநின்று  
பேதையாய்வாதைபண்ணி பிணிகளைவினைக்குந்தானே

௨௫

எரிசூன்மவாலாறு தீருமருந்து

வாதமும்பித்தங்கூடிவன்பெலத்துடனேயோடிந்  
தீதரும்வயிற்றினுள்ளே திரண்டதோர்மந்தம்பற்றி  
வேகளைஎரிப்பங்கூடி வானடிமீளநிந்தகுன்மம்  
ஆதிசேர்சீனிகூட்டி அஷ்டசூரணந்தான்கொள்ளே

௨௬

சூலநோய்வரலாறு

திருத்தமாய்வாதத்தோடே திங்கொடுபித்தஞ்சேறிந்  
பொறுப்புக்கள்கொறுநொந்து போதவேபிடிக்குஞ்சூலை  
பெருத்திடாவாயுகொள்ளும் பேசியவயிமேபோசூங்  
கருத்தினுலறிந்துநன்றாய் கண்டிடாய்மனிதர்கெல்லாம்

௨௭

காலன்பிடிக்கும்நாடி

அறவின் றன்நாவைப்போல அடிக்கடியுத்தறிவாதம்  
உறம்பெறநின்றுபித்தம் ஒடியெயொடாக்குமாகில்  
நிரும்பிடாக்காலனானே திங்குடன்பிடித்தானென்று  
வரம்பெறுமுனிவர்தானும் வாகொடுசொன்னார்தேர்ந்தே

௨௮

மூலாதாரவாதையாந்தசாதலும் பைத்தியம்பிடித்தலுமறிக  
பிறந்திடும்தத்தநாடி பிரண்டுமேநிற்கும் கில்  
வறணடிமூலாதாரம் வாதையால்மடுவுசெய்யும்  
கறண்டத்துபித்தநாடி கதிப்பொடுதுடித்தநின்றால்  
அரணடிமேலுபத்தியந்தான் ஆடைவொடுவந்துகடும்

௨௯

பேச்செழும்பதலும்-அடங்கலும்-ஞாரலும்வருகை  
உற்றிநிம்பித்தநாடியொழுங்கொடுமும்பிநின்றால்  
வற்றிடாப்பெய்கின்றவசனமுமெழும்பிநிற்கும்

மத்திமப்பீர்த்தநாடி மடங்கியே துடித்துநின்ற ல  
உத்தமம்பேச்சிதானுமஓடு கிவாய்குளறிப்போகும்

பைத்தியநோய்-வரலாறு-தீரும்ருந்து

பித்தமாம்நாடி தானேபெலத்தோடு தனித்துநிற்கில்  
மத்திமப்பைத்தியந்தைவளர்த்திடும்வரகரீசேரும்  
உத்தமூனீதன்னில்உருகியேகுறைந்துநிற்கும்  
சித்ததாமுத்தாடும்எண்ணெய்கிறசிற்பேயத்து தூறப்போமே

௩௯

கீறுகிறுப்புத்தீரக்கஷாயம்

உதறியேபித்தநாடி உழுவைப்போற்றுடித்துநிற்கிற்  
பதரியேயுடம்பழுத்தும் பாய்ந்திடுஞ்சிறுவந்தும்  
முகலியபுத்திமாறிகுறுகுறுத்தழலையுண்டாம்  
நிதவியபயறும்பச்சைசெல்லிக்காய்கஷாயம்கூட்டே

௩௯

சுரத்தொடுகபாலக்குத்துவரலாறுதீரும்புகையும்.

நடுவிரற்பித்தமற்றுமந்தமாய்நடக்குமாகில்  
வடிவுளவுடம்பழுத்திமந்தித்துச்சுரமுந்தோன்றி  
யிடியிடித்ததபோலோடிச்சிரசினிலிடித்துக்குத்தும்  
படியவேசாதிவிங்கப்புகைபுண்ணம்மறந்துபோமோ

௩௯

வறகூசிசுரம்பிரமேகம்வரலாறு,

வளர்த்திடும்பித்தநாடி வலமிடம்பிசகாவண்ணம்  
பிளந்ததுதனித்துப்பச்சைப்புழுனுடங்கதுபோலோடி  
உளந்தனில்வறகூதிதங்கியுடம்புலந்ததன்நினை  
வளைந்திடுஞ்சுரங்கள்வந்துவளர்பிரமேகமாமே

௩௯

மஞ்சள்நிறநீர்க்கடுப்பு உடல்தளர்ச்சிதீரவங்கபற்பம்  
சலநிறமஞ்சள்போலாலக்கடுத்திநீந்தளர்ச்சிசெய்யும்  
உலையிழுன்றுமாதம்பழகிச்சின்னுடம்பதன்னிற்  
குலவியவங்கபற்பம்கொடுக்காமலுறுமாகில்  
விலகிடாச்சூலைவந்துவெடித்துப்புண்ணாருமென்னே

௩௯

பித்தததாலுண்டாருநோய்கள்வருதலறிக

பித்தமேதனித்தாற்கு பெலத்துடதுலரச்செய்யும்  
பித்தமேயிஞந்தாலீனாயிருமலும்பெலத்துநிற்கும்  
பித்தமேயிஞந்துதாறப்பெலன்குறைந்துடம்பழுத்தும்  
பித்தமேகிரட்டிநூலிம்பேசினூர்பெரியோர்தாமே

௩௯

பெருவாதம்-உதரவாயு-பைத்தியமுதலானபிணிகளுட்பளித்தல்,  
பித்தமேகதித்தபோதுபெருத்திடும்வாகமுண்டாம்  
பித்தமேகதித்தபோதுபெருத்திடும்வயிற்றில்வாயு  
பித்தமேகதித்தபோதுபிதற்றிடும்பித்தேகேகரு  
பித்தமேகதித்தபோது பிறந்திடும்பிணியனேகம்

௩௯



சன்னிவாதம்பினற்றல்பிபத்தல்வினைவிழுப்புவருகை

பித்தர்தான்வாதத்தோடுபிணைந்துநோத்தோன்றுமாகில்  
மத்திடசன்னிவாதம்வந்திடுப்பினற்றலுண்டாம்  
உற்றிடும்வாதத்தோடுவுறவதாய்பித்தமீறில்  
நித்தமும்பிதற்றிப்பேசினினைவிழந்திருப்பாரென்னே

நஅ

மேற்படி நோய்கள் தீரமுந் துயக்கூயரோகமும்வாலகமும்  
மூற்றுமிகக் குணங்கள்கண்டால் முயிறதன்முட்டைதன்னே

கத்தப்பாலிணைங்கலந்தருந்திதமாய்பின்பு  
பித்தந்தானையத்தோடுபெருமுகத்திரும்பிநிற்கில்  
மத்தியக்கூயரோகத்தைவருகவென்றழைக்குந்தானே

நசு

சீமும்-விடாதசர்முங்காணும்-கூயரோகந்தீர

குக்கிலாத நெய்யுஞ்சாறும்

இருமியேசீமும்விழந்துஇடைவிடாகரமுங்காயும்  
பருவமாய்நெஞ்சில்பற்றிபதறியேபிறத்தம்வீழும்  
சூருநிலைக்குச்சிலாதிகிருகத்தாற்குடிபோம்பின்பு  
எருநெரிகண்டநோடைவனையதனைக்கொள்ளே

சய

அசாதத்தியசுரநாடிக்குக்குறியறிதல்

அய்யமாமநாடிதானையரணைவாலாற்றுநோந்து  
பய்யவேமந்தந்நாணும்பற்றிடாதிருக்குமாகிற்  
செய்வதொன்றில்லாக்காலன்தேடுவதுண்மையென்று  
கையினைப்பிடிக்கவேண்டாங்கழற்றிக்கொண்டப்பாற்செல்லே

சக

இருமலீனையினைப்புகேழைதீர,

உற்றிடுமீனுபநாகுயோங்கியேதுடித்தாரின்றர்  
பற்றிடுமீருமலீனையதறியேஇளைப்புண்டாகி  
மெத்தவேகோழைவாயுமிகுத்திடிந்கற்கத்தோடு  
சத்தமாய்தூதுவேனேதோடகைகண்டங்கூட்டே

சஉ

தொண்டையும்-நெஞ்சுகட்டி-மழைக்காலுபாதித்தல்

தீரக் குக்கிலாதிநெய்,

இகமொடுதுறுகிநாடிஇனகிடாதிறுகின்றார்  
பதமொடுதொண்டைகட்டும்பழுத்துநெஞ்சதனித்கட்டும்  
கிதமொடுமழைநோரத்திலமிகுதியாய்வாழைபண்ணும்  
நிதியெனகதுக்கிலாதிநெய்யினுலமாறுந்தானே

சங

பிளசுமூக்கு-நீர்ப்பாய்ச்சல்மண்டைச்சீலை

தலைகனப்புததீரநண்டுநெய்

ஒரீக்கமாஞ்சிலேட்டிமநாடியொழுங்கொடுபதறிநின்றால்  
நடுக்கமாய்ப்பிளசங்கள்நாகிநீர்ப்பாய்ச்சலாடும்  
கிளசுதிநிமமண்டைச்சுலைபொருத்திடுந்தலைகனப்பு  
தடுத்திடுமநண்டுநெய்யைததலையினித்தப்பதீரும்

சச



ஒர்பகலுக்குள் றிறக்குநாடிக்குறி

மத்தியஜயநாடி மந்தித்துவுழன்றுநின்று  
முத்தியசுசல்போல முடிகியேபதறுமாகில்  
ரித்தமோர்பகலுக்குள்ளே ரில்லாதுமரணம்வந்து  
சுத்தியேமரிப்பாரென்னச் சொல்லுவார்நல்லோர்தானே சரு

குத்தங்கோழைவாயுமரணநிச்சயக்குறி

சிலேட்டுமநாடிதானே தெளிவொடுநிற்கிற்தீதாம்  
சிலேட்டுமமந்தம்பத்தில் சேர்ந்திடும்ம்கோழைவாயு  
சிலேட்டுமமிருந்துநின்றால் செப்பிடும்மரணத்திண்ணம்  
சிலேட்டுமத்திரட்டதெல்லாந் தெளிவொடுகண்டுகொள்ளே சரு

சாகக்குறியறிதல்

ஐயந்தான்பித்தந்தன்னை யணைத்தெதுத்தேறுமாகில்  
கையவோர்நாளிற்காலன் நாடியேவருவதுணமை  
பையவேஐயம்பாய்ந்து வாதத்தைப்பறநின்றால்  
செய்யும்வாரென்னசாவோர் நாழிகைகதிண்ணந்தானே சரு

வியாதிகோஷம்-ஐயசன்னிமரணங்கள்வருகை.

ஐயமேகதித்தபோது அணுகியேவியாதியுண்டாம்  
ஐயமேகதித்தபோது யறிந்திடும்ம்கோஷமாகும்  
ஐயமேகதித்தபோது வையமரஞ்சன்னியாகும்  
ஐயமேகதித்தபோது அவ்வையமேமெலிந்துக்கொல்லும் சஅ  
(சரீரக்குத்தலும்-நெஞ்சநோக்காடுமாய்க்காணும்-மேகமறிக)  
பார்த்திடும்நாடுமூன்றும் பதிந்ததுமெலிந்துநிற்கில்  
தோர்ந்திடும்மேகமஉள்ளே தோன்றியேபொருத்திமெய்யில்  
ஆர்த்திடாக்குத்தலுண்டா மதெனெடுநெஞ்சம்நோகும்  
தோத்தமாயிக்குணங்கள் தெளியவேயறிந்திடாயே சரு

பிணிவாரமையும்-வருகையுமறிக.

வாதபித்தையமூன்றும் வண்பலத்துடனே தத்தம்  
பேதமென்றில்லவண்ணம் பேசியதானந்தன்னில்  
நீதியாய்நிலைத்துநின்றால் நெடும்பிணிசிக்கலில்லை  
தானுவுமொன்றோடொன்று தாவிடூர்ப்பிணிகள் தானே ருய

(சமூல்-வாதம்-மூலம்-சாவு-வாழ்வுவருகை)

மூவருமுர்த்துநின்றால் முதிர்ந்திடும்மூலம்வாதங்கள்  
மூவருமந்தமானால் மூளைத்திடும்மூலமெல்லாம்  
மூவரும்பதுங்குகின்றால் முடிவதுதிண்ணங்கண்டாய்  
மூவருந்தன்தன்காலத் துடித்திடில்வாமுலாமே ருச

ஆறுமாதத்திற் சாகுங்குறியறிதல்.

காலையில்மூன்றுநாடி கதிப்பொடுக்குமாகில்  
வாலையாமுச்சிகாலம் வன்பித்தமடூந்துமாகில்

மாலையில்வா தந்தா னுமையத்திலுறையுமாகில்  
நீலகண்டத்தாராணைநிலைச்சாவுமாதமாறே

ருஉ

மலசலமுடைப்பும்கிழம்பும்வருதலறிக

பெருவிரலிரண்டுபக்கம் நாடிதான் பிசுகியோடில்  
மருவியமலசலங்கள் மந்தித்தேயடைத்துக்கொள்ளும்  
பெருகலையடிவயிற்றில் பிடித்துமேலெழும்புமாகில்  
தடையில்கைமலசலங்கள் தானதுகழன்றுபோமே

ருங்

தொப்புளில் - மலசலம்-வாயு-இடதுசந்து - இடதுமுதுகு.

நடுவிரல்வலதுபக்கம் நாடிதான்டக்கும்போது  
மடையதாமுந்திதன்னில் மலஞ்சலம்வாயுசேரும்  
வடநிலைமுலையின்மாதே வகொடுமிடதுசந்து  
இடமுதுகமுத்திலிற்ப தென்பதுமுன்சொன்னோமே

ருச

தொப்புளின்கீழே-ஐயமும்-பித்தமும்-சேருங்குணமறிக.

நடுவிரலிடதுபக்கம்நாடிதான் நடக்கும்போது  
அடைவொடுவுந்தியின்கி யையொடுபித்தஞ்சேரும்  
கடகரியுரித்தோன்றன்னைக் கருத்தினிலிருத்திக்கொண்டு  
வடுவறநாடிபார்த்து வந்தநோயறிந்துசொல்லே

ருரு

(கால்சைவலிப்பும்-உடல்நோக்காடுமாய்வருஞ்-சூலைநோய்க்குறி)

சிறுவிரலிரண்டுபக்கம் நாடிதான்சுதறியோடில்  
மருவியகாலுங்கையும வலித்துடல்மிகவேநோகும்  
ஒருபொருளாகிநின்ற வுமையொருபாகம்வைத்த  
திருசடைச்சிவணைநோக்கி செப்பினென்னுலையாமே

ருசு

சூலைநோய்-சகத்தலாய்-நீர்மயக்கம்வாந்தி.

அடிவயிற்றுச்சூலைவருகை.

மோதிரவிரலிடத்தே முடுகியேநாடியோடில்  
காதியுங்குலைநோயுண்டாம் கைத்திடும்வாய்நீரும்  
வாதியானருளினிலே மயக்கமும்வாந்தியுண்டாம்  
ஆதியேயடிவயிற்றிற் சூலையுமமர்ந்துவிற்கும்

ருஎ

கால்சைகடுப்பு-சோபம்-உந்தினோய்-தலைவலிவருகையும்.

சுகச்சையுமறிதல்.

மோதிரவிரலிடத்தே முடுகியேநாடியோடில்  
கால்களுங்கைகளுந்தான் கடுத்துபின்சோபமாகி  
ஒதியேயுந்திரொந்து வுதியாய்த்தலைவலித்தில்  
ஆதியானருளினிலே யவர்கட்குநசியம்பண்ணே

ருஅ

இரண்டாம்நாளிலும்-எட்டாம்நாளிலும்-சாகுங்குறி.  
வெள்ளநீரோடும்குழை சிலேட்டுமம்மீறியோடில்  
வண்ணத்தான்றியச்சொன்னோ மறிப்பதுமற்றநாளில்

தெள்ளியவராதந்தாணஞ் சிதறியேயோடுமாகில்

உள்ளியநாளோரெட்டி லுறியியாய்ச்சாவாரென்னே

நூசு

நு-நாள்-டுநு-நாள்-சய-நாளிற் சாகுக்குறி

பித்தமிப்படியேயோடிற் பிதற்றிநாள்மூன்றிற்கொல்லும்

முத்தியவாதபித்தம் முயங்கியப்படியேயோடில்

பற்றச்சொன்னோங்கண்டூர்பதினைந்துநாளிற்கொல்லும்

நற்றியலுயங்கூடில்நாற்பதுநாளிற்கொல்லும்

சு.ய

உடனையும்-நு-மரதத்தினுஞ்சாகும்-நாடிக்குறி

அரணைவாற்றுடிபோலாடி லாங்கவன்பிழைப்பதில்லை

பரவதேத்கொடுக்குப்போலும் பகைத்திடிற்சாவுதிண்ணங்

கரையெறும்பதுபோலோடிற் கண்டிடாய்த்திங்கள்மூன்றில்

வரையணிமுலைநல்மாதேமரணமென்றறிந்துகொள்ளே

சு.க

மரணநாடிக்குறியறிதல்

ஐயமாஞ்சிலேட்டுமத்திலாகியநாடிதாணந்

தொய்யவேதவளைபோலத் தெரங்கியெழுதித்திட்டானும்

பையவேபுரண்டுபுத்துப் பாம்பெனநடைகண்டாலும்

மைசெறிமுழலினுளே மரணமென்றறிந்துகொள்ளே

சு.உ

கண்டவிற்பிடிப்புமுண்டு கடியமூவிரலைமூன்றில்

விண்டையம்வாதபித்தம் மேவியநாடிமூன்றும்

ஒண்டொடிமாதேகேளா யுயர்ந்ததோர்தோற்றமாகி

மண்டியேயெழுந்துபாயில் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே

சு.ந.

ஒருமாதத்திற்சாகும்நாடிக்குறி

தேளெனத்தெரிந்துச்சற்றேதிரிநாடிசெய்யுமாகில்

மாளவேமரணவாசைத் வந்திடிற்சன்னியுண்டாம்

மீளுவதில்லைமுன்னாள் விதிப்படிவந்ததிது

நாளறிதிங்கட்குள்ளே நாசமாய்க்கொல்லுந்தானே

சு.ச

ஏற்றியதிபந்தன்னி வெரிசுடர்த்தியைப்போலே

போற்றியநாடிதாணும் பெரலிவறத்தோன்றுமாகில்

மாற்றரும்வாழ்வுநாளுமாளுமோர்மாதமென்று

நாற்றிசையுள்ளோர்க்கெல்லாம் நாடிநீநயந்துசொல்லே

சு.டு

(இரண்டரைநாளிலும்-எட்டுநாளிலுஞ்சாகும் ஐயநாடிக்குறி)

புரண்டதுவருண்டுமேலேபொருத்துநீர்நடக்குமாகில்

இரண்டரைநாளினிற்றாநிடல்பதாமரணமென்க

சுருண்டென்றெழுதினானே சொல்லுநானெட்டிநின்றான்

மரணமேவருகுமென்று வாகொடுவழங்குவாயே

சு.சு

பிராணன் விடுநாடிக்குறியறிதல்

நிறைபுரவட்டம்பூண்டு நின்றிடுமேணைவால்போற்  
குறைபடாப்பித்தமொன்றுங்குறைந்துமேற்குமாகில்  
உறைவிடுப்பிராணனென்று உண்மைசொல்வாகடத்திற்  
பறையதுகட்டிச்சாற்றும் பண்டிதர்க்கெல்லாம்பாரே  
குணவாகடத்தின்தோயின்சாரம்-முற்றிற்று-ஆகசெய்யுள்-உசா  
கா விய த்தி ன் நா டி.

—:0:—

காப்பு.

பாருடன்கணைசன்பீர்தம் பணிந்துமுக்துணங்களாய்ந்து  
வாசடத்தொகுதியல்லாம் வசுத்தகுத்திராமதாக்கி  
யாகடிவிதியின்ஞாலத் தடர்ந்திடும்நோய்களெல்லாம்  
போகநல்மருந்துசொல்வோம்புலத்தியாபொருந்திக்கேளே.

நூல்-நாடிவகை.

பொருந்திக்கேள்பொருந்திக்கீழே புகன்றேறுஞ்சுழியைப்பற்றி  
யெழுந்ததோர்நாடிதானு மெழுபத்திராயிரத்தான்  
தெரிந்ததோரிவற்றில்பத்துத் தெசநாடியிவற்றில்மூன்றும்  
பரிந்ததோர்வாதபித்தம் படரையுமறிந்துபாரே

உ

அறிந்துதானிதற்குகாம் மறைந்தனரறிவுள்ளோர்கள்  
தெரிந்ததோரிடைதான்வாத மியன்றபின்கலைதான்பித்தஞ்  
செறிந்துகொள்சுழிதானையஞ் சேர்விடமெங்கேயென்னில்  
பிறிந்துகொள்மலமாம்வாதம் பேர்பெறுகீரம்பித்தம்

ங

பித்தத்தின்கீழேஅய்யம் பெரியதோர்வித்திற்சேரும்  
குத்தமேசேருமையுங் குறிதனைக்குறித்துக்காணும்  
பித்தத்தைப்பிரித்துநன்றாய் பேசுவோம்பேதம்போக்கி  
பத்தத்தைக்குறியாயெண்ணிப் பரிவுடனறிந்துபாரே

ச

பாரப்பாஇடைஇடைக்கால் மாறியேகபாலஞ்சாடி  
சாரப்பாவலக்கரத்திற்சார்ந்திடும்பின்தலைத்தான்  
சேரப்பாஇடதுகாலிற் சென்றுதான்கபாலத்தேறிப்  
பேரப்பாவிடக்கரத்திற் பொருந்திப்போஞ்சுழினைகேளே

ரு

சேளப்பாபுருவமத்திச் சுழிநையாமிடையின்மூன்றில்  
நாளப்பாநவதாதாக நடந்திடும்நாடிபாரு  
தேளப்பாநாடிபத்துத் தசவாயுவுடனேசேரும்  
ஞளப்பாதசதானங்கள் சொல்லுவேன்சொல்லுவேனே

சு

வேறு-நாடிஸ்தானம்.

சொல்லுகிறேன்காமியந்தான்குதிகால்வந்து சொற்பெரிய  
வுந்திகரமார்புகண்டஞ்சொல்லுகிறேன் புருவமத்திகாதுமூக்கு  
தொகைபத்திலவாழ்ந்திருக்குந்தாதுமுன்னஞ்சொல்லுகிறேன்  
கரத்தெழுந்த நாடிமாறில்சோதிக்கில் தசதானந்துடிப்புகாணில்  
சொல்லுகிறேன் சாகாண்காண்பிணிதான் தீருந் துஞ்சுகிறவிபர  
மதைதச்சுட்டுறேனே

எ

துஞ்சியெழும்வாதபித்தமுயிர்தானப்பா சூட்சமாய்த்துன்  
றியதுசுமுன்றுதேயந்து, மிஞ்சியேயஸ்திபற்றிக் குறுகித்தம்மில்  
மேவியமார்புள்ளேவாங்குமாகில், அஞ்சிரேபட்சமொன்றில் ல  
டங்கஞ்சிவன் அசகரா அவத்தைபிது அறிந்துஇந்தப்பஞ்சியே  
சூஸ்திரமாம் வாதபித்தம் பக்குவத்தைநன்றாய்ப்பார்த் தரிதல்ந  
ன்றே

அ

வேறு-சமதாது.

அறிவதுவாதந்தானு மாத்திரையறைதானேடி  
செறிவதுபித்தமப்பா சேர்சமனென்றும்பின்னும்  
பிறிவதுஅய்யந்தானும் பிரண்டதுகால்தானேடி  
மறிவதுசமனதாகில் மயக்கமுமில்லையே

க

வாதகுணம்.

காணப்பாவாதமீறில் கால்கைகள் பொருந்தினோரும்  
பூணப்பாகுடல்புரட்டும் மலஞ்சலம்பொருமிக்கட்டும்  
ஊணப்பாகுளிருங்காச்ச லுடம்பெல்லாங்குத்துவாய்வு  
விணப்பாகுதமிருக்கும் வேர்வையுய்வேர்க்குந்தானே

ய

பித்தகுணம்.

தானென்றபித்தமீறில் சடமெல்லாங்காந்தல்காணு  
மூனென்றவாந்திவாய்நீ ருறியேலுழுஞ்சாவான்  
வாவென்றமட்டில்வேரும் மண்டையில்குத்துண்டாகும்  
தேனென்றவிக்கல்மூர்ச்சை செவியடைப்புண்டாப்பாரே

கக

சேத்துமகுணம்.

பாரப்பாஅய்யமீறில்பாசத்தினுனல்தாமீறும்  
நேரப்பாஇளைக்குந்தேகம் நெஞ்சுடன்விலாவுநேரவான்  
தாரப்பாசுரமுங்காயும் சர்தமுமொருக்குநாளில்  
ஓரப்பாரெத்தங்கக்கு முடல்வறதுஞ்சரம்பேளுமே

கஉ

நாடிநட்ட.

ஆமப்பாவாதந்தானு மனநடைகோழியாமை  
தாமப்பாபித்தந்தானும் தவனையப்போலேபாயும்  
போமப்பாஅய்யந்தானஞ்சரப்பம்போலோடுமோடும்  
நாமப்பாகண்டுசொன்னேனும் நரம்பொன்றில்நாடிமுன்றே;

கங



மூன்றுபேர்நிறமுஞ்சொல்வேன் முதல்வாதங்கறுப்புச்செம்மை  
மான்றியபசுமைபச்சைமஞ்சளாயிருக்கும்பித்தம் :

தோன்றியவெண்மையப்பா சோர்வில்லாவையமாகும்  
ஊன்றியநிறங்கள்சொன்னேன் உத்தமரறிவார்தானே

கசு

பஞ்சபூதவகை.

தானென்றவஞ்சுபூதஞ்சதையெல்லாம்பிறுநீவாகும்  
மானென்றொத்தந்தண்ணீர் மைந்தனையப்புவாகும்  
தேனென்றவெதுப்புத்தானும் தேயுலின் கூறையாகும்  
மானென்றவாசுதன்னில் வருகெந்தமறிதல்வாய்வே

கரு

அறிந்திடுமெல்லாமொன்றாயாலிக்குந்திறவர்னந்தான், பிறி  
ந்திடும்பூமிதானும்பேரெழிநாசுதன்னில், செறிந்திடுமப்புதானு  
ஞ்சோர்ந்திடுமநாவிலேதான் முறிந்திடுவென்னிதானு மூன்றிடுங்  
கண்ணிலேதான் பறிந்திடும் வாய்வுதானும் பரிசிக்குமெங்கும்  
பாரே

கசு

பாரப்பாகாசிலேதான் பரிசிக்கும்வானமைந்தா  
போரப்பாவஞ்சுபேர்க்குள் பொல்லாதபேர்தான்மூவ  
மாரப்பாவாதம்வாய்வு அப்பனைபித்தம்வன்னி  
நேரப்பாவையமப்பு நிறைந்தவையிதுமூன்றுமே.

கஎ

ஆமப்பாமூன்றுபேர்க்குள் ஆகாரம்வாய்வேயாகும்  
ஏமப்பாவாய்வுசேரி லெண்பிலமுடைத்தாய்நிற்கும்  
வேமப்பாசிக்கநின்றகடில்வெந்துநீருகழாரும்  
நேமப்பாசிக்கநின்றநோயெல்லாந்தணிக்குந்தானே

கஅ

தோஷகுணம்.

தானென்றவன்னிவாயு தாண்டிமேற்கொண்டுதானால்  
தானென்றகூர்த்தாற்றோடங்கனதாபயிகுதியாகும்  
தானென்றவன்னியோடு அப்புவுஞ்சாறுமாகில்  
தானென்றசீததோஷஞ் சார்ந்திடும்தப்பில்லாதே  
தப்பிலாததோஷந்தானுஞ் சார்ந்திடும்வாறுகேளாய்  
கப்பிலாவன்னிவாதங்கடுந்தோஷஞ்சாத்தியமாகும்  
செப்பில்லாப்பித்தத்தோடு நேரணல்வெண்மையாகிச்  
செப்பிலாவையததானுஞ் சிவப்புபெணும்வாயுபாமே

கசு

உயி

வாய்வுதானடங்கிறானால் மைந்தனேதோஷம்போகும்  
வாய்வுதான்பெருத்துதானால் மண்ணோடுநீருமொன்றும்  
வாய்வுஞ்சலந்தான்ரெண்டால் மைந்தனேவன்னிமாரும்  
வாய்வுதானண்டஞ்சேரில் மண்டலஔசையாமே

உக



தோஷக்குறி.

ஆமப்பா ஓன்சயேழு மலரொளிவிழியஞ்சாகும்  
நாமப்பாநாடிமூன்றும் நாவின்லிரண்டதாகும்  
ஓமப்பாவிந்தநீர்மை யுணர்ந்தவர்போகியாகும்  
வேமப்பாநாசுதன்னில் விழுகுறிவிளம்பக்கேளே

௨௨

மரணக்குறி.

கேளப்பா தினந்தான்மூன்று கெடியினடைகலைதான்பாயில்  
வாளப்பாவருடர்ரெண்டில் மறலியூர்புகுவான்பண்பாய்  
நீளப்பா தினமிரண்டும் பின்கலைதானேபாயில்  
மூளப்பாதேகந்தானு மூவிரண்டில்மரணமாமே

௨௩

மரணமாந்தினமாம்பத்து வுபலத்தில்வாங்குமாகில், மரண  
மாந்திங்களொன்றில்மைந்தனேகண்டுகொள்வாய் மரணமாமூக்  
குவிட்டுவாய்வழிவாய்வுபாயில், மரணமாந்தினந்தான்மூன்றில்  
வளப்பெறவறிந்துபாரு, மரணமாமலங்கன்மூன்றும் வற்றினால்  
பட்சமொன்றே.

௨௪

வேறு

ஒன்றாகவாய்நீ ஞுறிரவிமேலுமியத்  
தன்றாகதானுமிரவி மறைந்திருந்தக்கால்  
ஒன்றாகமூன்றுதிங்கள் பொறுத்தவுடன்பொன்றிலொர்  
நன்றாகநிலையில் வீழ்வர்கான்பட்சம்ரெண்டே,

௨௫

வேறுதோஷவகை.

காணப்பாதோஷங்கள் பிறக்கும்போது காணுநீகுறிசொல்  
லோங்கருதிப்பாரு, தேர்ணப்பாவுண்ணுக்குவதுகஞ்சுகமான  
காதுபல்குறுகுமாகில், வீணப்பா தினமூன்றில்மரணமாகும் மே  
லானவன்னிக்குத்தேதோஷமென்பார், ஊணப்பாவற்றிறிநிறித்தத்  
தோர்க்குஉடம்புபருத்தாதினலுணாக்கக்கேளே.

௨௬

கேளப்பாமதியாறில்சாவுண்டாகும் கெடிலைத்தால்வினைந்  
ததேதகமானால், நாளப்பா திங்களொன்றில் சாவார்சொன்னேன்  
நலமான சிவகளைநாட்டங்கேளு, வேளப்பாபேலேநிடந்துதானை  
ல்மேன்மையுடன்சிவகளைவிடுபடாது, தாளப்பா கிழ்நோக்கிடந்  
துதானைத்வறுவருஞ்சிவகளைநாடிதானே,

௨௭

வேறு

தானென்றநாடி கீழேதாண்டியேவாங்குமாயில், தானென்ற  
வுயிர்தான்மாளுஞ்சாதகமின்னங்கேளு, தானென்றமூன்றுநாடி  
தன்வசங் குறைந்துபின்னுந், தானென்றவாதபித்தந் தப்பித்து  
ஆய்யமீறில், தானென்றதிடங் கொண்டாலுஞ்சாவதுதிண்ணந்  
தானே.

௨௮

## தோஷநிவர்த்தியறிய.

ஆமப்பாவாதபித்தத் தனமையை அறிந்துகொண்டு  
நாமப்பாமருந்துசெய்ய நலமுறுதோஷந்தீரும்  
வேம்பாபித்தமானால் வெம்பிடுமுயிர்தான்காணும்  
போமப்பாவாதம்நிற்கில் பொருந்தியமருந்துநலமே

௨௯

நல்கியமூன்றுநாடிநரம்பெலாங்குதித்துப்பொங்கி  
இல்கியமேவுன்மேலேயேறித்தானேடுமிகில்  
மல்கியமரணமில்லை மறிந்துநீக்கிழேசாடி  
ஹல்கியவுயிருக்கீன முற்றுநீயறிந்துகொள்ளே

௩௦

அறிந்திடவுந்திக்கீழே யமலியாய்குதிக்குமாகில்  
எறிந்திடவுயிரையுண்ணு மெய்யுமாதோஷமப்பா  
செறிந்திடா துந்திதானுஞ் சேறிடம்வாய்வுக்கப்பால்  
மறிந்திடாதசநாடிக்கு மகத்தானவீடாம்பாரே.

௩௧

பாரப்பானோயுள்ளோர்கள் பக்குவம்பார்த்துநீயும்  
வாரப்பாவுயிர்த்திட்டாக்கால் மைந்தனே தூரப்போகில்  
காறப்பாதர்க்கித்தானால் குறைந்தவன்சாகான்கேளு  
சாரப்பாகிட்டவீழிற் சாவதுசுடுதிகானே

௩௨

## மந்தம்வருமாறு.

காணப்பாமுறைபாடெல்லாங் காண்பதுமந்தத்தாலே  
பூணப்பாமந்தமானால் புகுந்திடும்வாய்வுதானும்  
வாணப்பானோய்களெல்லாம் வாயுவால்வளரும்பாரு  
மூணப்பாவப்புலன்னிமுத்தோஷமூன்றும்பாரே

௩௩

பாரப்பாமந்தமுண்டாம் பரிசனமுரைக்கக்கேளு  
காரப்பாயிருந்துமெத்தக் கபனிக்குமன்னத்தாலே  
வாறப்பாவிற்றச்சியாலும் மாப்பண்டத்தாலுந்தானுஞ்  
சேரப்பாமேதிப்பாலால் சேர்ந்திடுமந்தந்தானே

௩௪

தானென்றவன்னத்தாலே தலைபட்டவுடம்பிதப்பா  
தானென்றவன்னமப்பா தனிப்பழிகொண்டுமீறில்  
தானென்றவன்னமெல்லாஞ் சகலவித்தா கும்பாரு  
தானென்றதானுக்கெல்லாந் தத்துவமுரைக்கக்கேளே

௩௫

சேரப்பாவெட்டித்ததங் கெடியானவாதம்வாய்வு  
வாணப்பாஅய்யஞ்சிதம் வாழ்ந்திடுமன்னத்தாலே  
பாணப்பாவன்னத்தானும் பகையுடன்பழியுங்கொள்ளும்  
வேளப்பாவன்னத்தாலே மேகங்கள்பிறப்பைக்கேளே

௩௬

மேகம் பிறக்கும் வகை.

மேகங்கள் பிறந்துகின்ற விதங்களை விளம்பக்கேளு  
ஆகங்களிழந்தபோதும் அப்பனே தினமுஞ்சென்று  
போகங்கள் செய்யும்போதும் புகழ்மந்தக்கூடும்போது  
பாகங்கள் பசியினோடு பருகுஞ்சையோ கத்தாலே,

நட

சையோ கஞ்செய்யும்போதுத் தனிநின்றழியேயோடும்  
ஐயனே அமுதந்தனை அடக்கியே அனல்தான்கொள்ளு  
மெய்யடர்வீந்துகாணில் விழவிழப்புண்ணுங்காணும்  
மையடாமேகத்தாலே வளர்ந்ததுகிரந்திபாரே,

நட

கிரந்தியால்விண்ணமுண்டாம் கெடியதற்சியாமேகம்  
முரந்தியவிரண்டினுலே யுலவாயில்குலகாணும்  
பரந்தியமுன்றினுலே பலபம்மேகங்காணும்  
துரந்தியலிங்கத்தாலே தொல்லேநோயெய்துங்காணே,

நட

தொல்லையாஞ்சரத்தினுலுஞ் சூழ்கின்றவாயுவாலு  
மல்லையேசெய்யுமாகி லன்னத்தைக்கட்டிடாதே  
வல்லையேவண்ணிராசன் வழியதுசெய்தேயானால்  
தொல்லையேதுல்லையப்பா சூழ்நோயும்வாய்வுதானே.

சுய

வாயுவேமிசூந்ததானால் மைந்தனேமேல்முச்சேறும்  
வாயுவேமிசூந்துதானால் மலரந்திமிவிரண்மெல்லாம்  
வாயுவேமிசூந்துதானால் மலஞ்சலமிரணங்கட்டும்  
வாயுவினாலேயப்பா வளருத்திரரோகமாமே.

சுக

ருத்திரரோகம்.

ஆமப்பாருத்திரரோகத் தாண்ணையயுரைக்கக்கேளு  
வேமப்பாவென்பிறப்பாய்து மிகஞ்சிறந்துண்டாகி  
போமப்பாபித்தந்தனைத் ததும்பித்துப்போகொட்டாமல்  
பர்மப்பாபேசும்போது பதையாமற்சார்வார்பாரே.

சுஉ

வேறு சுகசன்னி.

பதையாமல்செய்கின்றசன்னிமார்க்கம் பாய்கின்றவிதங்கேளுபன்  
பாய்நீயும், நிகையாகலெண்ணையுடன் தீர்த்தமாடி நிரம்பவேதயிரகூட்  
டிப்பொசித்துப்பின்னுங் குறையாதமந்தமுடன் புணர்ச்சிகூடில் கூட்ட  
டியேவாயுதான்கபாலத்தேறி, அதையாமலபோகிக்குமோகஞ்செய்யும்  
அப்பனேசதியோசென்னியாமே.

சுந

வேறு :

சன்னிதான்றோன் றும்போதுஞ் சடமெல்லாம்வேர்வைகாணும்  
கன்னிதங்கத்தாலல்லாபந்தா கண்கள்தாண்சிவப்பேயாகூட

வன்னிதான்காற்றூலையா மகத்தானதோஷமாகு .  
மின்னிதான்ககத்திலநன்றாய் விழுந்திடுங்காயந்தானே.

சுசு

மூலரோகம்.

காயத்தில்மூலரோகம் கண்டிடும்விதங்கள் கேளாய்  
பாயொத்தபசியில்லாமல் பட்சிக்கிடக்கில்வாய்வு  
மாயத்திலிருத்திக்கொண்டு மலமதையுடக்கும்போதும்  
ஓயத்தகுண்டலிக்கு னுட்புகுவாய்வுகானே.

சுரு

காணப்பாவாயுவா லுங் கனத்ததந்தவபான்னன்னைப்  
பூணப்பாமலத்தபிக்கட்டிப் புகையினக்கருக்கிராநுந்  
தோணப்பாமுனையப்போலச் சுருக்கிமுன்மலந்தான்வீழில்  
ஆணப்பா அபானந்தனை அழுந்தவேயிறுக்கும்பாரே,

சுசு

இறுக்கியமூலமொன்று ஏழுமண்டலமுமொன்று  
வறுக்கியேபுண்ணுய்சிழ்தான் வடிகின்றமூலமாமே  
உருக்கியேவாயுவாலே யுதிரந்தானகட்டிநின்று  
தருக்கியகிறுச்சின்னங்கள் தான்ரத்தமூலமாமே.

சுசு

மூலமேயெழுந்தபோது மூலத்தில்கனல் கான்மானும்  
மூலமேயெழுந்தபோது முளைவிந்துநாசமாகும்  
மூலமேயெழுந்தபோது முழங்கவேயிரைச்சலாகும்  
மூலமேயெழுந்தபோது முகிலில்லாக்கழிச்சல்தானே;

சுஅ

வேறு.

கழிச்சலென்றகிராணியிலேவிதமாறப்பா கண்டபித்தமனல்வாத  
ம்வாயுவாகும், அழிச்சலென்றஐயநீர்மூன்றும்கூடி அப்பனேபேதி  
கும்பிலந்தான்போருந், தெழிச்சலென்றவாய்வுதான்மேகபேதி திறமா  
ளமூலத்தின்தோஷபேதி, பழிச்சலென்றசங்கானபேதியொன்று பார  
ப்பாவாயுவொன்று ஆறுமாச்சே.

சுசு

வேறு. மேகத்தின்குணம்.

ஆச்சப்பாமேகங்கேளு அப்பனேமூன்றதாகும்  
நீச்சப்பாமேகந்தனை நிசஞ்சொன்னேன்காணுகாணு  
காச்சப்பாமஞ்சன்போலக் கவிசனந்தன்னிற்கண்டால்  
வீச்சப்பாபித்தமேகம் விளம்பினுர்விரும்பிக்கானே.

ருய

விரும்பியேசிலைநானும் வெளுத்திடில்வாதமேகம்  
மருவியகவிசனந்தான் மயிலதினிமேயானால்  
திரும்பியஐயத்தாலே சேர்ந்திடுமேகமாகும்  
சுரும்பியமூன்றாலப்பா தோன்றிடுங்குணங்கள்கேளே.

ருக

கேளப்பாபித்தம்வாய்வு கெடியுடன்சேருமாகில்  
தாளப்பாளுளமான தமரிலேயொரித்துவேகும்

விழப்பாரீரைக்கட்டும் விஷம்போலக்கசியும்பாரு  
டசீரப்பாசிஸநீரந்தான் பளிச்செனப்பிறக்குந்தானே.

௫௨

தானென்றவாய்வொதுங்கில் தண்டினிலீநோவுகாணும்  
வானென்றமந்தத்தாலே வாயுவுட்புகுந்தேசாடும்  
கன்னென்றவெரிச்சல்காணும் களலடைப்பாகும்பின்னே  
மானென்றவாதம்வாய்வு மருவிடில்வெள்ளைகானே.

௫௩

வெள்ளை தான்மெத்தவீழில் மேனியும்பொருமிக்காணும்  
கள்ளமேசரீரமெல்லாங் கறுப்புடன்மழம்புமோடிக்  
தள்ளவேதாதுங்ட்டந் தாகமுமிகுதியுண்டா  
முள்ள துசொன்னோம்நாமு முற்றுணர்ந்தறிந்துகொள்ளே.

௫௪

அறித்திடாவாயுவோடே ஐயம்வந்தெய்துமாகில்  
பிறிந்திரீர்பொசிந்தியாது பிறவெள்ளைவீழ்ந்திடாது  
எறிந்திரிந்தியேபோல இளைப்புடனிருமலுண்டாய்  
மறிந்திரிம்புகைச்சல்காணும் வலித்திரிமேகந்தானே.

௫௫

வலித்திரிம்வாதத்தானும் வளரையம்பித்தத்தானு  
மொலித்திரிமகத்தாமேகம் மொழுகிடுஞ்சுரந்தான்மாறி  
சலித்திரிந்தாகமீறுஞ் சாப்பிட்டாலுடனேகாந்தும்  
வலித்திரிம்வாய்ரோடு மழங்கிவாயினிக்கும்பாரே.

௫௬

இனித்திரிம்வாதமேகத் தியல்புநல்லெண்ணெய்பாலும்  
பனித்திரிம்கள்ளாப்போலும் பதியில்நீர்போல்தானுடும்  
கனித்திரிமேனியெல்லாங் காய்ந்திரிம்வெளுத்துப்போகும்  
தனித்திரிமேகந்தானும் சாத்தியமையந்தானே.

௫௭

ஐயமும்பித்தமுநதா னணைத்திரிம்காலந்தன்னில்  
கொய்யுறுரெத்தந்தானும் கொப்புளித்தோடுந்தண்டில்  
மையுறுங்கண்ணினுட்கு மகோதரம்பெருபாடாகும்  
கொய்யுறுமேகமுண்டாந் துடர்ச்சியைமுறையாய்க்கேளே.

௫௮

முறைகேளுநுன்பதப்பா முயற்சியால்வந்தமேகந்  
துறைகேளுகொப்பதாலுஞ் சூழுகின்றமேகமொன்று  
நறைபூத்தகூந்தல்நல்ல நாயகன்மோகத்தாலு  
மறைபோற்றுகெற்பத்தாலும் வளர்ந்ததுமேகந்தானே,

௫௯

வளர்ந்திடுங்கெற்பத்தாலு மருவியமேகமஞ்சு  
முளந்திரிந்தந்தியாகு முள்ளத்திலமேகந்தானே  
யளந்திரிம்வெள்ளைகொட்டி மகோதரமாமேகந்தான்  
தளர்ந்திரிமத்திமிறித் தண்டெலும்புருக்கியாமே.

௬௦

தணல்போலக்காயுமேகந் தண்ணீர்தான்பகையாமேகம்  
முணக்கவேமுழுமுகுமாரில் முருக்குமாமேகந்தானும்



பிணக்கவேபசிதான்கேட்டு பேபொழுமேகந்தா னும்  
வணக்கவேசையேசுத்தை வர்ச்சிக்குமேகமாமே;

காக

ஆமப்பாகிவஸ்துண்டா லாகியமேகம்பின்னு  
போம்பாபாஷாணத்தா லுற்றிடுஞ்சிலமேகங்கள்  
நாம்பாபாசொன்னோமிந்த நாடியாஞ்சுத்திரந்தன்னில்  
ஓம்பாவிதுதானேழு மஞ்சமுன்னொன்பதாமே;

காஉ

குன்மவரலாறு.

ஆகியேமேகந்தா னு மப்பனையிருபத்தொன்று  
மேகியகுன்மந்தா னு மெழுந்ததோர்விதங்களெல்லாம்  
பாகியபித்தத்தோடு வாதமும்பரிந்துசேரில்  
வாகியவாய்நீறும் வார்தியுளாகும்பாரே.

காங்

பாறப்பாவாய்வுவாதம் பரிவுடன் ஆபானத்தோளில்  
ஓரப்பாகும்பிதன்னி லுருணிதான்மிகவேகோசுங்  
கோரப்பாநெஞ்சில்குத்துங் குடையுமுருக்கிக்கொண்டு  
வாறப்பாவலிக்குமெத்த வாதமாய்வுழங்கும்வாய்வே,

காசு

வழங்கியஆப்புவேடு வாதமுமொன்றேயானால்  
தழங்கியஆன்னசாரம் சத்திக்கெவாட்டாதப்பா  
முழங்கியதிதானந்தப்பிப் பிடியன்னமேறில்குத்து  
முழங்கியமுறுக்குமேறில் உயினாயுமவதைக்கும்பாரே.

காரு

வதைபுறவாயுவேடு மேகமுமருஷமாகில்  
பதையுறுமலசைகள் பரிவுடன்கட்டிக்கொள்ளு  
மதையுறுமிடதுபக்க மைந்தனேவலதுபக்கம்  
பிதையுறுமுறுக்கிக்குந்தம் பெருஞ்சூலைகுன்மமாமே.

காக்

சூலைவருமாறு.

குன்மமோரிதுதானாவில் கூறிலெண்விதமாம்பாரு  
வன்மமாம்போய்கட்டெல்லா மகரநோய்தான்பொல்லாதாகும்  
கன்மமாஞ்சத்துக்கெல்லாந் காணுங்காணிந்தரோகம்  
நன்மையாந்தன்மத்தோர்க்கு நந்தாலும்நாட்டிடாதே.

காள்

நாட்டியபித்தசூலை நடத்தியவுறவைக்கேளும்  
ஊட்டியவன்னமுண்ண ருசிதப்பிவார்தியாகும்  
மாட்டியகைகாலசந்து வகையுந்தன்மேலும்நோசு  
நீட்டியவங்குக்கேதான் நின்றெறிந்துறுங்காணே,

காஅ

காணப்பாவாதசூலை காட்டுந்தன்குறியேதன்னில்  
காணப்பாகைகாலசந்து சூலைச்செல்லாங்கித்துநோசுங்  
காணப்பாவயிறுவிம்மிக் கனத்துடன்சுரப்புகாணும்  
காணப்பாதேகமெத்தக் கத்திமினைப்பதன்றே,

காசு



இளைத்திமம்வாத்ருலைக் கெய்தியகுணங்கள்செய்வோம்  
குளைத்திநிங்கைகால்நிநஞ்சு குத்துடன்வரண்டிருக்கும்  
தளைத்திமார்பில்சென்று தாக்கிமேலேறிவெட்டு  
மளைத்திமசிப்தாள் கக்கு மாகாதவையமாமே,

எய

ஆகாதவாதபித்த மணைந்திடுஞ்ருலைகேளு  
வாகானகால்கள்கையில் வளமுடன்கரடுகட்டிந்  
தாகானமேனியெல்லாந் தடிப்புடன்வெடிப்புண்ணுகி  
போகாதவ்சாத்தியமாகிப் புணர்ச்சியாற்சொல்லுந்தானே,

எக

சொல்லியேவையத்தோடு பித்தமுங்குடற்றாணல்  
வல்லியமபோலக்குத்து மைந்தனையெலும்புதோறும்  
மல்லியசரீரம்நோகும் வரிசையாய்கரமுங்குணும்  
மெல்லியதனுத்தான் மற்றும் விடங்கக்குபிருமுந்தானே,

எஉ

தானென்றவையத்தோடு சமவாத்ருலைகேளு  
கானென்றகாலிவாணி யெலும்பெலாங்குத்துக்கேட்டு  
கோனென்றகழிச்சல்வாங்காக் குளிர்சுறமாறலாகி  
மானென்றதாதுநட்ட மறுருலையுடும்பாரே.

எங

ஆறாகுஞ்ருலையப்பா வதிலொன்றில்முன்றுருலை  
ஹோகும்பதினெட்டாகும் வெவ்வேறுருலையில்லை  
கூறாகவிதனலப்பா குணங்கள் தான்கோடியாகும்  
பேறாகுமிவர்கள்பேரைப் பிரித்துவைசெய்வோம்பாரே.

எச

பாரப்பாகெப்பகாரம் பரிவுடன்வாய்வுதேய்வு  
சேரப்பாபுந்தியோடு சென்றிடிம்கருத்தான்மாளும்  
வாரப்பாபுமுத்தானுண்ணின் மலடெனச்சொலவாரப்பா  
ஆரப்பாவிதனைப்போக்கி லாண்பிள்ளைசெனிக்குந்தானே.

எரு

செனிக்கின்றகுழவிதானும் திடத்துடன்பிறக்கும்போது  
கனிக்கின்றசிய்நீர்போலே கலந்துள்ளேகட்டிநிற்கும்  
பனிக்கின்றவிடுப்புக்கைகால் பரவியேநொந்துகுத்தந்  
தனிக்கின்றபசிதான்போகும் தடித்திமமுதம்பாரே.

எஎ

பாரியவாய்வுதானும் பரிவுடன்குழிதான்சேரில்  
தாரியகழிச்சலாகிச் சதாநித்தமுறுமிச்சாபிம்  
வாரியகேகமெல்லாம் வலியெழுமிடைதானேகும்  
மாரியனெக்குச்சொன் னுயந்தவாசித்தர்தானே.

எஎ

தானென்றகெற்பத்தோடு தரித்திடுஞ்சோரைகட்டில்  
வானென்றமத்துப்போல் வாயுவுமுருளும்பாரு  
ஊனென்றபசிதான்போகு முனைந்துதானினாச்சலுண்டாம்  
மானென்றகழிச்சல்மீறும் வருஞ்சுதவாயுவாமே.

எஅ

சூதானகெர்ப்பகாலஞ் சுற்றியேவிந்துகொள்ளில்  
வாதானமேகமறி வழங்கியேசெனிப்பிக்குங்காண்.  
போதானவுடம்பதெல்லாம் புண்போலேமிகவும்நோசும்  
நீதானமயக்கமாகி நிற்சீவனாகுவானே.

எக

ஆகின்றவாறுசூலை கெர்ப்பத்திலடர்ந்தநோய்காண்  
பாகின்றவவைதான்கூழில் பலித்திடாக்கருவுமப்பா  
வாகின்றதிதுதான்போக்கில் மலடிதான்பெறுவாள்பின்னே  
யாகின்றநோய்கட்கெல்லா மறைந்திடுமுறைபாடாமே,

அய

கெர்ப்பசன்னி.

முரையானகெர்ப்பந்தன்னில் முயன்றதோர்சன்னிகேளு  
முரையானசிய்நீர்க்குள்ளே புரைந்திடல்வாய்வுமீரில்  
வினையானதேகம்மேவர்க்கும் மெய்யெல்லாமயக்கமாகும்  
துறையானமலந்தான்கட்டுஞ் சோபிக்குந்துணிந்துபாரே.

அக

பார்ப்பாமாதர்க்கெல்லாம் பச்சடம்பாகுங்காலம்  
தாசப்பாவனுபோகிப்பள் தனிப்பழங்காடியுண்பாள்  
ஆரப்பாமாங்கரய்திண்பா ளப்பனேமாவுதின்பாள்  
கூரப்பாசன்னியெய்துங் கொண்டிடுஞ்சன்னிகேளே.

அஉ

கொண்டிடுமலடிக்கப்பா கூடிடுமெட்டுசன்னி  
வ்னடிதாள்ளுதுகாலத்தில் மாரதின்பால்மோர்தானுண்பாள்  
தண்டியேயணைவாள்பின்னுந் தனிச்சூதக்காயுந்திண்பாள்  
ஓண்டியேபெண்களுக்கு ஓரெட்டுச்சன்னியாமே.

அங

ஓரெட்டுச்சன்னியப்பா யுற்றதோர்பெண்களுக்கு  
வாரெட்டுப்புருஷனுக்கு மகத்தானசுகசன்னிதான்  
நேரிட்டுப்பார்க்கும்போது நெகிழ்ந்ததுவெவ்வேறாகும்  
பாரெட்டுமெச்சவேதான் பகர்ந்திடுங்கண்ணைய்கேளே.

அச

கண்ணைய்வகை.

கேளப்பாபொடிச்சூடாலுங் கிளர்வெய்யிலதுகாயந்தாலும்  
வாளப்பாயின்னூர்தம்மை மருவியேரித்தரித்தம்  
காளப்பாமுழுக்கிலாதல் கண்ணினுல்கனல்தான்பார்த்தால்  
தாளப்பாபாஷாணத்தால் நெழுங்கண்ணைய்பாரே.

அரு

கண்ணினேய்தானுண்டாகுங் காரணமின்னஞ்சொல்லோம்  
பண்ணைமேகத்தாலும் பகர்வெட்டைவாயுவாலும்  
தண்ணையப்புவானுந் தனிமலக்கட்டினாலும்  
புண்ணாவிர்ணத்தாலும் பொருந்தினகாரத்தாலே,

அசு

காரமாஞ்சாரத்தாலுங் கபிரசத்தாமத்தாலும்  
நீராமஞ்சரக்குகட்ட நிலையுறுபுகையினாலும்

பாரொத்தபேதியாலும் பலவலதண்ணீராலும்  
வீரமாயிவற்றிலீகண்ணில் செழித்திடும்வியாதிநானே,

அ/6

குஷ்டங்கை.

வியாதிகள்மூவாறுக்கும் விளங்கியகுட்டங்கேளு  
சயாதியாமேகத்தாலுஞ் சூழ்கின்றகிரந்தியாலும்  
பயாதியமாததாக்கும் பலவணடினலையெட்டாம்  
பயாதியாம்புழுவானாலும் ஐயமாம்பதினெட்டாமே.

அ/7

ஆமப்பாநோய்கட்கெல்லா மரசிதான்மூன்றுநாடி  
காமப்பால்வளர்ந்தெந்நாளுங் கறுவியேகலந்துசேர்ந்து  
வேமப்பாவெந்துநீறி விட்டெல்லாம்பிளந்துபின்னும்  
சாமப்பாயிறக்குமந்தத் தாதுவின்விளக்கங்கானே,

அ/8

காணப்பாநாடிசொன்னேன் கலந்திகருவுஞ்சொன்னேன்  
தோணப்பாநோயுஞ்சொன்னேன் சூட்சுமம்வகுத்துச்சொன்னேன்  
பூணப்பாயவத்தைச்செய்யும் பூட்டையுமவிரித்துச்சொன்னேன்  
விணப்பாசொல்லவிலை விதிமுறைவணங்கிக்கேளே,

அ/9

கேட்டிடுமநாடிபத்தில் கெடியெழுநாடிதள்ளி  
நாட்டிடுநாடிமூன்றில் நயம்படுமிடையேதாதம்  
மார்ட்டிபின்கலைதான்பித்த மையுதுசுழிதானாகும்  
வாட்டிடுமவமேவாத மருவிடுமிப்பித்தநீரே,

அ/10

பித்துற்றஐயம்விந்து பிரிந்தநம்பூதங்கேளு  
உத்தநல்வாதம்வாய்வு ஒங்கியேபித்தந்தேய்வு  
சுத்துற்றஐயந்தண்ணீர் சோர்விலலைப்பின்னல்வாதம்  
பத்துற்றபிராணன்பித்தப் பகையுறுசமானையே,

அ/11

ஐயமாநாடிமூன்றா லுழிக்கவுமாக்கலாகும்  
நையமேயென்றில்மூன்று நாடியாம்பல்லதாகி  
மையறுங்கருவிக்கெல்லாம் வாசல்காப்பவயோகிச்  
செய்யுறுதொழிகட்கெல்லாஞ் சித்துடன்சித்துமாமே,

அ/12

ஆமப்பாவெழுபத்திரா யிரநாடிபத்திலுமூன்றாய்  
சோமப்பாவுந்திக்கேழே சுழிதனைப்பற்றிநிற்கும்  
காமப்பால்விளைத்தெந்நாளுங் கறுவியவந்துப்பின்னும்  
சாவப்பாவிளைக்குமந்தத் தாதுவின்வழக்கந்தானே,

அ/13

வளர்ந்திடுந்தாதுதன்னை வகையதில்துகையேசொன்னேன்  
வளர்ந்திடும்வியாதிக்கெல்லாம் கணியொடுகருததைச்செப்ப  
வளர்ந்திடுஞ்சரக்குக்கெல்லாம் வகைகருத்திக்கேளு  
வளர்ந்திடும்நோய்களெல்லா மருந்தினுலொழியுங்கானே,

அ/14

காவியத்தின்நாடி-முற்றிற்று-ஆக-செய்யுள்-௩௫௨.

## வல்லாதியின் வயித்தியநாடி பரிட்சை.



நாடுவாய்நோய்வருவ தேதென்றாக்கால் நவிலுவோ மதிபோகச்  
சையோகத்தால், குடுவாய்மேகமுண்டாய்வாய்வுசேர்ந்து சேரவேநோ  
யாச்சுகுடும்போச்சு, கூசுவார்கெற்பத்திப்புணர்ச்சியீற கொல்லும  
டானோயப்பாகக்கூறக்கேளு, தேடுவார்கேகமது யெண்ணாணீளம் செ  
ப்புவோமங்குலேந்தான் தொண்ணூற்றாரோ, க

நாடிநிதானம்.

தொண்ணூற்றாங்குலத்தின் மூலந்தன்னிற் சொல்நாடியெழுப  
த்திராயிரந்தான், தண்ணூற்றுமிகல்நாடி பத்துமாகுந் தப்பாதயிது  
மூன்றுத் தூக்கிப்பாரு, விண்ணூற்றியெழுபத்திராயிரந்தான் மிகுந்த  
நோய்தனிற்சுருக்கம்விமைந்துபாரு, எண்ணூற்றுத் தொண்ணூற்று  
ஐயஞ்சிலேற்று மிதுதுகையிற்றைசநாடிப் பகுத்துக்காணே. உ

தசநாடி.

காணுவாயிடைசுழினைபின்கலையினோடு காந்தாரிசிங்குசங்கினியச  
னீயோடு, பூணுவாயலம்புருடன்சிங்குவையுமல்லாத் புக்ழிமிவற்செய்  
தொழிலும்பொருந்துமிடங்கேளு, காணுவாயிடதுகாலங்குட்டத்திருந்  
து கத்திரிமாறாயிடதுநாசிகனிற்பாயும், பேணுவாய்பின் கலேதாலிடது  
காலின் பெருவிரலிலிருந்துகத்திரிமாறலாமே. ட

ஆறானவலதுநாசியினிற்சாரு மப்பனேசுழிமுனை மூலத்திருந்து  
மேலே, வீறானஆக்கினையுமட்டும்பாய்ந்துவிதுதாணுமுச்சிலஞ்சிறுவா  
ணியாகும், பேறானசிங்குவையு யுண்ணாக்கிலநின்றும் பேணியுண்ணு  
மன்னத்தைக்கீழேபாய்ச்சுந், சோறானபுருடன துகண்ணிற் சோதியுட  
ன்பார்வைகொடுந் தொழில்கண்டோ. ச

தொழிலானகாந்தாரியிடதுகண்ணிற் சோதியுடன்பார்வைதருஞ்  
சூட்சமாகும், நெழிலான அசனையதுவலதுகாதில், நிற்குமடா அலம்புரு  
டனிடதுகாதில், குழலானசங்குனிவிங்கத்திலநின்று கொடிபோலசுந்  
றுமடாகூறினேனான், எழிலானகுதுதன்பானத்தைக்கொள்ளு யியம்ப  
வேதிசைவாய்வை யிசைந்துகேளே. டு

தசவாயவு.

இசைந்துகேள்பிராணனுனபானந்தானு மெழிலானவியானுமு  
தானனகூற்றம், அசைந்துகேள்தேவத்தன்சமானநாகன் ஆதிரிகரண  
னமனஞ்செயனிலாக்கப்பத்தாம், பிசைந்துகேள்பிராணன்மூலத்திருந்து  
பின்மகலையோடிடைநெடுவாய்கையிலும்பட்டும், பிசைந்துகேள்முடியாது  
நாசியூடுபன்னிரண்டங்குலம்பாழாய்நாலே. க

சுவாசத்தொகை.

நாலேதுபத்தெட்டுள்ளேபாயும் நாழிகைக்குமுன்னூற்றியிருபதாசும்; ஏலேதுநாலென்றிற்சுவாசந்தாது மிருபத்தோராயிரத்தியறுநூற்பா, மேலேறும் பிராணநெஞ்சில்நின்றபோகும் விளங்குமேதிரிகன் றும்பலையண்டாகும், சாலேகுங்குரு, தனுடன்பான்னின்று கழிச்சிமேமலசலத்தைக்கருதிப்பாரே. 7

பாரடாநாடிதனிற்சமானனின்றும் பருகியதோ ரன்னத்தைச் சேர்க்கப்பண்ணும், ஊரடாவதான்கண்டத்தில் நின்றுஉண்டவன்னபானத் தக்கிழை புரட்ச்சுப், வீரடாநாகங் விக்கலையுண்டாகும் வியானன்பேலோங்கிவந்ததைதலமல்லால், வாரடாவிருத்திநையுறுப்புக்கெல்லாம் வளமாகப்பாய்ந்துமேயிறுகும்பாரே. 8

பார்க்குமேகூர்மனதுகண்ணைமுடி பண்திறக்கச்சிமிட்டலுடன் பண்ணுவன்பார், ஊர்க்குமேதேவதத்தன்செயுல்கோட்டாவி யுடம்புமுறுக்குண்டாகுமுண்மையாக, கார்க்குமேதனஞ் செயந்தானுயிர் போனாக்காற் கபாலத்தில்நின்றுடம்பையுதப்பண்ணும், ஆர்க்குமே மண்டைதனைச் சிறிப்பேரவா னப்பனே சொல்லிவிட்டே னறிந்துகொள்ளே. 9

திரிநாடி.

கொள்ளப்பாதிசைநாடிதன்னில் மூன்றுகூறுவேனிடையழினைப்பின்சுலைதானென்றும், விள்ளடாதிடகலைதானிமிரமாறி மிகுந்தாக்காலங்குட்டந்திருந்துயேறி, கள்ளாகண்டத்தில்மாரியோட்டிகபாலவதைனி மூடியார்பிற்பாய்ந்து, தள்ளடாவலது கரம்பின்சுலையிளேறி தந்திடையிடதுகரஞ்சாருந்தானே. 10

சாரும்டாசுழிமுனைதானடுமையத்தில் தாதுயிதுமுறலே தாக்கிப்பாரு, பேருமடாயிடையதுதான்வாதமாச்சு பின்சுலைதான்பித்தமடாபேணிப்பாரு, சேருமடா சுழிமுனைதா னையமாகுஞ் செப்புவேன் திசைவாய்வில்மு ளுவாய்வு, ஊருமடாவாதபித்தஞ்சேத்துமத்திலேடு வொன்றாகச்சேர்ந்திருக்க வுறைக்கிறேனே. 11

திருநாடிவிபரம்

உரைக்கிறேன் அபானனதுவாதஞ்சேரு முற்றுப்பார் பிராணனதுபித்தஞ்சேரு; விறைக்கிறேன்சமானனது ஐயஞ்சேரும் நேர்வாதம்வாய்வுபித்த நெருப்பதாகும், தரைக்கிறேன்சிலேட்டிமேமதுத



ண்ணீராகுஞ் சாணுமுதலுந்திமட்டுமவாதம்விடு, விரைக்கிறேன் வந்தியின்மேல்மாற்புமட்டு மிக்கபித்தமிருப்பிடமாய்வினங்குந்தானே

தானென்றமார்பின்மேலுச்சிமட்டுந் தான்கபமேயிருக்குமடா சல்லிபோலே. வானென்றவாதமதுவவக்கிற்சோதி மயிலோணன் கோழியன்னமாதபோலுந், தேனென்றபித்தத்தை நோக்கிமேலே சென்றேறி சாயலன்றித் தெளிவாய்நிற்கும், நானென்பித்தாடையா மையட்டை நல்லபுருபோற்சாயல்நாடிப்பாரே. 13

நாடிநடை.

நாடிப்பார்வாதத்தைநோக்கிப்பாயும் நன்றாகச்சிலேட்டுமந்தா னாகப்போலுந், குடிப்பார்மண்கேம்போலேயேறிற் சுருக்கில்லை கனமில்லைமெலிதுநிற்கும், ஆடிப்பார்வாதமொன்றுபித்தம்பாதி ஐயங்கால்பாங்கானுல்கடமேயில்லை, தேடிப்பார்மூவிரலுஞ்சமனாயோ டிற் றீடாதுபிவைசன்னிவாதந்தானே. 14

வாதநிதானம்.

தானென்றவாதமதுகோழிபோலே சாவலைப்போல்பித்தமது சாண்டுமாகி, கோனென்றவாதபித்தந் தொந்திப்பாகுங்குறுதியா ய்வாதமதுவோணன்போலுந், கானென்றஐயமது சர்ப்பம்போலுந் கதித்திமேவாதமையந் தொந்திப்பாகும், ஊனென்றபித்தமதுஆ மைபோலு மோடுமேஐயமண்கேமெண்ணே. 15

பித்தநிதானம்.

எண்ணுமேபித்தமையந்தொந்திப்பென்று இருக்குமே அளவி டைதானின்னங்கேளு, மின்னுமேமணிகட்டின்னீழதாகப்பெருவிரல ங்கிசுலத்திலப்பாமூவிரலைவைத்து, மண்ணுமேமூவிரலில் யிரைமில் றெல்லை வைக்குமிடம்விட்டுநீநாடிப்பாரு, முண்ணுமே மலணிக்கட் தெனக்குமேலே மூன்றுவிரற்கடையளவில்துடித்தாற்கானே. 16

ஐயநிதானம்

காணுநீவாதத்தின்கோபமாகக் கருதுநால்விரற்கடைதான் பித்தக்கோபம், ஆணுநீஐந்துவிரற்கிடையிற் தாண்டி. ஐயத்தின்கோப மெனவறிந்துகொள்ளு, பேணுநீமயிலயதுபோல் வாதமோடிப்பெ ருஞ்சாரைப்பரீம்பதுபோலேயமேறில், ஊணுநீபித்ததுஅட்டைபோ லு முட்சுருங்கற்சாவாமென் றுரைத்திடாயே. 17

மரணக்குறிப்பு.

உரைத்திடவேவாதமதுபித்தத்தை நோக்கி யோடவேபித்தம ந்தஐயத்தேறில், நிரைத்திடுமேஐயமதுகண்டத்தேறில் நின்றுமேயு

ண்ணுக்கின்வழிபைமூடி, விரைத்திடுமேவாசலைந்து மடைத்துகொள்ளு மேலானகீவகனைமெலிந்துபோகு, மறைத்திடவேகடிகையைந் தில்மரணமாவார் மழுவெடுத்தானுமைக்குரைத்த வசனந்தானே.

வசனமெனவாதமொடுசிலேதம்ம் ரெண்டும்வலுவாகிபித்தானு மாய்ந்துபோகு, மசனமெனதொண்ணுறுகடிகைதன்னிலவார்மரண மாவதுண்மையறிந்துகொள்ளு, பிசனமெனவாதமொடியம்பாய்ந்து பித்தந்தான் புறவென்னதணிந்துநின்றால், விசனமென நாலுநாழி கையிற்சாவார் மெய்யென்று புலத்திடவேவறிந்துகொள்ளே. 19

கேளடாவாதபித்தங்கிழேநோக்கிற் கெடியானதுடிநாதம்வீணை நாதம், நாளடாபாம்பரணைவாலுபோலே நடுங்கினுநாயெலும்புகளை க்கவ்வியோடிற், குளடாகிழிட்டுக் கடிக்கும்போதுஞ் சுத்திவரும் போலவுமேசுழன்றிட்டாலும், தோளடாபித்தஞ்சேத்துமத்தினுலே றி சினத்திட்டால்மெய்குளிர்ந்துதெரிக்குந்தானே. 20

தெரிக்குமேவயிற்று வலிநெஞ்சவீக்கஞ் சிவந்திருக்குமஞ்சள் நிற்குங்கருகும்நாக்கு, எரிக்குமேமுகங்கோணுமிரவக்கப்பாளரிச்ச லுண்டாய்பகல்குளிர்ந்திரேகந்தானு, முருக்குமேயடிக்கடிதாம்பெ ருழச்செய்துமுழிமிரட்டுந்தாறுமாறாகப்பார்க்குங், குடிக்குமேயுள் ளங்கையுள்ளங்காலங்குளிர்ந்திருக்குமுண்ணுக்கு குறியைபாரே.

குறிகேளுமேற் சுவாசந்தானும்பாயுங் குளிர்ச்சிகண்டுமூக்கன் றிவாயிற்பாயும், மறிகேளுமுடல்நடுக்குமறிவழிக்குமையா மைந்த னேவாடாதிருகில்வசையுண்டாகும், வெறிகேளுவுச்சிதனிற் குடுண் டாகுமீள்வதில்லைவீழ்ந்திடுதல் மெய்யென்றெண்ணு, துறிகேளுபொ றியரவந்தரித்தவிசன் சுந்தரிக்குச்சொன்னதிந்தசருதிதானே,

நாடிமாத்திரைநிதானம்.

தானென்றவாதமாத்திரை தான்ரண்டு தப்பாது பித்தமதுநா னென்றேறில், வேனென்றவாதபித்தந்தொந்திப்பாகு மிகுவாதமிர ண்டுஞ்சிலேதம்மொன்றாகில், ஊனென்றவாதமைபுந்நொந்திப்பாகு முற்றபித்தம்மெட்டித்து வாதபொன்றுசேரில், கோனென்ற பித்த முடன்வாதஞ்சேர்ந்து கொண்டதிந்தரோகமெனக்கூறுவாரே. 23

கூறுவேன்பித்தமாத்திரைரண்டாகில் கொடியசிலேற்பனமொ ன்றுகுதிக்குமாகில், தூறுவேன்பித்தசிலேதம்ந்தானென்றுதுலங்கு

சிலேட்டுமமிரண்னுவாதமென்றும், தேறுவேன்சிலேட்டுமவாதந்தா  
னென்றுஞ் சிலேட்டுமேநாடிபித்தமொன்றுசேரில், வேறுநீநீனை  
யாதேசெலுத்துப்பித்த மிருந்திடுமேசுரம்பேதி மிருத்தானே. 24

மிசுதியென்றஐயத்திள்வாதஞ்சேரில் மேரோலுப்பு நாகத்தின்  
பினைச்சல்போலே, தகுதியென்றவாதமு னையஞ்சேரித்தாணியில்  
மயிறகுபோலேயாகும், திருதியென்ற பித்யுடனையஞ்சேரித்தேறி  
லுர்தவையொடுஅட்டைபோலாம், நிகுதியென்றஐயத்தில் பித்தஞ்  
சேரில் நீடரவுவாயில் பட்டளையுமாமே. 25

ஆமப்பாவாதமதுதவித்தபோது அப்பனேம் யிற்சாயலாகிந்  
தும், தாமப்பாபித்தநடை பெருகவேருந் தந்ததுன்றஐயமது அ  
மர்ந்துமிளும், ஓமப்பாமுவிருலுங்கரியேயாகி லுயர்ந்துன்ற வாத  
பித்தமுற்றும்பாரு, வேமப்பாமலசலங்க்கட்டேயானுல்பிச்சமடா  
வாதமது விளக்கக்கேளே. 26

கேளடாகுடெழும்பிப்பித்தமிச்சங் கெடியாகக் குளிர்ச்சிகண்  
டாலே முச்சந், தாளடாவாதமதுபித்தஞ்சேரில் தப்பாது சிலேட்டு  
மத்திற்பிதத்தஞ்சாரும், வேளடாஐயமது போலேயேறில் வேலவத்  
தைக்கடையாள மார்புமூக்கு, கேளடா புறங்கைகள் செவகளைடு  
குளிர்ந்துமேவெதும்பிஐயம்றுந்தானே. 27

மீறினோகடிகையைந்தில் மரணமாவார் வெடிவெடித்தபித்தம  
துமீறினாக்கால், கூறுவேன் வாதமையங் குளிர்ந்ததானுல் கொள்ளு  
மடாபித்தசன்ரி அறிவுபோகும், வாறுகேள்வாதமையமீற்றறாலை  
வகுத்தபித்தமழிந்துதானுல் மரணசன்ரி, சேரியேயுட்புகுந்து பிறவி  
ச்சாதி ரணத்திலேயிசுவருந்திண்ணந்தானே. 28

திண்ணமுடனையத்திள்வாதஞ்சேரில் செப்புவேன்கன்ரியொடு  
தோஷமுண்டாம், எண்ணமுடன்மெப்பிக்குஞ்சோபமுண்டாம் எ  
ழில்மூர்ச்சைசோகையுடன்பாண்கொணும், வண்ணமுடன்பித்தத்தி  
ள்வாதம்வந்தால் வரும்வாறுபீர்சங்கள் மண்டைக்குத்து, சண்ணும  
டாபவுத்திரங்களையாப்புண்டாந் தப்பாதுநவமுலஞ்சாருந்தானே

சாரும்டாபித்தமந்தவாதத்தேறில் தனஞ்செய்யும் பாண்கொ  
மாலேதானுஞ், சேருமடா நீரம்பல்முகோதரங்கள் செப்பெரிய மக  
வைவைப்புப்பார்வைதானும், வாருமடா ஐயமதுபித்தஞ்சேரில் வா  
லுறல்சுரம்பேதிவாந்திகாணுஞ், சேருமடாஐயமதுமீற்றறாலை தோ  
ன்றுமடாசயகாசஞ்சுருக்குந்தானே. 30

அவஸ்தை பத்து.

சருக்கான அவஸ்தைபத்துஞ்சொல்லக்கேளு தடியானமுதல வஸ்தைபிரணமேநாது, முருக்கானவிரண்டுகளம் வேற்றுமையேக டு மூன்றுக்குந் தெளிவது நாற்றமாகும், அருக்கான காலிலேமேலி னோப்புசாறு வட்டத்துக்குமுகம்வேர்க்குமாறுக்கப்பா, நறுக்கானபு டம்பதுவுக்குவிட்டமேழில் நன்றான அன்னத்தைநாடும் பாரே. 31

நாடுமேயிருக்கானகில்கண்பஞ்சாடும் நகமாநவொன்பதிலேயுட் ப்டுவேர்க்கு, ஒடுமேயுத்துக்குமரணமாவார் உத்தமனேஅவத்தை பத்துமுறத்தேன்பாரு,சேடுமேயலனுமறிந்துகொண்டு சேசத் தில்வைத்தியந்தான்செய் வேண்டும், கட்டுமே அசாத்தியமசாத்திய மதின்குணங்குறியுங்கண்டுகறினேனே. 32

கற்பகவுற்பத்தி.

ஆண்மையென்றுமங்கடர்கள்பூர்க்குந்கால் மன்றுமுதல்பதி னுறுநாளுத்த, தாண்மையன்றிப்பதினையிறழாய்நின்ற தாமரை போல்மலர்ந்திருக்குஞ்சாற்றக்கேளு, கூண்மையன்றிதினமொன்று யிகழ்தானென்று கருவானககுக்குக்குழிதான் மின்னாட்டுள்ளே பா ண்மையென்றவிந்தங்கேயூறும்போது பாயுமடாவன்னியொவொய்வு தானே. 26

வாயுவொடுவிந்துசென்று மலர்க்குட்டசேர்ந்தால் மலரிலுள்ள யிதழ்களெல்லாமுடிக்கொள்ளும், தேய்வோடுவாய்வுநின்று திரட்டு ம்பாரு.செப்பரிதினமொன்றில்கடுகுபோலாம், சாயுமடாநாளிரண் டில்மல்லிபோலார் தப்பாமலநாள்முன்றில்யினகுபோலாள், சேயும டாநாலாநாள்வினதபோலாகும்.சேரவைந்தாநாள் குமளிபோலாம்.

ஆகுமேஆறாநாள் நெல்லிக்காய்போ லானநாளேழுக்குபின்னை க்காய்போல், ஏகுமேயெட்டாநாள்பஞ்சபூத மீதினுண்டாம்பஞ்சவ ர்னம்போலேதோன்றும், போகுமேநவதினத்தில்காக்கை முட்டை ப்போகும்பத்துமுதல்துநாளும், வேகுமேகோழி யண்டவடிவதா கும் விள்ளுகிறேனதிக்கனொன்றில்லாழைப்பூவே. 35

பூவிலேயிரண்டுதிங்கள்மூத்துண்டாகும் புகழ்சிரசு முதுப்பா குமுன்றாந்திங்கள், தாவிலேசந்துக்கால்கையுண்டாகி சட்டகம்போ ல்வடிவாகிவிரலுமுண்டாம், நாவிலேவாய்நாக்குமுக்குமுண்டாம் ந வினுகிறேன்மாதமைந்தில் செவியுண்டாகும், பாவிலேயாறுதிங்கள் குய்யத்துவாரம் பாலுக்குமேழுக்கும்நரம்புதானே. 36

நரம்புதானெழுபத்திராயிரந்தான் நாடியெட்டாந் திங்களுக்கு யிருண்டாமே, உரம்புவேதாய்பொசிக்கு மன்னசாரமுச்சிறழிதானி

றங்கியுடல்பெருக்கும், வரம்பெறவேயொன்பதிலே உயிர்தான்வந்  
து மறைஞானமுண்டாகுமுச்சிவழிமூடும், நிரம்பவே தசைமாதஞ்  
செருவிலிந்த நெருப்போவோய்வுமிஞ்சிக்கவிழ்த்துந்தானே. 37

தானடாகிரந்திரும்பிபிறந்தபிள்ளை தனக்குபிரம்சிருஷ்டிதூரா  
ண்டுதன்னில், ஏனடாவாலையதுவோரைந்தாகு மிருபதுதானுமட்டு  
ம்வளரும்பிள்ளை, நானடாவொளிபோகுமுப்பற்றண்டில் நாற்பதுக்  
குளழுகுபோ நாடிப்பாந், வேனடா அன்பதுதான்வயதுதன்னில்வி  
ரைந்துபிரிதிவிடப்புமேவுப்பாரே. 38

மேவையிலேயுளல்தளரா மப்புச்சென்று விளங்குமணல்தனை  
நோக்கிவெளுக்கும்ரோமம், தாவையிலே யறுபதாங்வயதுதன்னில்த  
ண்ணீருமண்ணுடனேசார்ந்து கொள்ளும், பாவையிலேகண்ணொளி  
யுங்குறைந்துகாட்டும் பாலதனேநடக்கில்வெகு தடைதான்பண்ணு  
ம், உவையிலேயெழுபதென்ற வடதிற்றேய்வு கொண்டலேதாநெருக்  
குமணல் தாதிற்கானே 39

காணவேதாதுலருமறிவுப்புதன்றுங் கருதிப்பா ரென்பதென்  
றவயதிற்றானும், தோணவேவாய்வுவந்து வெளிவிற்பாயுஞ் சுவாச  
மேல்நோக்குமடாதொண்ணுற்றாண்டில், பூணவேயாகாசஞ்சிவனோ  
டு புலன்கனைந்து வசமாகப்பொருந்திக்கொள்ளும், நாணவேயிந்திரி  
யமற்றுப்போகும் நலமில்லை நூறுண்டில்மரணந்தானே. 40

தானென்றபிரமசிருஷ்டிவயது நூறில் தந்தைதாய்தான்செய்த  
தரும்ந்தன்னால், வேனென்ற அவமிருத்துவந்துகூடிவிஷகடிகன்வெ  
ட்டுகுத்துமிகவுண்டாகி, கானென்றமிருகத்தால்நஞ்சைதின்று கன  
வயதுகுன்றுமப்பாகருதிப்பாந், நானென்றபிரமசிருஷ்டி காண்பிக்  
கவில்லை நாதனருமைக்குரைத்தார் நாம்சொன்னோமே. 41

வல்லாதியின் நாடி முற்றிற்று-ஆகசெய்யுள்-366.

—o—o—o—

வைத்தியசதநாடி.

—(X)—

காப்பு.

அருவுருவாய்ருபமுபாயடங்காதபொருளாகியடங்கலாகி, அரு  
வுருவாய் புறமாகியண்டபகிரண்டமுபாயுள்ளனமாகி, ஒருவுருவாயுபி  
ர்க்குயிராயுயிரிலிறைந்தி யங்கிறிற்றொழிப்பிலானே, கருவுருவாய்  
வைத்தியத்தின்சதகமினதவமுத்தவும் நூற்புத்தானே. 1



காப்பான்சிவமுடனேசத்திகடி கருவானவாய்வினங்கித் தனை யெழுப்பி, தாப்பான் அனல்கூடிவினைந்துபொங்கிச் சம்போகவேனையிலேசாடும்வந்து, நேர்ப்பான் அறுகுதுளி பர்போல் வீழ்ந்து நிறைந்தோங்கியுதானனங்கேகாவலாகி, கோப்பான் தேசமாதவனையிலின்று குவலத்தில்வீழ்ந்தாப்போல்விழுந்தானே. 2

தானுவாயுவினாற்பிறந்துளானத் தனைமற்றதுநாமங்கள் தனைக்கீடாசு, தானுவாதபித்தஞ் சேத்துமழுன்றாய் தத்துவங்கள்தொண்ணுற்றாகுவண்டாம், தானாக விபாநாலாயிரத்துச் சார்வாநானுற்றுநாற்பத்தெட்டு, தேனாகவளர்ந்தங்கேககுவின்றுச் செறித்தமுதல்மரிக்கும்வரை தழைக்கும்பாரே. 3

### பஞ்சபூதமறிய.

பாரப்பாபூதமஞ்சமண்ணின்றேவு பரிவாயுவாகாசமஞ்சினிலே சேரப்பாசடாமாச்சமண்ணின்குறு செறியமிர்தோலெனும் பிறைச் சிநரம்புபஞ்சாகும், நேரப்பா அப்புவின்குறு திரமச்சைநீர்மூளைசுக்கிலமோடஞ்சதாகும், காரப்பா தீக்கூறுபயமாங்காரங் கடுஞ்சோம்புரித்திரைமைதுனங்களஞ்சே, 4

அஞ்சான வாயுவின்குறிருத்தலோட லைவநடத்தல்கிடத்தலுடநிருத்தலஞ்சாங், பஞ்சாருமரகாரக்கூறுகாமமாதிற் குயறுதலோபமோகமதமஞ்சாகும், பிஞ்சாரும்விழிமானேவிவைகளெல்லாம் பிறக்கருவியிருபத்தஞ்செனவகுத்து, தஞ்சாததத்துவங்கள் தொண்ணுற்றாயும் சொல்வதுகேள்பொறியஞ்சதானுண்டாச்சே, 5

### இந்திரியவகை.

உண்டானபொறியதுவேதோத்திரந்தொக்கு உறுதியுள்ள சட்சுகிங்குவையக்கிரணம், கண்டாயேசெவியுடம்புகயனம்நாக்குகந்தமுறுழக்குமவைதானஞ்சாகும், விண்டாயேபுலனைந்துவினனங்கேளு விரிந்தசத்தபரிசமுடன்றபறசக்கெந்தம், திண்டாடுஞ்சத்தமது செவியிற்கேட்குந் தேகமதுசுகமறியும்பரிசமாமே. 6

பரிசமுள்ளருபமெல்லாம்விழியிற்காட்டும் பண்பான சாரமதுலீனிப்பைக்காட்டும், பிரிசமுள்ளகெந்தம்நாசியிற்காட்டும்பேசினுயிர்க்கூறுகன்மவிர்திரியந்தான், வரிசையுடனஞ்சாகுமவர்க்குப்பாதம் வளர்பாணியுருவோடுபஸ்தமஞ்சாம், விரிவதற்குவாக்குவாய்பாதங்காலம் வியன்பாதக்கரலம்வணிகையாம்பாயுருக்கண்ணாமே. 7

கண்ணுன்வுபஸ்தமென்பதுவேலிங்கந் கருதுமுவையஞ்சாகும் ஞானேந்திரியம், தண்ணுவஞ்சாகுமண்ணமுடன் கெயவந்தம்

மொடுவிசற்குமானந்தமஞ்சு, குண்ணுவசனமது வார்த்தைவாய்க்  
குடியிர்க்குறுகெமனமகனகாலிற்றாலும், திண்ணந்தானமெனருற்  
கொடுக்கவாங்கச் செய்யுமிருகைக்குமுயிர்க்குறலமே. 8

கூருனவிகற்பமது-அபானன்வாய்விற் கொழுகிமலம் விடுத்தலு  
யிர்க்குறுமென்று, வீருன ஆனந்தலிங்கந்தன்ரில் மேவிரீர்தந்துவிடு  
ங்குறுமென்றும், பேருனகரணமிதிநான்கேசேலீர் பெரியமனம்புத்  
தியாங்காரஞ்சித்தம், வாருனமனநினைக்கும் புத்தி பிசாரிக்குமாங்கா  
ரங்கொண்டெழுப்புஞ்சித்தமொன்றுவிக்கும். 9

ஒன்றானஅறிவொன்று அதற்குடையுள்ளமதைக் கண்டுபெய்ந்  
ந்திருக்குமென்று, நன்றானதத்துவத்திற்புலப்ஞ்சு நல்லபொறிபஞ்  
சு புலனஞ்சினேடு, கண்டாயேனானமிந்திரியமஞ்சு கன்மலிந்திரிய  
மஞ்சுகரணம்நான்கு, வொன்றானவறிவோடேழுப்பதாச்சு உத்தம  
னேதேசவாய்வுபத்துங்கேளே. 10

வாய்வுவிபரம்.

பத்தானவாய்வுதான்பிராணனேடு அபானன்பதிவானவியான  
னுதானன்சமானன், சித்தானகூர்மனுடன்நாகன்கிரிநாணுந்தேவதத்  
தன் தன்னுடனே தனஞ்செயன்பத்தாகும், வித்தானபிராணன் மூலத்  
தைச்சேர்த்துமேல்கோர்கிச்சிரசில்முட்டிவிழியின்கீழாய் தெத்தாக  
நாசிவழியொடுமீராறில் திரும்பியெட்டுமுளப்புருந்துவிண்போம்

கூறுகின்ற வாதசிலேட்டுமழுங்குடில் சோழியட்டையெனநட  
க்கும்அசீரணநாடி, தூறுகின்றமந்திரியதயத்திராடி தூங்குகின்றகா  
கரடையென்றுகொல்வா, தேறுகின்றபுரிசங்ககஇப்படியாம்கின்னு  
திபரமாய்நடக்குர்பலபந்தநாடி, ஊறுமுன்னப்போல்நடக்கும்சன்னி  
வந்தம் உயர்நாடிவிதிகளையும் உரைக்கக்கேளே 12

உரைத்தலிற்கின்கட்டுக்குள் முஞ்சுறுஉலவுசல்போலே நடக்  
குர்குடுவையு' விரைந்தெழுந்தேமந்தமாயிருந்தப்பினும் விதகாக  
நடக்குமதுசுட்சமவாயு, புறத்தருமயில்வகையின்சன்னிவாதம்  
பொருப்பாகக் குளிந்தமுல்போலுங்கொங்கக, முறைத்தெழுந்தச  
ங்கினிநாந்தாரிப்பின்னேமுறைமைதாம்நாடி யெனமுனைவார்தாமே

முனைகின்றதேகபரிசத்ததபார்க்கில் முன்வாதத்தேசிக்குச்சரி  
ரஞ்சற்றே அனைகின்னஉட்சணமாம்பைத்திடதேகிக்கதிமுண்டாம்  
அப்பால்சீதளமாய்நிற்கும், சுனைகின்றசிலேட்டுமந்தான் குழ்தேகிக்  
குதொந்தகுணம்நால்விதமாம்நிறந்தானகூறில், பனைவாததேகநிறங்  
கறுத்துநிற்கும்பைத்திடதேகநிறமஞ்சுள்ளிவப்பதாமே 14

நிற்பானே தேவதத்தன்சத்தத்தோடே நின்று குரலோசைசெய்து  
பிலன்கள்செய்வன், மொய்ப்பானதனஞ்செயனுந்தேகமாண்டு மூன்று  
நாள்சிரமவெடிக்கிலோடிப்போவ, னிப்பாற்கேள்நாடிபத்திடை யினே  
டுபின்சுலையுமிதமானசுழிமுனையுஞ்சிங்குவையும்புருடன், தப்பாதகாந்  
தாரி அத்தியலம்புடையுஞ்சங்கினியூடேகு வ னிவைபத்தா. (கரு)

ஆங்காணுமிடவலக்கால்விரலில்நின்று அசைந்தளகியிடநாசியி  
ளவுபற்றி, பாங்கானபின்கலேதானிடதுகாலில்பருவிரலில் நின்றுளகி  
வலநாசிபற்றி, திங்கானசுழிமுனையும்பிரானவாய்வைச் சேர்ந்துசிரச  
ளவுமுட்டித்திடன்செய்வான்கேள், ஓங்காணுஞ்சிங்குவையுந்நாக்கில்  
நின்று வுண்டவன்னஞ்சாரமுறவிழுங்குந்தனே. (கசு)

தானமுள்ளபருடனுமோவலதுகண்ணில் தானிருப்பன்காந்தாரி  
யிடதுகண்ணில், யீனமறவத்திவலக்காதிருப்பனிடக் காதிற்குருவன்  
றுனிருப்பன்கண்டாய், கான அலம்புடைகண்டத்தில்நின்று நாவிற்சு  
ந்துநீர்பொசியவுபாயங்கள்செய்வன், ஊனமற்றசங்குனிகுய்யம்பற்றி  
யொருவனையுமிஞ்சுவொட்டாதிருப்பன்றானே. (கௌ)

ஆயசவகை.

தானான மலாசயமுஞ்சயாசலமும்மாயசமிருந்தசுக்கில முத்திர  
மோடைந்தும், பாணான அமாசயமனனந்தன்னிற் பருகுமிடந்தன்னில்  
நிற்பன்சலாசயந்தான், மாணான அன்னமொடுதண்ணீர்தானேவகுத்தி  
றங்குமிடத்தில்நிற்பன்மலாசயந்தான், தானானமலஞ்சேரு மிடத்தில்  
நிற்பான் சலஞ்சேருமிடஞ்சலாஞ்சயனிற்பானே. (கஅ)

கோசவகை.

நிற்பானேசுக்கிலவாசயந்தான்விற்துநிறைந்திருக்குமிடத்தில்நிற்  
பன்சேரணமந்து, தப்பாதஅன்னமயம்பிராணமயமென்றுஞ்சார்வா  
னவிஞ்ஞானமனோமயந்தானென்று, நற்பான் ஆனந்தமயமோடைந்து  
நாமென்னமயந்தனிலே பிராணமயந்தோன்றும், ஒப்பானபிராணத்  
தில்மனோமயந்தான்தோன்று முண்டானமனோமயத்தில் விஞ்ஞான  
மயமாமே. (கக)

ஆதாரவகை.

மயமானவிஞ்ஞானமயமானந்தமயன்தோன்றுந் தத்துவங்கள்  
முப்பதாச்சு, செயமாகமுன்சொன்னமுப்பதோடே சேர்ந்ததப்பா  
அறுபதையுந்திறமய்ப்பாரு, நயமான்வாதாரமாறுஞ்சொல்வேன்நல்  
மூலாதாரமொசுவாதிட்டானம், தயவான மணிபூரக மனோகதமரம்  
விசத்தி சார்வானவாக்கினையோடாறுமாமே. (உ௦)

ஆறாமுலமதுகுய்யத்துக்குமறிவானகுதத்துக்கு நடுவேயாச்சு  
வீரணசுவாதிட்டானந்தான்கேளுவிணைத்தண்டுற்றவிடந் தானேயாச்சு,  
வாறானநாபியெனுங்கமலந்தன்னில் மணிபூரகஞ்செயிந்தவிடமே  
யாச்சு, கூறன்னிருதயகமலந்தானேகொழுத்தவகைதமெனவேகுறிக்  
கலாமே. (௨௧)

மண்டலமுறை.

குறிப்பானவிசுத்திகண்டத்தானமாகுங்கூண்டதொரு பருவமை  
யமாக்கினையாகும், பிறிப்பானவாதமாறுஞ்சொன்னேம்பேறான மண்  
டலந்தானமூன்றுங்கேளாய், பொறுப்பானவக்கினிமண் டலந்தானெ  
ன்று பொருளானவாதித்தமண்டலந்தானென்று, குறிப்பானசந்திர  
மண்டலத்தினோடேமூன்றுச்சு அக்கினியமூலத்தாச்சே. (௨௨)

மும் ம ல ம்,

மூலமதிலக்கினிமண்டலந்தான்சேர்ந்து முனிந்திளகிராபிமட்டு  
மூயாச்சுசெய்வான், நீலமுறுமாதித்தமண்டலந்தானெஞ்சிற் சேர்ந்து  
கண்டத்தானமட்டுந்திறமேசெய்வான், கோலமுறுஞ்சந்திரமண்டலந்  
தானெற்றிக் குறிப்பறிவைமலமுன்றுங்கூறக்கேளு, சாலவேயனு  
வாகடியமுமாய்கை தயவானவாணுவத்தின் தகைமைகேளே. (௨௩)

முத்தோஷம்.

ஆணுவந்தானுடம்பைநானென்றிருக்கை காமியங் கண்டதெல்  
லாமாசைகொள்ளல், நீணில்த்தில்மாய்கையதுதனக்குவாற நிலைதா  
னேயறியாமற்கோபங்கொள்ளல், பூணுவதுதோஷமூன் றதனைக்கே  
ளு புகழ்வாதபித்தகிலேற்பனமேமூன்றில், பேணுகின்றவாதமதுவா  
ழ்வின்கோபம் பித்தமது அக்கினியின்கோபந்தானே. (௨௪)

சுஷணத்திரயம்.

கோபமுள்ளகிலேற்பனந்தான் அப்பின்கோபம் குணமூன்று  
கோபமதாற்கொழுநோயெல்லாந், தாபமுறும்வுடணைமூன்றதனைக்கே  
ளாய் தாஷ்டணைபுத்திரவுடணைதானென்று, சோபவுட்கேடணைமூன்ற  
தனைக்கேளு சொலுந்தாஷ்டணைபெண்ணுசையாதல், சாபமுறும்புத்  
திரவுடணைதானபுத்திரர் தனைத்தேடி யாசைகொள்ளல் தயவுதானே.

கொண்டவுட்கேடணைதா னுவகொள்ளில் கொள்வதற்குவா  
சைகொள்ளல்குணமூன்றேகேள், தண்டயிழோரறியும் ராசதாமதமு  
ஞ் சாத்மீகமுன்றினுடதகைமைகளாய், கண்டபடிராசதமாங்காரமா  
வக்காசினியிலமிர்தகுண மாயிருப்பன், உண்டிபெருத்திடுஞ்சோம்பு  
தாமதந்கான் உன்மத்தமதவெறியாயிருப்பன்தானே. (௨௫)



### அஷ்டலீதராகம்.

தானமுள்ளசாத்தீகங்குநந்தசொல்லாய்ச் சகலருக்கும் அமுதகுணமாயிருக்கை, ஏனமுள்ளராகமட்டுஞ்சொல்லக்கேளாயியல்காமங்குறேதமுடன்லோபமோகம், ஆனமதமாச்சரிய மிடும்பைவெட்கமாகமெட்டிற்காமமதுவாசையாச்சு, ஈனமுறுங் குறேதமதுபிணக்குலோப மியல்பானபிடிபாடுதானுமாச்சே. (௨௭)

### இருவினை.

ஆமிந்தமோகமதுபிரியமாச்சு அடுத்தமதமாந்துவே கிருபையாச்சு, ஓமிந்தவாச்சரியம்வாரமாச்சு வுறும்பெம்பைதானுமுதாசினமேயாச்சு, வேமந்தவேகமதுகொரேமாச்சு வேறுஇரு வினையிரண்டும்விளளக்கேளு, தாமந்தல்வினைதிவினைதான்றெண்டு தயவானபுண்ணியம்நல்வினையானுச்சே. (௨௮)

### பஞ்சாவஸ்தை.

புண்ணியமல்லதிவினையேபாவம் புனிதமுறுமவஸ்தைபஞ்சுகொல்லக்கேளாய், திண்ணமுறுஞ்சாக்கிரஞ்சொற்பனஞ்சமுத்தி சோந்ததுரியந்துரியாதீதமஞ்சில், வுண்ணமுறுஞ்சாக்கிரமெல்லா மகதானம் பெரியசொற்பனமேகண்டத்தானம், எண்ணமுறுஞ்சமுத்தியிருதயமாந்தான மிதமானதுரியமதுநாபிகானேன். (௨௯)

காணப்பாமுலமதிவதுரியாதீதங் கலந்துநிற்குமஞ்சோடேமுப்பத்தாறு, தோணப்பாமுன்மொழிந்தஅறுபதோடே சொன்னோமேதத்துவங்கள்தொண்ணூற்றூறல், ஊணப்பாவுடலாச்சுவயிருமாச்சு உயிர் போனாற்பிணமாச்சுவயிர்போமுன்னே, பூணப்பா வாதபித்தசேததுமத்தாற் பூண்டெடுத்ததேகவளம்புகலுவேனே. (௩௦)

தேகவளம்புகல்வதுகேள்தொண்ணூற்றூறு தேர்ந்தவிரல்லீளமவாகையினலே, வாகுபெறுமெண்ணுன்குமுறுப்புமாகும் வளரோமமூன்றுமனைக்கோடியாகும், தேர்கையரே சிவேஷயந்தான்குணமுமெவன்பான் துக்குஈறையேதேகமெட்டுத்துலாமேயாகும், ஆகமெல்லாமநரம்புளமுபத்திரண்டு ஆயிரமேசெறியுமெனவறியலாபே. (௩௧)

அறிவானநாடியெழுபத்திரண்டு வாயிரமேயுருநரம்புரியின் கேசம், நெறிநேர்மையாயிருக்குமிடங்கடோறும் நீட்டிமுடக்கிடயாக்கைபோலேகட்டும், பிறிவாகமுடிச்சிடத்தில்திரண்டுகூடிப் பின்னல் கொண்டுபறந்தோங்கித்தேகமெல்லாம், செறிவாக விருககுபருமெலாருநரம்பில் திரிதோஷஞ்வேருவது தெளிந்துசொல்லே. (௩௨)



முத்தோஷநாடிவிவரம்.

சொல்லுகின்ற வாதபித்தஞ்சிலேட்டுமந்தன்னில் சுகமானபித்த மதுபூகநாடி, வெல்லுகின்றகுருநாடியாத்மநாடி வெகுநோயையகற்றி நவங்காட்டுநாடி, பல்லுயிர்க்குந்தானாகியிருந்தநாடி பலகோடியண்ட மெல்லாம்நிறைந்தநாடி, அல்லலுமகங்காரம்பிராணநாடி அக்கினியை ச்சேர்ந்தெழுந்தநாடிதானே. (௩௩)

நாடியென்றால்நாடியல்லநரம்பில்தானே நலமாகத் துடிக்கின்ற துடிதானல்ல, நாடியென்றால்வாதபித்தசிலேற்பனமும்ல்ல நாடியெழு பத்திராயிரந்தானல்ல, நாடியென்றால்ண்டபகி ரண்டமெல்லாநாடி யெழுவகைகோற்றத்தான்ளாய்நின்ற, நாடியதுஆராய்ந்துபார்த்தாரா னால் நாடியதும்பொருள்தெரிந்துநாவோரே. (௩௪)

தெளிந்திட்டநாடியதுஞானம்போலே சிறப்பானபுரிமூன்றும் ஒ ன்றாய்க்கடி, மொழிந்திட்டவாதபித்தசிலேற்பனமென்று முன்கை யில்பூண்டிருக்குமுறைமையாக, நெளிந்திட்டவாதம்அபானத்தைப்ப ற்றி நிறைந்திடைபைச்சேர்ந்துந்திகீழேன்று, ஞ்ளிந்திட்டமூலமது யெழுந்துகாமக் கொடையிடைபைப்பற்றியெழுங்குணத்தைபாரே. ( )

குணமானவெல்லும்பைமேற்றெடுக்கைநாடி குழாமாகும் எழுபத் திராயிரத்தைச்சேர்ந்து, நிணமானபொருந்திடமும் ரோமக்காலும் நிறைவாங்கிமாங்கிஷமெல்லாம்பறந்து, மணமானவீந்துவிழ மலநீர்ப் பெய்ய வழிகாட்டித்தேகமெல்லாமுனைவுகாட்டி, கணமானசெதவாய் வுக்கிதமுங்காட்டி கால்காட்டிவாதமெங்குங் கலங்குந்தானே. (௩௬)

தானான பித்தம்பின்சுலையைப்பற்றித் தயவானபிராணவாய்வத னீன்ச்சேர்த்து, ஊனுனநீர்ப்பையில் அனுகிமூலத் துதித்தெழுந்தவக் கினியைஉறவுசெய்து, மாணேகேளிருதயத்திலிருப்புகி யனலாகி நினைவாகிமயக்கமாகி, கோனானசிரந்தனிலேஇரக்கமாகிக் கொண்டு நின்றபித்தநிலைகூறினோமே. (௩௭)

கூறினோஞ்சிலேஷ்பனமதுசமானவாய்வைகொழுக்கிறேகழிமுனை யைப்பற்றிவிந்தில், சீறியேசிரசிலக்கினியைசேர்ந்து சிங்குவையுண்ணு க்குநிணமச்சைரெத்தம், மீறியேநிறங்கோணம்நரம்பெலும்பில் மேவி யதோர்முனைபெருங்குடலிற்கண்ணில், தேரியதோர் பொருந்திடங்க ளெல்லாஞ்சேர்ந்து சிலேஷ்பமதுவீற்றிருக்குந்திடங்கண்டாயே. ( )

வாதத்திலெடுத்ததேகம்.

கண்டாயோவாதத்தால்எழுந்ததேதச் சட்டிமையாய்த்தடித்திருக்குங்கருமைசெம்மை, வண்டாருங்குழலான்மேலற்பவாசை செய்வமிகும்போகமுறுமனஞ்சிக்கென்றல், இண்டாலேவற்பவுண்டி எரிப்போடுண்ணுமுறுகாறுகுறைச்சலுடங்கிலைவுசீதம், பண்டோர்கள்நூல்முறையை நடக்கல்போதம்பாங்கான அறிவிசைத்தால் திண்ணந்தானே. (௩௬)

வாதசிலேத்துமக் குறி.

திண்ணமுறுவாதத்தில்சேத்தமஞ்சேர்ந்ததேசகுண் மதகரிபோல் நடக்குங்காயம், வண்ணமுகத்துலமதாமுயர்ந்தமேனிவார்த்தை யிடிபோலாகும்போகமுண்டாம், நிண்ணயமாங்கலைக்கியான மறிவுமுண்டாம் நேரிழைமேல்மிகவாசைநிறமேசெம்மை, உண்ணுவதுபுளிப்பெரிப்பு அதிகம்வேண்டு முயர்ந்ததொருகாரசாரஞ்செய்வான்ருன். ( )

பித்தவாததேகக்குறி.

தானமுற்பித்தத்தில்வாதஞ்சேர்ந்தால் சரீரகுறி மெலிவுநிறங்குறுப்பேயாகும், ஈனமுற்பொய்யுடனே மெய்யுஞ்சொல்லும் எரிப்புடனேவாப்பதிகமுண்ணவேண்டும், கயனமருங் குழலார்மேல் மிகுந்தவாசை கடிந்தமொழிமுக்கோபங்காட்டுமுள்ளம், ஆனவுடல்நெடிதலதுகுறிதலாகும் அறிவுகுறைந்திருக்குமென வறியலாமே. (சக)

பித்ததேகக்குறி.

அறிவானபித்தத்தாலெடுத்ததேக மறமெலிவுநிறம்வெள்ளையரிவையோடு, பிரியாதசுகலிலை அற்பவுண்டிபெரும்புளிப்புணவுகொள்ளப் பெரியோர்தம்மைக், குறியாகவரசாரம்பண்ணல்புத்தி குழம்பிப்பின்தேறல்கலைக்கியானபோதம், நெறிபாக்ககற்றறிவுசொல்லல்லீரம்நிலைப்புமதியிளக்கமதியுறவுமாமே. (சஉ)

பித்தவாதத் தேகக்குறி.

உறவானபித்தத்தில்வாதஞ்சேர்ந்து யுகந்தெழுந்ததேகமதுபொதுநிறமேயாகும், நிறைவானகுணங்கிருபைபகரட்சைவாம நேர்மைசுகியன்ருளினையோகமாய்கை, மதவானகனைவுநற் கெந்தம்வேண்டும் வாய்நூனமதிகபுத்திருயில்போல்வார்த்தை, துறவானவுடல்வறட்சைபசிபெருமையாகுஞ்குடெரிப்புபுளிப்பதிக முண்ணுஞ்சொல்லே. ( )

பித்தசேத்தும்தேகம்.

சொல்லுகின்றபித்தம்திற்சேத்தமஞ்சேர்ந்த சொருபமதுசெண்பகப்பூநிறமேமேனி, வல்லியர்மேல்மிகவாசை புளிப்பினிப்புண்ணும்

வாக்குநயக் குரலோசைமனத்திடமேயாகும், நல்லறிவுதற்கைமுநி யோரைப்பேணும் நடுநிலையேசொல்லுமதியோகமுண்டாம், பல்லுயி ர்க்குத்தாளிரங்கிக் கிருபைசெய்யும்பாங்கானதாமமிஞர் திருக்குந்தா.

சிலேற்பனதேகக்குறி.

தானுன சிலேற்பனத்தாலெழுந்ததேகந் தணிந்திருக்குமனம்ளி லக்குஞ்சரீரம்வோர்க்கும், மாநூர்மேல்மயலாகுஞ்சிவந்தமேனி வாளி டிபோற்குரலாகும்வணக்கமாகும், ஆனாலொபாய்யதை மெய்யாயு னைக்குமாப்பாசிக்குந் தித்திப்போடுண்ணுங்கால, ஊனுனக்கசிந்திரு க்குங்காசங்கக்கல் உண்டாகுமென்றுமுன்னோருரைத்தவாரே. (சரு)

சேத்துமபித்ததேகக்குறி.

வாருனசிலேற்பனத்தில்பித்தஞ்சேர்ந்தால் வளர்கோரோசிகளை நிற மாமேனிதானும், வீரானபுளிப்பினிப்புமெத்தவேண்டுமெய்ரோமம் சிவப்புவெடிக்குரலேயாகும், பேருனசத்தியமொழி பொய்சொல்லா மைபிற்பலனும்யோகமுண்டாம்பேதையோடு, கூறுகமையல்லினைப்பண் புகழ்ச்சிவீரம்கொண்டுமனத்திடத்தனெனக் குறிக்கலாமே. (சக)

சேத்துமவாததேகக்குறி.

குறிக்கின்ற சிலேற்பனத்தில்வாதம்பற்றில் கூண்டெழுந்ததேக மதுதூலகாயம், பிரிக்கின்றவுடல்கருமைசெம்மையாகும் பெருதகுட வுண்டிபுளிப்பெரிப்போடுண்ணும், மறிக்கின்றபெண்ணுசைவீரம்யோ கம்வாழ்க்கைவிதான்வித்தைமறைதூலாய்தல், நெற்கொண்டபெரி யோரைபோற்றவன்புநேசமுறுஞ்சிலேற்பனத்தில் வாதமாமே. ( )

வாதநாடி.

வாதமெனும்நாடியுதுதோன்றிற்சிதமந்தமொடு வயிர்பொருமல் திரட்சைவாய்வு, சிதமுறுங்கிருணிமகோதரம் நீரமைதிகழ்வாய்வு குலைவலிகடுப்புத்தீனா, நீதமுறுங்கிறுமிகுண மண்டவாதம் நிலையும் நீர்க்கிரிச்சினங்கள் தத்துமேகம், பேதகமாமுதரபிணி மூலரோகம் பேசுவெகுபிணிகளுமேபொருளாதாமே. (சஅ)

பொருளானவாதத்தில் பித்தஞ்சேர்ந்து பொருந்துகுணக்கிரக முஷ்ணவாய்வுசத்தி, செரியாமையுனித்தேப்பம்பொருமைநீரிற் சிவப் புமலம்பிடித்தல்முருத்தா துநட்டம், கருவானதேகமதினுசைச்சல்சோ ம்பல் கைகால்கள்தறிப்புநாக்கசக்குமுன்னம், பரிவானலுணுகுற தல் ருசிகேடாதல்பலநோயும்வருத்திவைக்கும்பாங்குதானே, (சக)

பாங்கானவாதத்திற்கிலேத்மநாடி பரிசித்தால்திரிமேவு முனைச் சலாகும், திங்கானஇருமலுடன்சன்னிதோஷம்சேர்ந்தவிஷம் வெடி குலைபிருத்தரோகம், வாங்காதநனைமந்தாரகாசம் வலியுடனே பிற விக்கன்விச்சவிக்கம், ஆங்காணுஞ்சுக்குடனேசுவாசகாசம் உண்டா கும்வெகுநோய்க்குமுறுதிதானே, (௫௦)

பித்தநாடி.

உறுதியுள்ள பித்தமதுதோன்றில்வெப்பு உஷ்ணவாய்வத்திசர மதிசரங்கள், மத்தியுடன்கிரக்கமாம்பத்தியரோகம் வளர்சோகையழ லெரிவுதாந்தல்லைப்பு, இருதயத்திற்கலக்கமது மரப்புதாகம்யெழுங் கனவுபேயணியுமயக்கமூர்ச்சை, சிறிதுபெரும்பாடுரத்தம்பிறமேகங் கள்சேர்ந்து வெகுபிணிபலவுஞ்சிறக்குந்தானே, (௫௧)

சிறப்பானபித்தத்தில்வாதநாடி சேரிலுறுதாதூட்ட முதிரப்பி டை, உறைப்பாகச்செரியாமெகுன்மஞ்சுலை உத்தசரங்கிருணிவயிற்றி னைச்சல்மந்தம், அறைப்பான்ஓங்காரபிறநீர்க்கோலை ஆயாசங்கிரக்க மொடுமயக்கமூர்ச்சை, முறைக்காய்வுவிஷவிக்கமூலவாய்வு முரடான நோய்பலவுமுடுகும்பண்பே, (௫௨)

\* பண்பானபித்தத்தில்சிலேத்மங்குடிப் பரிசித்தால்அத்திசர மிளை ப்புயினை, கண்காதுநயனமலம்நீருமஞ்சள் கனவயிறுபொருமல் மஞ் சன்றோய்கண்ணைவு, உண்போதுகறுத்தல்ரத்தவிடபிருதி தானுமுள மாந்தைபிணிசமுமரத்தவிக்கம், நண்பானகாமாலைசோதுகவெப்பநு கிவந்தபலபிணியுங்காணுந்தானே, (௫௩)

சேத்துமநாடி,

தானமுள்ளசேத்துமந்தானிளகிவெப்பு கூடியமனை இருமல் மந் தாரகாசம், ஈனமுறுஞ்சன்னிவிஷதோஷம்விக்கல் இருத்தரோகங் கரப்பான்விணதோஷம், மானனைவீர்குலைதிரள்வியாதிவிக்கம் வரு ஞ்சத்திசுவாசம்நெஞ்சடைப்புத்துக்கம், ஏனமுறுங்காமாலை பாண்டு சோகை எழுகரங்கள்பலதுக்கம்விடமுண்டாமே, (௫௪)

இடமானசெந்துரத்தில்பித்தநாடி எழுந்தனுகில் விஷமுடனே விக்கமுண்டாம், திடமானகுளிர்காய்ச்சல்மஞ்சளநோவுந் தேகத்தி லுளைச்சலினை இருமல்வார்தி, விடமானநெஞ்சடைப்பு சுவாசம்விக்கல் வெகுசுரமும்நாவறட்சைபாண்டிரோகம், அடமானகுலனைரத்தம் அதி சாரந்தான் அணுகிவெகுமலநோய்க்குத்தடக்கண்டாயே, (௫௫)

கண்டாயேசிலேற்பனத்தில்வாதநாடி கலந்திடுதல் வயிர் பொரு மல்கனத்தவிக்கம், உண்டாலோலங்காரசத்திவிக்கல், உறுதிரட்சை வாய்வுவலிசன்னிதோஷம், விண்டாலேஇளைப் பிருமல்சோகைபா ண்டி விஷபாகம்விஷகுலைபக்கவாதம், தின்பாடுநாசுகூபிடங்கக்கல் சிரநோய்கள் பலவுமவந்துசிறக்குந்தானே. (௫௬)

சிறப்பானவாதத்தில்உஷ்ணந்தானேசேர்ந்திடுகில் அதிசாரமழை ச்சல்வாய்வு, கறைப்பானபொருமலெடுவக்கினிமந்தம்உண்டாகும்நீர் ச்சிறப்புப்பிரமேகங்கள், பிறப்பாடுமதகரிநீர்கரப்பன்ரத்தம் பிரமே கம்பெரும்பாடுபிறநீர்க்கோவை, அறப்பான வாய்குலை சேதமகோப மானபலபிணியும்வந்தடருந்தானே. (௫௭)

அடங்குகின்றவாதத்தில்வாய்வுவந்து அணுகினால்வலிச்சத்தி மிர்வியாதி, சுடருகின் றவானந்தவாய்வுபக்கச்சுலைதுடைகுறுக்குவிலா பிடரிநெஞ்சு, படருகின் றநரம்பிசுப்பு இடங்கடோறும்பரந்து குத்திக் கொளுவித்துநெஞ்சடைப்புமாகும், இடருறவேசிதமுண்டாங் கபம் பெந்திக்கும் இதனாலேபலபிணிவந்திருக்கும்பாரே. (௫௮)

இருக்குமந்தவாதத்தில்சீதஞ்சேர்ந்தால் இளைப்பிருமல் விஷசன் னிதோஷம்விச்சு, வருக்கின்றகுளிர்காய்ச்சல் விரணதோஷம் வார்தி பெருத்திடுமுளைவுமயக்கஞ்சோர்வு, ஒருக்கின் மமலப்பெந்தம்பொரு மல்விக்கம் உள்விக்கச்சுலையொடுபாண்டுரோகம், தருகின் றதனுர்வா தம்புக்கவாதம்சாரந்துபலபிணிபலவுந்தழைக்கும்பாரே. (௫௯)

தழைப்பானபித்தத்தி லுஷ்ணங்கொண்டால் கஷயம்அத்திசாரம் வெறுப்புச்சத்திசூன்மம், கழைப்பானபொறுத்துளைவு அதிசாரங்கள் கடுப்புடனே வயிற்று வலிமூலவாய்வு, இளைப்பாதி யூன்மறுத்தல்நாக் கசப்பு இரவில்கனவுடனேசங்காரதோஷம், வழைப்பானபயித்திய நோயெரிவுதாகம் வந்தணுகில்பலபிணிக்கும்வகையதாமே. (௬௦)

வகையானபித்தத்தில்வாய்வுகூடி வசமானால்வலிசூன்மஞ் குலை வாய்வு, பகையானவார்திவிக்கல்அருவருப்புப்பயித்தியங்கள் செறி யாமையுளித்தவப்பம், தகையாதநல்லலெஞ்சினோவுந் தலைகிறுக்கு ம்சதியாந்தாதுநட்டம், துகைமூல்வாய்வுற்ற லுஷ்ணஞ்சோகைதுடர் ந்துவரும்பலபிணிக்குந்தொனிப்புதானே. (௬௧)

தொனிப்பானபித்தத்தில்சீதங்கூடித் தொந்தித்தால்பிசிமந்த மி னாச்சல்வாய்வு, இனிப்பானகபம்வாய்வாதகோபம் எழுமூலக்கடுப்பு டனே இருமல்சத்தி, பனிப்பான குளிர்காச்சல்விஷயாருடம்பாங்கு டனேகாமாலைசோகைவிக்கம், கனிப்பானநாக்குவழு வழுப்புத்தோ ஷங் கலந்துவரும்பிணிபலவுங்கதிக்குந்தானே. (௬௨)



கதிப்பான சேத்துமத்தி லூஷ்ணங்கூடில் கலந்தகுணஞ்சயமிரு  
மல் சுவாசகர்சம், மதிப்பான குவனாரத்தம் விப்புருதியுடனேவளர்  
ந்தநாசிகாபீட் மிருத்துரோதாம், கொதிப்பானசிங்குவையாக் சுருண  
வாய்வு கொட்டாவி விக்கல்மந்தாரகாசம், துதிப்பான விரலத்திக் கா  
ய்வுரத்தந் தோன்றும் வெகுபிணி பலந்தொந்திப்பாமே. கூ௩

தொந்தத்தில் சிலேற்பனத்தில்வாய்வுகூடித் துடர்ந்துகுண்மநெ  
ஞ்சடைப்பு சுவாசகாசம், வந்தித்த குரல்தனிலே யுறுத்தலீனே வழ  
வழுப்பு நீருறல்மலத்தில்சீதம், வெந்தித்தல் கொழுத்தல் குத்துந்  
திமர்வியாதி வீச்சுடனே வலியெட்டுந் திரட்சைபாண்டு, அந்தித்த  
குறுகுறுப்பு மயக்கம்விக்கல் ஆனபலபிணிபு வந் தடறுந்தானே. ()

அடைவான சேத்துமத்தில் சீதம்பற்றி யணுகிலைகவாசமடை  
ப்பினைப்புமுர்ச்சை திடமானவாயாசமயக்கம்வோவை சேர்ந்தலிக்கல்  
சன்னிவிஷதோஷம்விச்ச இடமானவயிர்பொருமல் குவிர்நடுக்கல்  
இளைத்தகாமோங்காரம் பெருத்தவிக்கல், தடவான அல்குறிவரதனு  
குமென்று சர்ந்தபெரியோருரைத்தயவுதானே. கூ௪

தயவானதிரிதோஷ மூன்றுங்கூடித் தானெழுந்தாற் சன்னியவ  
குணமேயாகும், பயமாகழுமருமேபதுங்கிலைலும் பனிமடாச்சன்னிய்  
துபதனம்பாரு, மயமானசேத்துமத்தில் பித்தமானால்வாதத்தில்சேத்  
துமம்வலுக்கொண்டாகும் நயமானபிணிதீர வெகுநாடிவகுப்புணர்ந்து  
குறியறியலாமே. கூ௫

அறிவானவாதத்தில் பித்தமானால் அடர்ந்தபித்த மதில்வாதம்  
ணுகிலைலும், செறிவானபித்தத்தில் கபமானலும் செறித்தகபம்பித்  
தத்திற்சேர்ந்திட்டாலும்; பிறிவாகநோய்திருங் கபத்தில்வாதம் பிர  
ண்டாலும் வாதமையம் பிலன்கொண்டாலும், குறியாக மருந்துபல  
விதஞ்செய்தாலும் கூண்டவுடல்விட்டுவயிர் கடக்குந்தானே. கூ௬

கடகமுதல்துலாம்வரையும் வாதமாகுங், கனஆடியைப்பசியு ம  
துவேயாகும், விடமீனமுதல்மிதுனம் பித்தமாகும் னிரைகம்ழப்பங்கு  
னிஆனி யதுவேயாகும், திடமானவிருச்சிகமுதற்கும்பஞ் சேத்து  
மஞ்சேர்ந்த கார்த்திகைமாசி யதுவேயாகும், நடைமேவும்வாதபித்த  
சேத்துமந்தானும் நலமாகமாதமுதல் நடக்குங்கானே. கூ௭

காணுகின்றவுதையத்தில் பித்தம்பத்தைக் கடும்கலை சேத்தும  
ந்தான் கடினைபத்து, புணுகின்றசாய்பொழுது வாதம்பத்து பொழு  
தடைந்தால் முதல்சிலேஷ்பனங் கடினைபத்து, வேணுமந்தருமீச்சாம்

ம் பித்தம்பத்து வெய்யவனுதிக்குமுன்னே வாதம்பத்து. ஆணுவத்தால் வாதபித்தஞ் சிலேத்தமந்தானு மறிவாகனேதினும் நடக்குந்தானே.

௪௬

தானவனு மமைத்தபடி வயதுறு சகலருக்குமிளமையிலே சிலேஷ்பனமாகும் ஆனநடுவயதுபித்த மப்பால்வாத மாறஞ்சுழுவாண் டுவாதம்நான்கு, ஈனமறமுவருமே மூன்றுபங்காம் இப்படியே நடந்துகொள்வா ரிறையோன்முன்னாள், எனமுறவமைத்தவண்ண மாண் டுமாத மிஸல்பான்நாள்கப்பி மரிப்பதாமே.

௪௮

மரிப்பான நூறண்டு சேத்துமம்பித்த வாதயிவை மூன்றுபங்காய்நடக்கும்போது, தருப்பான ஆண்டுபதினொன்று மாதந்தானொன்று நாள்பித்துஞ்சமர்த்தர்மூவர், இருப்பான சிலேஷ்பனத்திலிரங்கல்வாதம் இயல்பானபித்தத்தி லிறங்கிலையம், கதிப்பானவாதத்திலிறங்கிப்பித்தன் கலந்துமுறையாகக்கையாரும்பாங்கே.

௪௯

பாங்காகயிப்படியே நடக்கும்போது பழவீணியால் கர்மத்தால் பன்னோய்தன்னால், திங்கானபூதமைந்திற் பிதாமாதாக்கள் செய்வீணியால் நுத்திரதோஷத்தாற்பேயா, லாங்கானுகருவிகளா லுறுபாடல் ஆனபலவிஷத்தாலும் நஞ்சினாலும், ஒங்கானுமுபிரழிவாம் விதியே சேர்ந்து உறுமாதமாண்மொட குறையுந்தானே.

௫௦

நாடிசாஸ்திரம்.

குறையாத ஸ்திரீபோக நெடுநோயாளர்க் குகிராமத கரியேறி நடந்தோருந்தோ, நிறைவாகவுண்டெழுந்தோ லகரிகொண்டோர் நீர்ப்பாடுநீரிழிவு குறைநோவுற்றோர் முறையாகவிக்கமுள்ளோ ரத்தி க்காய்வால் முசித்தினைத்தோர் பயமுற்றோர்விடமணைந்தோர், அறையாமலோட்டமுற்றோர் கிலேசங்கொண்டோர், அறப்பசித்தோர்தானு வகுப்பறமாட்டாதே.

௫௧

மாட்டாங்கியானபெண்கள்கெற்பத்தோர்க்கு மாதவிடாயானோர்க்கும் பெரும்பாடோர்க்குந் தேட்டா சையதிகலிசாரத்தினோர்க்குந் தேய்த்தெண்ணை முழுக்குஞ் சினங்கொண்டோர்க்கும் வாட்டாசை கன்னியர்மேல் பராக்காணோர்க்கும், வயசாகஇளைத்தோர்க்கு மதங்கொண்டோர்க்கு மோட்டாத்துமாக்களுக்குந்தானுபார்க்க முறையாகவருநாடி வகுப்பறாதே.

௫௨

வகுப்பாகக்கமுறிந்தோர் சோகைகொண்டார், மாண்டபிணத்தனைத்தொட்டார் வாந்திலிக்கல், தொகுப்பாகவே யெடுத்தோர் விராத முற்றோர்சோனைமழை தனில் நனைந்தோர் சுரசங்கிதம், பகுப்பாத

வேபடித்தோர் எரிசற்றிப் ப்லநாட்டியங்கள்மிக வாடியெய்த்தோர்  
மிகுப்பாக கலாசமதை யடக்கினோர்க்கும், விரவானநாடியதுவிலங்  
கூந்தானே. ௪௫

### அசாத்தியக்குறி.

தர்னாபிரமேகம் வரதகூலை சார்வானரீரிழிவு குன்மரோகம்  
மானுலோசயரோகஞ் சன்னிதோஷம் அடுத்தவிஷங்காமாலை பாண்டு  
சோகை, மாணேகேன்கயமோகந்தரில்வியாதி மஞ்சள்நோய் குலைநோ  
வுபயித்தியரோகம், ஊனாகும்வருடமித்தில் அதிகாமங்களுண்டாகுஞ்  
சாத்தியமாமுறுந்தானே. ௪௬

உறுதிசெரண்ட வலுவீச்சு சன்னிதோஷ முரத்தகர விஷசோ  
கை உழுளுரோகம், மறுதியுள்ள கிராணியதிராங்குன்ம மத்தசரம்  
வயிற்றுனைவு பிரமேகங்கள், பொறுதியுள்ள ரீரிழிவு சுவாசகாசம்,  
பெருந்துகையங் களையினைப்பு மறுததரோகம், சுறுதினிடனின்னோ  
யில் விக்கம்வந்து தோன்றுடிசில் மாணமென்று தொகுத்துச் சொ  
ல்லே. ௪௭

தொகுத்திட்டரீரிழிவுமேககூலை சுரவீக்குச்சன்னிவலி தோஷத்  
மாந்தம், மிகுத்திட்டகிராணியதிராங்குன்ம விஷபாகந்திரள் பாண்  
டுசோகைகாமாலை, வகுத்திட்டபெரும்பாடு மஞ்சள்நோவு வாய்வுரத்  
த பித்தமுடன்பலநோவுக்கும், பகுத்திட்டஇளைப்புடனே சுவாசவி  
க்கல் பற்றினால்மாணமென்று பகுத்துச்சொல்லே. ௪௮

சொல்லுகின்ற விஷபாகம் வீக்கஞ்சோகைச் சூலைவயிற்றழல்வா  
தரீரிழிவுமேகம், அல்லல்படுபினைப்பிரமம் சுவாசகாச மதிக்கூடியஞ்  
சன்னிவிஷமாந்ததோஷம், வெல்லுகின்றகயரோம்நிர்வியாதி விரா  
னகுன்ம மத்திராங்காமாலை, வல்லமையாவிந்நோயில் வயிற்றுனைச்ச  
ல் வந்தனுசில்மாணமென்று வசனிப்பாயே. ௪௯

வசமானரீரிழிவு பிளவையினை மந்தாரகாசகூடிய மிரத்தபித்தம்  
நிசமானவிரேச்சலதிராஞ்சன்னி நீண்டகாந் தோஷரத்தபிரமேகங்க  
ள, விஷமானவீக்கரீர்க்கெற்பகூலை விச்சவலிபெரும்பாடுமூலவாய்வு  
துசமாவந்நோயிற்கொழுந்துவாயுந் தோன்றினால்மாணமென்றுது  
திக்கலாமே. ௫௦

துதிப்பான மேகத்திலீரிழிவுமாகா தோன்றிய ரீரிழிவுதன்னி  
ல்லாய்வுமாகா, மதிப்பானவாதத்தில் வயிற்றுனைச்சலாகா, வருமலைச்  
சல்தனில்வாய்வுக் கொழுத்துமாகா, கொதிப்பானவாய்வதிலே விக்க  
லாக கூண்டவிக்கல்தனிவினைப்புக் கொழுக்கலாகா, கதிப்பானஇளை  
ப்பதிலேசுவாசம்வந்து கவிந்தாலுமாணமென்று கருதலாமே. ௫௧

கருதுகின்றமந்தமதில் சுரமுமாகா கலந்தசுரந்தனில்விஷ்டமே காணலாகா, மருவுகின்றவிஷமதிலேவிக்கமாகா வரும்விக்கந் தன்னில் பொருமலாகா, பொருவிலேகபரோகம்புரளலாகாப் பொருந்துகபந்தனிலினைப்புப்பூணலாகா, வெருவியதோரினைப்பதிலேசுவாசம்விக்கல். மேனிகெல்மரணமென்று விள்ளலாமே. அஉ

விள்ளுக்கேன்மேகமதில் வாய்வுமாகா விரைவானவாய்வதிலே இரட்சையாகா, கொள்ளுன்றிரட்சையதில்விக்கமாகா கூறியதோர்விக்கமதிற்கபமுமாகா, துள்ளுகின்றகூழமதிலேகபமுமாகாத் தோன்றுகபந்தனிலிரத்தந் தோன்றலாகா, தள்ளுகின்றரத்தமதிற் சுவாசம்விக்கல் சார்ந்தாலுமரணமென்று சாற்றலாமே. அரு

சாற்றுவதுகீரிழிவிற் பிளவையாகா சலமானபிள்வையிலே தாகுமாகா, தேற்றமுள்ளதாகமதிலனலுமாகா வியல்பானவனல்தனிலே மயக்கமாகா, சிற்றமுறுமயக்கமதில் வேர்வையாகா சீர்கேடாம்வேர்வையிலேகபமுமாகா, பூற்றிருவேகபந்தனிலேவிக்கல்வந்து பொருந்திகெல்மரணமென்றுபுகலலாமே. அசு

புகல்வதுகேன் அத்திவாயுவாகா பொருந்தியதோர்வாய்வதிலே ருன்மமாகா, தகமைபெருங்குன்மமதில்பேதியாகா தாங்காதபேதியிலே பொருமலாகா, அகலமுறுப்பொருமலிலே கபமுமாகா ஆங்கார்க்கபத்திலினிக்கலனுகலாகா, சுகம்பெறவேவிககவிலே மயக்கமவந்து தோண்டுகில் மரணம்வந்துதுடருந்தானே அடு

துடானபித்தமதிற்சோகையாகா சோகையிலேவாய்வெழுந்து தெந்திப்பாகா, இடானவாய்வதிலேபாண்டுவாகா வெழிற்பாண்டு தனில்வயிற்றுக்கடுப்புமாகா, திடமானகடுப்பதிலேசீதமாகா சீதமதிலெழுந்துகபஞ்சேரலாகா, சடமானகபந்தனிலேமயக்கம்விக்கல் சார்ந்திகெல்மரணமென்றுதயவாய்ச்சொல்லே அசு

தயவானசுரந்தனிலேவிஷ்டமுமாகா சார்ந்தவிஷந்தனில்தோஷம் துழைக்கலாகா, பயமானதோஷமதிற்சன்னியாகா பாங்கானசன்னியிலேகபமுமாகா, வியல்பானகபந்தனிலே விக்கலாகா விளங்கியதோர்வாய்வதிலேவினைப்புமாகா, கயமானவினைப்பதிலே சுவாசம்விக்கல் கலந்தாலுமரணமென்றுகழறலாமே அள்

கழறியதோர்அத்தியிலேகாய்வுமாகா காய்வதிலேவாய்வெழுந்துகலக்கலாகா, உளறியதோவதிலேஉளைச்சலாகா உண்டானவுளைச்சலிலேவிக்கமாகா, குளறியதோர்விக்கமதிற்சீதமாகா குளிர்சீதமதறிந்நபங்கொழுக்கலாகா, இளகியதோர்கபந்தனிலேமயக்கம்விக்கம் எழுந்தாலுமரணமென்றிசைக்கலாமே அஅ

இசைந்தபடிசூரந்தனிலே இளைப்புமாகா இளைப்பான தபந்தனிலே விஷமுமாகா, உசந்தவிஷந்தனில் மயக்கம் வாய்வுமாகா உண்டா. நமயக்கத்தில் சுவாசமாகா, அசைந்திளகுஞ் சுவாசம்தில் வேர்வையாகா வானகபேர்வையிலே குளிர்ச்சியாகா வசைந்திளகுங் குளிர்ச்சியிலே மயக்கம்விக்கல் வந்தாலுமரணமென் னுவழங்கலாமே. அசு

வணங்கியதோர்வாதபித்தசிலேஷ்மந்தன்னில் வலுவானபித்தமதுதளர்ச்சியாகும், பிணங்கியதோர்வாதமதிற்சிலேஷ்மஞ்சோந்து தன்னல்கொண்டு இளைப்பாகியுடல்வெளுத்து, இணங்கியதோர்கைகாலுங்குளிர்ந்துநெஞ்சம் எடுத்தடித்துக்கண்முக்கில்நீரும்பாய்ந்து உணங்கியநாவாண்டுபல்லுங்கறுத்துவாந்தி உண்டாகில்மரணமென உமைக்கலாமே

சுய

உரையானபித்தமொடு வாதந்தாழ்ந்து உற்றசிலேற்பனமினகிச் சத்திவிக்கல் விரைவாகவேயெடுத்துநெஞ்சடைத்து மேலிளைப்பாய் குருகுறுத்துவேர்வையாகி வரையாகிவிழிசொருகிமுக்கடைத்து வாயாலேசுவாசமுநா வரண்டுதானால், துரையாகவிருந்தாலுமரணம்வந்து சுருக்காகமரிப்பதுவுந்திண்ணந்தானே

சுக

திண்ணமுடன்நீசடைத்து மலமுஞ்சித்திச் சிறந்ததொருநீர்ப்பாய்ந்துசீதமேவி, வண்ணமுள்ளகைகாலும்பருத்துவிங்கி வயாபொருமி நாவாண்டுவாந்தியாகி, எண்ணமுறமூச்சடைத்துவிக்கலாகி இளைப்பதிலேமயக்கமதாய்த்தேகமெல்லாம், தண்ணெனவேகுளிர்ந்திடுகில்மரணம்வந்து சாருவதுமுறுதியென்று சமைத்துசொல்லே

சுஉ

சமைத்தவன்னந் தனையெடுத்து விக்கலாகி சடமானவயிர் பொருது சரீரஞ்சோந்து இமைத்தஉடல் புடைத்தெழுந்து விலாவிரண்டிம் எடுத்தடித்து உடல்குளிர்ந்துசத்தியாகும், இமைத்தபிடரிவெளுத்துபுறங்கைகால்விங்கி, யீண்டலிங்கமூச்சுரித்திளைப்புமாகி அமைத்தகுலைவோவையினால், மரணம்வந்து, ஆனவுடலழியுமென வறியச் சொல்லே.

சுரு

அறிவானகண்டதினோவுமாகி யம்பரமேசிவந்துஅழல் தானேமேவி, குறிவானவண்டமுடன் முகமும்விங்கிக் குறுக்கவடிவயதுபிறங்கைகால்னத்து, வெறியாகித்தாகமுமாய் மயக்கமாகி விக்கலுடன் மேல்மூச்சாய் வியர்வையாகி, மறியானநயனமது கூசிப்பாக்கில் மரணம்வரு மென்றுதிடன்வகுக்கலாமே.

சுச

வகுப்பாநாமலமு மடைத்துவிதது வயிற்றிலே குறுகுருப்பாபிதமாகி, பகுப்பானபுறங்காலும்சையும்வீற்றுப் பரிதாபமிகவாகிப்



பிரவேசித்து, தொகுப்பானமூர்ச்சை யோடசதியாகிச் சொல்லரிம  
னமருண்டுசோகங்கொண்டு, விசுப்பானகையதனாச்சேட்டைசெய்யி  
ல் விரைவாகமரணமென்று விள்ளலாமே. கூடு

விள்ளுவேன்சிலேற்பனமதுமூவததற்று மேலேகும்மேல்முச்  
சாப்பிபிரண்வாய்வை, துள்ளவேசேர்ந்துநெஞ்சடைப்புமாகி தொ  
ண்டையிலேஅலைதிரைபோலிரைத்துமோதி, மெள்ளவேகஞ்சிவந்த  
ருகேபார்த்து மேனியெல்லாஞ்சோபமுமாய்வெருத்துக்காட்டி, கள்  
ளவே சூறுவேர்வைவேர்த்துதானால் காலனுயிர்வரவதுவு முண்மை  
தானே கூசு

உண்மையுடனடிவயற் முதலும்விங்கி யுறுமூலவக்கினியுங்கே  
டதாசி, வண்மையுடன்மதைவெறுத்துக்காட்டி வயர்பொருமி மே  
ல்முச்சாய்வாந்தியாகி, பெண்மையிலேதசநாடிக்குன்றிவாதம் பித்த  
மதுஒடுங்கிவளர் கபமேற்பொங்கி, திண்மையுடன்முச்செடுத்து மா  
ணம்வந்து சேருமெனமுன்னோர்கள் தெளிந்தவாறே. கூள

தெளிவானவாதபித்தஞ் சேத்துமத்தால் சேர்ந்துவரும் பலபி  
ணியுந்திரத்தினோடு, வளிவாகநா னாற்றுநாற்பத்தெட்டு வந்தனுசில்  
தேகமதில்வலுசியாதி, நெளிவாகப்பித்தமொடுஉஷ்ணமிஞ்சி நிலைத்  
தபிணி யவுஷ்ணத்தால்திருந்திரும், பளிபாடாஞ் சேத்துமமொடுவாத  
ஞ்சேர்ந்தால் பலநோய்க்குமரணம்வந்துபற்றுந்தானே. கூடி

பற்றுநோய்திரவென்றூல்தர்மம்வேண்டும் பாங்கானகுணம்வே  
ண்டும்வணக்கம்வேண்டும், சித்திரமாயவிஷதங்கள் செய்யவேண்டும்  
செய்மருந்துசத்திலுள்ள பத்தியம்வேண்டும், முத்திபெறும்வயித்தி  
யத்தின்மேல்கிருபைவேண்டும், முன்னோர்கள் தூல்முறையே நடக்க  
வேண்டும், புத்தியுடனிப்படியேநடந்தபேர்க்குப் பிணிதிருமென்று  
மனம் பொருந்திச்சொல்லே. கூசு

பொருந்தியதோர்சதகமொன்று நூறுஞ்சொல்லிப் புகழ்பெரிய  
நிகண்டுதொல்காப்பியபுராணம், அருந்தவஞ்செய்காரிகைநன் னூலுக்  
கிந்து லானவுரிச்சொல்நேயி நரத்ததோடு வருந்துபன்னூல் பட்டிய  
லுமெழுத்துஞ்சொல்லு, வரும்பாப்புபொருததகிதி யலங்காரஞ்சொ  
ல் திருவடியேனுரைத்தேன் அறிவுள்ளோர்க்குச் சிறப்பாகக்கொள்வ  
துங்கள் சிறப்புத்தானே. ஈ

சிறப்பாகஆராய்ந்துவாதபித்தஞ் சேத்துமமுந்தொந்தமுடன்  
நுந்திரா, உரைப்பானதத்துவத்தின்பஞ்சபூத முட்சிரிகைசதநாடிவா

வாய்வுபேத நரைப்பாகத்தென்பொதிகை தன்னில்வாழும்நன்முனி  
க்குக்குருபான்தானன்றுசொன்னா, அரைப்பாகநினையாம லுணர்ந்த  
பேர்க்கு வம்புவியிலாதியோர்வாழ்வுண்டாமே. ராக

உண்டானவிந்துலை யுணர்ந்தபேர்த ஞாலகுதனில் பெரியோர்க  
ளாத்மஞானி, கொண்டாடும்வித்தைமதி புத்தியுண்டாங் குருதெரிசு  
னமுமபெருகுஞானமுண்டாம், வண்டாடும்பூமாத நிறைவாழ்வுண்  
டாம் காமோட்சஞ்சாயுச்சியம் பதமேநல்கும், பண்டோர்கள் நூல்  
முறையாராய்ந்துசொன்னேன் பாங்கானசதகமெனும் துறுமுற்றே.

வைத்தியசதகநாடி முற்றிற்று-ஆக செய்யுள்-௪௬௩.

### குறியடையாள நாடி.

நெறியு டன்குருபர்த்ததை நினைந்துநீநோதாக்கிக்  
குறியடையாளம்நாடிக் குறித்துண்டுயறியவேண்டும்  
செறியுடன்குணங்கள் தன்னைத் தெறிந்தறிந்தறிந்துணரவேண்டும்  
அறியெட்டுங்குணங்கண்டோர்க ளவனியில்லைத்தியோரே. க  
அட்டமாங்குறிகள்நாடி அகந்துநீயுணரவேண்டி  
வட்டமாய்முகங்கண்பல்லு வாயதுநாக்குக்கையும்  
கட்டுறுவலசலங்கள் கைதனில்நாடிதானும்  
திட்டமாயறிந்துசெய்யும் தாரணிவைத்தியோரே உ

வேறு.

வாதரோகிமனுஷர்கள்மாழுகம்  
சூதிலோர்கருப்பாய்விடும்உண்மையே  
வேதநீதிவிளங்கியபித்தத்தின்  
மீதுவாய்முகமெய்மஞ்சளெய்துமே. ந  
எய்துசோபமெழுந்தவர்தன்முகம்  
மெய்யதாகவேமேனிவெளுத்திடும்  
ஐயனாறறைசெய்யவருமுறை  
செய்யவாறுந்திகழும்பண்டிதரே. ச

வாதத்தோர்விழிகுறுத்து வரிசிவந்துகண்டிருக்கும்  
திதுத்தபித்தத்தோர்க்கு செய்விழிமஞ்சளிக்கும்  
கோதுத்தசேஷமத்தோர்க்கு கூர்விழிவெளுத்திருக்கும்  
ஏதுத்ததொர்த்தத்தோர்க்கு யிருவிழிபாலுமாமே. ரு

விளங்கியவாதரோகி தந்தமேயிகக்கற்குமும்  
 வளம்பிடபித்தரோகி மஞ்சனித்திருக்குமானே  
 உளங்கொளாசேஷ்பரோகி பல்லொளிவெளுத்திருக்கும்  
 துளங்கிடயறிந்துகொண்டு சொல்லுமிக்குணங்கள்தானே.  
 வாதத்தோர்நாக்கறுத்து வண்ணிறதுண்ணிதமாய்  
 மர்துவைபித்தத்தோர்க்கு நாவும்ஞ்சனித்திருக்கும்  
 பேதமாய்கசந்திருக்குந் பொய்வணைசேஷ்பத்தோர்க்கு  
 தாதுராவெளுத்துநேயும் தாக்குமேயெண்ணத்தாலே

சு

எ

### வேறு.

உண்ணுஞ்சிலம்பனத்தோவல்லவிளங்கவே  
 அன்னிலத்தால்வமிஞ்சபொங்கியவே  
 சொன்னதின்குணமன்றியதொய்ந்ததோ  
 என்னில்பலபலவாய்விழுமென்னவே  
 ஒங்கியவாதத்தோர்க்கு நீர்வீழும்மூளைமூக்கில்  
 பூங்கொடிருத்துநொந்து செறித்துடன்பொருயிவீழும்  
 பாங்குடன்பித்தத்தோர்க்குப் பசியநீர்சுவந்துதாட்டும்  
 ஏங்கவேசருக்கதாக யெழுந்துடன்கடுத்துவீழும்.  
 வீளுமேசேஷ்பத்தோர்க்கு நீர்வீழும்குணமுரைக்கில்  
 வாளுமேவெழுந்துநொந்து நயம்பிரவீக்கங்கண்டாய்  
 வள்ளிவிழிமானேதொந்த ரோகமானிடர்க்குத்தானே  
 கொள்வதாய்பலமாய்வீழும் மென்றுதான்குறித்துக்கொள்ளே.  
 நாடிதான்பார்க்குப் போது நல்மனதுடனேவேண்டும்  
 தேடிடுங்குருபாதத்தைத் தினமதாய்உன்னிப்பின்னே  
 மூவிரல்கனத்துமூன்று நாடியுமறியவேண்மெ  
 குடியவியாதிதன்னைச் சொல்லுவேன்வைத்தியோரே  
 ஒடிடும்நாடிபார்க்க உண்மைதானுரைக்கக்கேளாய்  
 ஆடவர்வலக்கைநாடி அரிவையரிடக்கைநாடி  
 பாடமாய்தேடிநாடி பரிவுடன்பகாவேண்டும்  
 ஊடறிந்துரைப்போர்நல்ல உத்தமவைத்தியர்தானே.  
 சொல்லியஉந்திக்கீழே சூழித்ததோர்யெழுத்தைப்பற்றி  
 எல்லையில்கிறந்தநாடி எழுபத்திராயிரங்கள்  
 வல்லகேசரிதன்பாதம் மகிழ்ந்துதானேடிநிற்கும்  
 நல்லதாம்மூன்றுநாடி நயந்துநீறிந்துபாரே  
 அருமறைதூலாராய்ந்து அங்கையில்தாடிபார்க்கப்  
 பெருவிரல்க்குலத்தில்திடித்துடநடுவேதொட்டால்

அ.

சு

யக

யஉ

யக

ஞ்ருவிரலோடில்வாதம் வுயர்நடுவிரலில்பித்தம்  
திருவிரல்முன் மூப்ப்பின்னுஞ் சேத்துமநாடியாமே,

கச

அன்னமேகோழியோணன் அணிமயில்நடக்கும்வாதம்  
பின்னையோராமையட்டை பெருத்திடில்பித்தமாகும்  
சொன்னதேமொழிமடவாய் சுத்திபதவளைபாம்பு  
எண்ணியேஐயமென்று யியம்பினார்வேதந்தானே.

கரு

அங்கையைமுறுக்கிநெட்டி அடவுடன்முயரவாங்கி  
செங்கையைப்பிடித்துநாடி திறத்துடன்பார்க்கும்போது  
பங்குரபகுத்தநாடி பையவேயோடுமொகில்  
மங்கைபற்காசேயிது வாதமாநாடியாமே.

கங்

உத்ததோர்நாடிதொந்து உயிர்துபதரிநாடில்  
பித்தமாநாடியென்று பின்னையுமறிந்துகொள்க  
மெத்தவேயிரண்டுதெங்கி விரைவுடன்தெரிக்குமாகில்  
சித்தமேஅறிவிறையா சிலேத்துமநாடியாமே.

கௌ

ஆனதோர்வாதநாடி அடர்ந்துறவலுவாய்நிற்கில்  
ஊனமாமுடலில்நோய்கள் உலாவியேநிற்குமாகில்  
தானமாம்பித்தனுடி தான்வலுவாகநிற்கில்  
கானமாங்குமுலினுளே காய்ச்சலுங்குனமாமே.

கஅ

வாதமுமையந்தானு வலுவுரநிற்குமாகில்  
மோகியவிபாதிதீர மூன்றுநான்செல்லுமென்ன  
ஆதலால்பித்தநாடி அகலதுபோலேயோடில்  
வேதனைப்பின்னேகாய்ச்சல் மூளுமென்றறிந்துகொள்ளே,

கசு

பித்தமுமையந்தானும் பிரண்டெழுந்தோடுமொகில்  
சித்தத்தில்வைப்புநீரும் செருக்குளிருநீர்த்திரும்பல்  
பத்திமெய்காய்ந்துவோத்துப் பசிகெடும்வலசலமும்  
சுத்திலும்வழுப்புமான சரீரமும்வெளுக்குந்தானே.

உடு

வாதமும்பித்தமையம் வன்புறத்தேங்குமாகில்  
ஏதுக்கள்பலதுஞ்சீதம் டெட்டிக்கோகம்நாணும்  
திதுத்துவதைப்படுத்தித் திரிகோஷபிணியுமுண்டாம்  
தாதுக்களையாமெய்யும் சத்திகெட்டுள்ளுந்தானே,

உக

வாகினி அன்னங்கோழி மயிலெனநடக்கும்வாதம்  
ஆகி ஆமையட்டை யிவையெனநடக்கும்பித்தம்  
போகியதவளைபாம்பு போலதுசிலேஷ்மந்தானும்  
ஆகியநாடிமூன்று மமர்ந்திடில்சன்னியாமே,

உஉ

அந்தித்தநாடிதானு மரணைவால்துடியேபோலாய்  
சந்தித்தமாதரோடு தான்புக்கிமுண்டாரொன்ன

வெந்தித்தவிதரியோடி. வேதனைமிகவுமுண்டாம்  
வந்தித்தமதங்களாலே மதியுள்ளாராய்ந்துகொள்ளே.

௨௩

பித்தமும்வாதநாடி பேசியஐயநாடி  
ஒத்ததேர்ச்சரியாய்தன்னி லுலாணியேநிற்குமாகில்  
சுத்தமாமுடலந்தன்னில் சொல்லவேவியா தியில்லை  
முத்தணிமுடலம்மாதே மொழிந்தனர்முனிவல்லோரே.

௨௪

கையைநீர்பிடித்துயர்த்திக் கமிகவேலிமிர்த்திபின் லும்  
உய்யநீவேண்டுமென்று உகந்துநீர்நாடிசொல்லு  
பையவேதொங்குகொங்கிப் பதறியேநீர்க்குமாகில்  
ஐயமாநாடியென்று அறிந்துநீர்விட்டுப்போகே.

௨௫

தேனெனதெரித்துச்சற்றே தெரிசுணஞ்செப்புமாகில்  
மாளவேவபானவாய்வு வந்திடுஞ்சன்னியுண்டாம்  
மீளவேயல்லமுன்னுள் விதிப்படிவந்ததாகும்  
நாளொருதிங்கட்டுள்ளே நாசமாய்ச்சொல்லுந்தானே,

௨௬

ஏற்றியதீபம்போலும் எதிர்துனியெய்யப்போலும்  
தோற்றியநாடிதானுந் தொய்யவேதவளைப்போலே  
போற்றியேகுதித்திட்டாலும் பொருந்தியேநடத்திமுந்தும்  
மாற்றியேகுழலினுளே மாணமென்றறிந்துகொள்ளே.

௨௭

### வேறு.

கடிதானநாடியதுதோள்மீதுவேற கண்ணிலேநீரொடுக்கும்  
வடிவானமுகம்நின்றமுகக்குமலந்து மோர்நாவுவமுடிவமுக்கும்  
அடிதானமூலமதுஉள்ளேவலித்திடில் அடிவாயிடுதொப்புள்சுளும்  
நெடிதானவேதமுனிஉரைநூலிதென்று நீரிச்சயமறிந்துகொள்ளே. ( )

### அசாத்தியக்குறி.

கடுக்கும்நாடியிகப்பதறும் நாவும்பல் லும்வாண்டிருக்கு  
மடுக்குங்கெட்டுவிழியிரண்டும் மேலேநோக்கும்விதிபார்க்கும்  
தொடுக்குகின்றசிலேத்துமமுந் தொண்டைதனிலேவின் றுழலும்  
அடுக்கும்துவேகுறியானால் அங்கேசொல்லவேண்டாமே.

௨௮

வாதத்தில்வாதங்காணில் மந்தங்கள்புளிப்பருந்தல்  
வேதித்துப்பித்தங்காணில் பருஞ்சூடுகொப்பருந்தல்  
முதித்துஐயங்காணில் முழுதுமேயினிப்பருந்தல்  
தீதுத்தமுன்றுங்காணில் திருபலவரித்தினுளே.

௨௯

வாதத்தில்பித்தங் காணில் வன்பிணிக்கசுப்பருந்தல்  
பேதித்துபித்தமையம் பதரியேநிற்குமாகில்  
மாதத்தகுழலினுளே மாகதபிலமுக்குன்றி  
ஏதுற்றவசனந்தானும் எதிர்ந்துமென்பாந்தானே.

௩௦



குன்மமா!வாதமாகுங் குறைகடல்தொனியேபோலாம்  
சன்னியாம்நாகீசுப்பச்சை தனித்தனிப்பழக்கம்போலாம்  
பன்னியகிருணிக்கெல்லாம் கதிருபோல்நடப்பதாகும்  
முன்னொருந் ததவாறு மொழிந்திடகேட்டதாமே,

ந.உ

ஞாலமேற்கசடந்தன்னில் நயஞ்சலுமடையிலுநர்க்கும்  
காலமேலாதந்தோன்றுங் கடிம்பகல்பித்தந்தோன்று  
மாலேயிலையநாடி வாகியசயோடிநிற்கும்  
சீலமாவேதமோதி தெரிந்தவர்மொழிந்தவாரோ.

ந.ந

தாங்கிடும்வலமுநீரும் தவிரிடும்செவிகேளாது  
வாங்கிடும்கண்ணீர்மெத்த வந்திடும்நாவும்பல்லு  
வேங்கிடும்குணங்கள்கண்டால் விட்டுநீர்கண்டுபாயும்  
பாங்கியகண்ணினுளே பாரினிலறைந்தவாரே.

ந.ச

வேறு.

கண்ணுல்முகங்கள்வேறுபட்டுக் காலோடகமும்வீக்கமதாய்  
தண்ணீர்தாகமிகவுண்டார் தரியாப்பித்தமூர்ச்சையுமாம்  
விண்ணைமடுக்கத்திரிமுண்டாம் மேனிகுறுத்துபடபடக்கும்  
எண்ணுக்குறிகளினுகண்டார் விதுவுமரணக்குறியாமே,

ந.ரு

மூக்குநீண்டுநிலம்புரண்டும் முழங்கிதலையும்மிகத்தேற்கும்  
நாக்குகுன்றிபலப்பேசி லமாய்ப்படுப்பானெழுந்திருப்பான்  
விக்கவெடுக்குமிகப்பதரும் வெறிபோல்பலதும்பித்தமிடும்  
தாக்கமரணமிதுவென்று சாற்றிஉடைத்தார் தவமுனியே.

ந.சு

கண்ணைமுழித்துப்பிரட்டுமெனக் கைகால்நடுக்குந்தலைசுழட்டும்  
விண்ணைப்பார்த்துவிழிபிரட்டும் மேனிவரண்டுவெற்றிபெரும்  
நண்ணிலொருவன் தலைப்பார்த்து நலமாய்நன்மைபகுந்துரைப்பான்  
எண்ணிப்படுப்பானெழுந்திருப்பான் இதுவேஈசர்நிலைக்குறியே, ()

வேறு.

ஊசிபோல்மூக்குநீண்டு உடம்பெலாம்நாம்புதோன்றி  
பாசிபோல்கண்ணிவந்து பரிந்துநீர்போற்றும்வாதம்  
கூசிடவேண்டாமிந்தக் குணங்களுண்டானதாகில்  
காசமாய்ச்சாவிதென்று கையைவிட்டப்பாற்செல்லே.

ந.அ

நெஞ்சமேலுடம்புவற்றி நிலைபெறநரமபுதோன்றி  
பஞ்சுபோல்நாவுக்கண்ணும் பாண்டமும்வெளுத்துத்தோன்றி  
கொஞ்சிபுதுண்டம்விங்கிக் குங்கியமலமுந்தீர்த்தால்  
துஞ்சுவதுண்மையென்று துணிவுடன்செப்புவாயே.

ந.க

முதுகொடுவெறுவீங்கி மூலமுந்தாதுகெட்டு  
செவியொடுகண்ணும்வாயும் சேயனப்பதியுங்குன்றி

முழகியவாறுமூன்றும் முதியவன் கீழையானால்  
விதியவன் சவமேபென்று வாண்டுநீ ஆகண்டுப்போயே.

சய

மூக்கினில்மூச்சேறாது முடிந்திடும்கூடாது என்று  
ஊக்கமொட்டிடும்புதேய்த்து உத்திதிமம்ஞ்சைக்குன்றும்  
நீக்கிய ஆஞ்சாநாளில் நிறைத்துயிரிற்றுபோகும்  
வாக்குடன்மண்ணின்கூறாய் மறைத்ததுவகையிதாமே.

சக

நாக்கொடுபல்லும்வாயும் நகங்களுங்குத்துசற்றே  
மூக்கொடுசெனியுந்தாழ்ந்து முகந்துடையிறங்களுகையால்  
தூக்கமென்னாநீயிற் சொறிதலையறுசொவாம்  
வாக்கொடுதூனாயுந்தள்ளு மரணமென்றறிந்துகொள்ளே.

சஉ

கால்வளத்துயருமூக்குக் கவிழிழிவக்குமாகில்  
மேல்வெளுத்தங்குந்தாறாய் விழிதனித்தோடுங்கண்ணீர்  
மாழ்வனாதனை யுங்குந்தல் வனிதையேசொல்லக்கேளாய்  
நால்வகைக்குறியுஞ்சொன்னேன் நமனுயிரோசுவாரோ.

சங

நாடியிற்றெளிவினாலு நற்குறிகுணத்தினாலும்  
நீடியவிழியினாலும் நிலைபெற்றோருக்கநாலும்  
கூடியவியாதிதன்னைக் குறிக்குணப்பாடத்தாலும்  
சூடியகுணங்களாலே சுகம்பெறாநிறிந்துசொல்லே.

சச

வாதமும்பித்தமைய மற்றுள்ளவியாதிதானும்  
நீதமாயறிந்துகொள்ள கிர்த்தவேகேளாய்மானே  
பாத்தமுஞ்சிரசுமேல்க்கை பார்த்தமூவற்குத்த னம்  
மீதினிலுள்ளவாறு விபரமாமுனிவன்சொல்வான்.

சரு

உந்தியில்வீரதுங்கிரிர்க்கு முறியாகவெட்டுவாதம்  
நந்துறசூலைற்கும் நாற்பதுபித்தத்தாலும்  
இந்துசேரியிடதுமார்பில் ஐநான்குஇருபதாகும்  
சிந்தையில்கபமதானுஞ் சோந்திமிமென்பதென்றே.

சக

வேறு.

சொல்லுவாதமென்பதுக்குந் தோற்றம்பித்தசிலேட்டுமமாம்  
கொல்லுங்கஞ்சுவாதமெனக் குறிக்குங்குடலில்வாதசூலை  
புல்லுஞ்சுவர்குண்டலமாம் புகலும்புகிக்குவாதமுமாம்  
வெல்லுமிவைகள்கண்டறிந்து விரும்பியுரைத்தார்மன்னவரே.

சஎ

வேறு.

சுகமெனச்சுருட்டுவாதஞ் சுரோணிதமிருட்டுவாதம்  
தகமெனதாணிவாதம் தனிச்சிலைவாதம்தக்கன்  
ஷுகமனுயிரட்டும்வாத மகம்தறிமுருக்கும்வாத  
மகமெனதிரட்டிச்சொன்ன மந்திரிதலைவாறாமே.

சஅ

வாதமேகலிசச்செய்யும் வயற்றினிற்றித்தஞ்சேரும்  
சேதமேசெய்யும்மைய மசித்திலகண்டமேலே  
நாதனார் அருளிச்செய்த நன்முத்தாகுபாரீர்  
வேதநூல்விதியிதென்று விரும்பியேவிளம்பிவரே.

௪௯

என்பதுவாதந்தன்னில் யிருவகபகர்த்துகாணில்  
நண்பென அறைக்குமேலே நார்ப்பதுவாதமாகும்  
பண்புசேரறைக்கிக்கிழே பத்துநான்காகும்வாதம்  
வண்புசேரகுமுலினுளே வரசிடத்தியல்புதானே.

௫௧

வாதந்தானென்பதுக்கும் வன்பித்தம்நார்ப்பதுக்கும்  
சேதந்தானகண்டுசொன்ன சாஸ்திரகாரணத்தின்  
ஊதந்தான் உணர்ந்துபார்த்து உண்மைபண்டிதரைச்சொல்லும்  
போதந்தான் வியாதிபார்த்துப் புகன்றிடார்முனிவர்தாமே.

௫௨

வாதத்தின் குணம்.

வாதத்தின்குணமேதென்னில் வயாதுபொருமிக்கொள்ளும்  
தாதத்திலமேனிகைக்கா லசந்துமேகடுப்புத்தோன்றும்  
திதுத்தியுநீர்தானுஞ் செறித்துடன் கடுத்துவீழும்  
போதுத்தவாதமென்று புகன்றனர்முனிவர்தாமே.

௫௩

ஆனேதார்வாதம்பற்றி அருண்டு வந்து லைச்சல்காய்ச்சல்  
தாதனமிலா நிருக்குத் தனத்துடல்விசையிற்சேரும்  
கானமாங்குரல்கரங்கள் கடுத்துடல்கறுப்பாய்வந்தால்  
வானகையினுள் சொன்ன வாதத்தின்குணமிதென்றே.

௫௪

வாதமேகதித்தபோது வாய்வுமேலெழும்பிமீளும்  
குதமாயிரும்பல்வந்து துடர்ந்திடுஞ்சன்னிவாதம்  
பேதமேசெய்கிறுணி பெருவயற்றினில்லேதாஷங்கள்  
போதவேவிடமிதென்று பொருந்தவேமுனிவன் சொன்னார்.

௫௫

பித்தத்தின் குணம்.

மயங்கிடும்மேல்தளர்ந்து மஞ்சணித்திருக்குங்கண்ணும்  
தியங்கிடும்கிறுகிதுத்து செருக்கிநெஞ்செறித்திருத்துக்  
கயந்திடும்பித்தறோகங் கண்குணமிதுவாமென்றே  
வயங்கினமுனிவர்தாமும் வகுத்தனர்வேதநூலே.

௫௬

எண்ணியபித்தமாகி லிப்படிசிரசுநொந்து  
கண்ணுபல்சிறப்புத்தோன்றி கருணையுமையல்காட்டும்  
திண்ணமேதாகந்தோன்றுஞ் சீருசாஷிஷமுன்னாகும்  
உண்ணுவாவுலர்ந்துபித்த உற்றநினைநிறமுமாறும்.

௫௭

பித்தத்தின்வெப்புபற்றிப் பெருத்திடுஞ்சத்திகுன்மம்  
சித்தத்துள்வழித்தெறிந்து தெளிவாகக்கழிச்சலாகு

மெத்தத்தின் ஈரலோடு மிகுந்துதான் நெரித்துக்கொல்லும்  
கைத்தலநாடிதாலும் கதித்திடிப்பித்தமாமே.

ருள

சிலேஷ்மகுணம்.

இனிப்புடன் வெளுக்கும்நாவு யெடுக்கொணநடக்கொணுது  
பணித்தண்ணீர்பாயும்பஞ்ச மேனியும்வெளுத்திருக்கும்  
செனிப்புடன் குளிர்ந்துவாடி சிலேத்பயில்லாததாலே  
முனித்திடுஞ்சிலேத்துமத்தின் கூறென்றுமுனியுரைத்தார்.

ருஅ

தலைக்கனத்துடனெதும்பி தன்செவிமுக்கங்கனக்கும்.  
வில்லியேஉதிரமுந்தி விரைத்துமெய்சுழக்கடித்தும்  
பிலகிப அசனம்வேண்டாம் பின்னியசிலேத்துமத்து  
வில்லியசுரங்கன்கண்டால் நிச்சயமறிந்துசெய்யே.

ருக்

ஐயமேகதித்தபோது அறியவேபொருமல்காணும்  
நையுந்தாரகாசம் நளிர்குளிர்விக்கல்சத்தி  
செய்யுமாமுச்சடைப்பன் தீதுருகாசரோகம்  
தொய்யுமாயிளப்புகாசம் தோன்றுமென்னரைச்சொன்னாரே.

சுய

வாதபித்தத்தின் குணம்.

கொள்ளுகவாதம்ரண்டும் கொடுப்பித்தமொருக்காலேட்டில்  
கள்ளமாய்வயறுவிம்மிக் கணக்கவேவாய்வுதோன்றும்  
தெள்ளியகோதையர்மேல் சிந்தனைமிகவுண்டாகும்  
தெள்ளியவாதபித்தந் தொந்திப்பென்றுரைக்கலாமே.

சுசு

பித்தவாதந் தொந்திப்பின்குணம்.

இரிந்திடுபித்தமிரண்டு மீரறைவாதமோடில்  
பரிந்திடுவயறுநெஞ்சம் பந்தெனிரந்தளர்துமெய்யும்  
வரிந்தெடுத்தலெகிதுக்கும் வயங்கிடுமேல்வெதுப்பு  
முரிந்திடுபித்தவாத முறைமையையறிந்துகொள்ளே.

சுஉ

வாதசிலேத்துமத்தின் குணம்.

வயந்திடுமவாதம்ரண்டு மொருசிலேத்துமமோடுமுகில்  
வியர்த்திடுங்கைகால்நொந்து வுயர்கனத்திடுப்புநோகும்  
தியங்கிடுத்தாகெட்டுச் செனிப்புடன் குறைந்துவாடும்  
மயங்கிடுவாதத்தோடு மருவியசிலேத்தமந்தானே.

சுங்

சிலேத்தமவாதம் தொந்திப்பின்குணம்.

பாரித்தசிலேத்தமிரண்டு பரிந்தொருவாதமோடில்  
கூரித்துக்குளிர்ந்துகூசம் குறிபுயங்குணமுங்கெட்டு  
நேரத்தநீருமுண்டாம் நெரிதலைகாகநோகும்  
சீரொத்தசிலேத்தமவாதந் தொந்திப்பென்றுரைக்கலாமே.

சுசு

பித்தசிலேத்தமகுணம்.

மாகாமல்பித்தம்ரண்டு மருந்தொருசிலேத்தமமோடில்  
தீதுடன் தலைவரண்டு திரைவிடம்பிடரிநோகும்

போதமாய்வயரேகைக்கும் புந்தியில்குணங்கேடாகும்  
திதுசெய்பித்தசிலேதம் தொந்திப்பாந்திருவுல்லாய்

சுரு

சிலேதம்பித்தத்தின்குணம்.

ஓங்கியசிலேதம்மரண்டு முறுபித்தமொன்றையோடி  
ஓங்கிமிருமலினே யிடர்செய்யும்வாய்வுதிரும்  
ஊங்கொடுமுதிரமெய்யும் வுந்தியும்கெட்டிம்வாயு  
ஆங்கொடுசிலேதம்மபித்தம் அவைதொந்தமென்றதாமே.

சுள

வாதபித்தசிலேதம்குணம்.

இழுத்திடும்வாதபித்தஞ் சிலேத்துமயிடறுமாகில்  
பழுத்திடுமேனிரொந்து பதீத்திடுமபசியுமில்லை  
கழுத்தொடுகையுங்காலுங்கடுத்துடன் கனத்துக்காணும்  
முழுத்திடுமுல்லேரோகம் மூவருந்தொந்தத்தாலே.

சுள

வேறு வாதகுணம்.

மெய்யேவெளுஞ்சுத்தலைவலிக்கும் மேனியெளுஞ்சுத்தலுக்கும்  
பொய்யேதுபருங்கிறுகிறுக்கும் போதநயனமெய்நெரியும்  
கைகால்திமிர் துவலர்த்திவற்றல் கண்ணுமுகஞ்சன்னிகட்டும்  
மையாமய்யுமிகவலையும் வாதரோககுணமிதுவே.

சுஅ

வேறு ஓடிவாதகுணம்.

ஓடிடும்வாதமாகி லுடன் தலைநெஞ்சுகந்து  
தேடியசுரங்க்கால்கள் திரமதாய்பிலக்கொட்டாது  
வாடியேமேனிதானும் வரண்டிடுமநாவுபல்லும்  
ஓடிடுமுடல்கள்தோறும் உளைஉடல்குத்துமுண்டே.

சுசு

மரணவாதத்தின் குணம்.

உதிரமுஞ்சாமயங்கும் வாந்தியும்க்கமுண்டாம்  
அதிரமுங்கடுத்துமேலும் அற்பமேகடுத்துநோகில்  
திதமுமாமரணவாதத் திருமுனி அருளிச்செய்த  
பதமுறுவேததுவின் படியதுபகருவிரே.

எய

வேறு.

உளையமுதுடலர்த்தனிலெங்கும் உளையாதிருக்கிலுறம்பினேக்கும்  
களையுமிஞ்சுவயரளத்திக் கனக்கவாந்திவானீரும்  
விளையும்கெப்புத்தானுண்டாம் விடாதேயிஞ்சுத்துலைகனக்கும்  
தளையும்பருவனுதலாளே மரணவாதக்குணமிதுவே.

எக

இமிர்வாதத்தின் குணம்.

பார்த்துமெய்கலந்துவாடி பருவென்புதசையுக்கெட்டு  
நாற்பதுவலுவாவிம்மி நடப்பதுகூறுவாய்வு  
ஊர்ப்பதுசரிசந்தானும் வுறுதிக்கெட்டுளேவுவெற்பும்  
சீர்த்துடல்க்கனம் போலத் திமிர்வாதமென்றார்முன்னோர்.

எஉ



**அம்புதவாதகுணம்.**

நாக்குவிர்து ஒருசாநன்றாய் கையிகால்விழுவதன்றி  
விக்கஞ்சரீரமூர்ச்சிக்கும் விஷம்போல்மேனிகொடரவொட்டார்  
ஆக்கைசெரியும்நமநாளு மதுதான்பத்துபதினஞ்சு  
ஊக்கமுடனேதப்பினுக்கால் வுண்மையாகப்பிழைப்பினரே.

௭௩

**நரித்தலைவாதத்தின்குணம்.**

நரித்தலைவாதநரம்புகள்வாய்வு கோபித்தொன்றாய்  
அரித்திந்தலைமேல்கைகால் அங்கமோதினோர்துவெம்பி  
முரித்ததுஇரங்கிவந்து முழங்கால்லைகால்புகும்  
நரித்தலைவாதமென்று நவின்றனர்முனிவர்தானே.

௭௪

**கைகால்முடங்கினவாதகுணம்.**

உடலதுவெதும்பிகைகால் உடலதுகதித்துகொந்து  
கடலுதாங்கால்சுரங்கள் கனத்தாப்போலுயர்ந்துகாணுஞ்  
சடமுதுவிழுந்தநாகுஞ் சலங்கெட்டுந்தோஷமுண்டாம்  
முடமாங்கைகால்தாளு முயங்கினவாதமாமே.

௭௫

**சுருக்குவாதத்தின்குணம்-வேறு.**

கைகால்விரல்கள்சுருண்டிவிடுங் கடுப்புநாவுக்குளறிவிடும்  
மெய்யேவடிவேல்வெறும்பும் மேனிகற்பமுண்டாகும்  
ஐயாயிதுவின்குணஞ்சொன்னோம் அறிவீர்புத்தியடவுடனே  
செய்யேதொய்யசொலக்கூறுஞ் சுருக்குவாதகுணமிதுவே.

௭௬

**வேறு சுரோணிதவாதத்தின்குணம்.**

கையுங்காலுநெற்றிதானுங் கனத்துநேர்த்துவுளவுமுண்டாம்  
மெய்யுடன்ருபங்கெட்டு வெதும்பிமெய்விணமுண்டாம்  
தொய்யசுருட்டிமுடக்கிவிடுஞ் சுரோணிவாதமதுவென்று  
வெய்யமுனிவர்தமிழ்நூலால் விளங்கச்சொன்னாரிதுவாமே.

௭௭

**சூரியவாதத்தின்குணம்.**

சூரியவாதத்தோன்றும் சளியும்வெப்பும்  
பாரிசாயுட்கனத்துப் பாய்ந்துடற்சிரசுநொந்து  
மூரிகொட்டாவிட்டி முனிந்துமெய்தளர்ந்துசோர்ந்து  
சீரிமெய்கண்ணாள்நாவு தியங்கிமிமென்றுசொல்லே.

௭௮

**வேறு-வரட்சிவாதத்தின்குணம்.**

தலையுங்கனத்துவளர்ந்துமிக சந்தேதாதாமந்தித்து  
தலையுமயங்கமுழுதுளைந்துத் தடங்கக்குத்திகிறுகிறக்கும்  
வலையுமங்கம்மோய்மிசுத்து வளரவுலர்த்திவாதமிகும்  
உலையுமவரட்சிவாதபித்தம் வுறுதியிதுகண்டிரையிரே.

௭௯

**வேறு-வரட்சிபித்தவாதத்தின்குணம்.**

அக்கினியுழலை அகவுலர்த்திருக்குங்காய்ச்சல்  
மிக்ககாதிசைச்சல்மந்தம் மிருந்திடும்மூக்குகீர்கள்

தக்கதோர்மயக்கத்தோடு தலைவசைந்துநோவும்  
கைக்கனூர்வாட்சிபித்த வாதமாங்குதிக்கொள்ளே.

அந

வேறு-சன்னிவாதத்தின்குணம்,

கையுங்காலுமொருபக்கம் கனத்துத்திமிர்த்துச்சாய்வாகில்  
மெய்யுமறவேவெதும்பிமிகக் கடித்துநாவுந்திமாறுந்  
செய்யுமென்னவாய்குளரி சீறுஞ்சன்னிவாதமென்க  
உய்யும்படியும்வகைக்கானோம் உலகோரறியச்சொன்னோமே.

அச

வரன்வாதசன்னியின்குணம்-வேறு,

கண்ணும்வாயுஞ்சோபிக்குங் கையுங்காலும்யாவருக்கும்  
நண்ணும்நாவுஞ்சேர்தளர்ந்து நடுங்கியிருக்கும்யாவருக்கும்  
எண்ணுஞ்செவியுஞ்சில்லென்று யெழில்கால்தன்னேநோவிக்கும்  
வண்ணமிதுவேகண்டாக்கால் வரன்வாதசன்னியிதே,

அடு

வேறு-குதினாவலிவாதத்தின்குணம்.

எண்ணும்வாதத்துள்ளியுடல் மியங்கும்பரியின்வாதகுணம்  
எண்ணிப்பருவங்கறுகறுத்து மியங்குங்கைகாலொருபக்கம்  
எண்ணும்தூயுமிசூர் துதுள்ளி மிதுவேதிருகவலியுண்டாம்  
எண்ணிப்பார்த்துவிழித்துகிற்கு மீளாதிதுவுந்திண்ணமிதே.

அக

பிறவிச்சின்குணம்,

குத்துமெடுத்துக்கொண்டேங்கிக் குதித்துவிந்தும்மெத்தவியை  
வித்தமிகவுமவுள்ளடங்கி வேர்க்குங்கற்பமிகவுண்டாம்  
பத்திவெகுவாய்யெதிர்தள்ளும் பசியுமிகவும்பல்பூட்டும்  
எத்தம்பிரவிச்சென்றுமிக எண்ணிமிகவேஎண்ணலாமே.

அள

உள்விச்சுகுணம்.

அடித்தடுமெடுத்துக்குத்தி அதிகமாய்விராந்துவேர்த்துப்  
படுத்தமேருக்கிபேசிப் பல்லுந்தான்கிட்டிடுகெஞ்சு  
அடிக்கடிக்கிரியுக்குன்றி யசனமுமற்பமாகி  
திடுக்கமாழுனிவரசொன்னோர் திறமுடன்செப்பலாமே.

அஅ

சுவாசகாசத்தின்குணம்,

பிள்ளைபெற்றதாயார்க்கு பெருஞ்சாழுந்தலைவலியும்  
உள்ளுமுழலைதவளமுடன் உதறியாப்புங்கழிச்சலுமாய்  
மெள்ளத்தித்தகலோமூச்சும் விழிபால்தெளிவுங்கெட்டிருக்கும்  
துள்ளித்துடித்துசுவாசமது துணிவாயுயிரைப்பதைத்திடுமே,

அக

சன்னி.

கத்துறுசன்னிதன்னைக் கசடங்களறியவேண்டி  
உத்தீருகூத்தைநோக்கி உறைந்துநாவதனிவாட்ட  
கத்திருகறுததுக்கண்டால் கதிர்முறுசன்னியாகும்  
பெத்ததில்வெளிப்பதாகில் பின்னையதல்லதாமே.

காய

குணங்குறியிருத்துத்தோன்றிக் குற்றமேசெனித்துதென்றால்  
இணங்குமந்திரமந்தாகு மிவைகளால்மீதுலன்னம்  
குணங்கொள்ளாக்குற்றமேறி குணமிதுகுறைந்துதின்னால்  
குணங்கெடாதகன்றுசீவன் வறுதியாய்ப்பேசலாமே,

கூக

வேறு-முகவாதசன்னியின் குணம்.

கண்ணீர்த்தலையில்புருவமத்தில் கருதும்பல்லுக்குத்துண்டாய்  
பண்ணப்பதைக்குழுக்கந்தன்னைப் பக்கம்பற்றியிழுத்திடிவேரீர்  
நண்ணிப்பகரவினிகாணும் நாடுங்குணங்களதுகண்டால்  
எண்ணிச்சொல்லுமுகவாத மிதறுஞ்சன்னியிதுவென்றே.

கூஉ

பித்தத்தின் குணம்-வேறு.

காலொடுவயிற்றிலுற்றுக் கர்மோடுகண்கள்தானும்  
சாலவேசிரசில்நின்று தானுடல்பெறித்துக்காட்டும்  
மேலதுகுத்தெடுத்து மின்மினிபெரியுங்கண்கள்  
ஆகவேகுழலினுளே ஆறிர்துகொள்பித்தத்தானே.

கூங

வேறு-பித்தகுணம்.

பித்தமேசரிசிலுற்றால் பின்வருங்குணங்கள்கேரீர்  
உத்ததேராக்சனத்தானு மொளியதுமாதிரிக்கும்  
கைத்திடுமாவும்பல்லுங் களிகிடுஞ்சரீரந்தானும்  
பித்திதா தானும்வாசா நெட்டகொட்டாவியாமே.

கூச

வரட்சிபித்தத்தின் குணம்.

தலையும்வலித்துஉடலுலர்ந்து தாதுங்கெட்டுத்துயரமுண்டாம்  
ஆலையுற்றியுஞ்சேமது ஆடுத்துமிகவேகிறுகிறுக்கும்  
உலையும்மிகவேமலந்துடிக்கும் ஓடியடங்கும்வரட்சிபித்தங்  
கலையும்கவேகந்துணர்ந்து கண்டேழுனிவர்கழறினாரே.

கூடு

காமாலையின் குணம்.

கைகாலெரிப்புக்கண்வெளுறல் காமந்தாதுகட்டதுவும்  
ஹமயக்குழலாள்விடைமாமல் வயறும்பொருமல்வலேநோயும்  
பைப்பபற்றதுயேகிவிடும் பதிவாய்சித்தர்மாளிடர்க்கு  
துய்யவேதன்சொற்பழிகுஞ்ச் சொன்னுர்முனிவர்முனிவோரே.

கூசு

பித்தபாண்டுகின் குணம்-வேறு.

இரும்பலுமினாப்பும்நெஞ்சில் யிடியதமிகவுண்டாகும்  
வெறுஉருகிறுகிறுப்பும் மேனியும்வெளறிப்போகும்  
பெருகியபித்தபாண்டு யென்னவேபேசலாமே  
கருகியபல்லும்நாவுங் காய்ச்சலுமிளப்புமுண்டாம்.

கூஎ

வேறு-சூங்காய்ச்சல்.

வத்திமேல்வெளுத்துப்பித்த மயங்கிடுஞ்சோபமாகும்  
பத்தியேதலேநோயுண்டாம் பகலிரவென்னகாயும்

உத்ததோர்தேகந்தானும் வொளியுடன் லும்புருன்றி  
முத்திய அனலேயிது முழுதுமுள்காய்ச்சலாமே.

சூ.அ.

அந்திரபித்தம்-வேறு.

பரபரத்துடல்கலத்துப் பறந்ததுநடித்திறந்து  
கரகாத்துளோந்துநெஞ்சு கணப்புனலினைப்புழுச்சுஞ்  
சரசாச்சொறித்திமிர்ந்து தங்கும்நீர்செய்யுமவெப்பம்  
வரவாயிருமல்கோபம் வந்திரபித்தமென்றே.

சூ.சு.

வேறு.

நதலாலுடலந்தன்னி லரமெனயிசைத்துகாட்டி  
வாதுறழுகம்பெருக்கும் வலஞ்செலங்கழிந்தநாளும்  
போதழும்விரும்பிடாது புந்தியில்வடிவுந்தோன்றும்  
நாதஞ்சொன்னுரீது நலங்கியசேத்துமந்தானே,

நா

இவ்வகைக்கிணங்கிவிற்கு மிருமிபசிலேத்தமெட்டிம்  
தவ்வியகாசத்தோமி தயங்கியசிலேத்தமெட்டிம்  
ஒவ்வியபித்தத்தோமி உன்னியசிலேத்தம்மாண்டும்  
கவ்வியவாதத்தோமி கலந்திமிரண்டதாமே,

நாக

வேறு-வாதசுரத்தின்குணம்,

கேளாமயிருஞ்சிலுசிலுத்துந் தலையுநொந்துமிகநடுக்கல்  
கேளமுதுகும்பொருந் துந்தோல் கைகாலுளையுமினைப்புழுண்டாம்  
காள்பெருத்ததண்ணீரில் கருத்துநதலையோடுவலிக்கும்  
மீளாபெருத்தவலஞ்செலமும் மிகவுங்கடுக்குஞ்செருகமுதே,

நாஉ

வாதசுரத்தின்குணங்கேளிர் வகுத்தவன்னமுடைத்திடவே  
சேதசுரமும்வந்திட்டுச் சிந்தைகலங்கிமேயிறுக்கிச்  
சேதிட்டபுண்போலேசிந்தையுஞ் சிந்தைசைந்துவிழுமாபோல்  
பேதித்துலந்துகழியுமலம் பெருக்கப்பசியுந்தோன்றோலே,

நாந

வேறு,

நடுக்கித்தியக்கிம்பிர்க்குச்சிட்டயர்ந் துந்தலையுமிகநொந்து  
கடுககுறுகைகால்முரிநிமருங் கண்ணும்தோளும்பிக்கருகி  
திடுக்கிட்டுத்திம்வாய்வற்றிச் செல்லவாயிசவாசமது  
துடுக்கனவந்துபொதுவாக சொல்வீர்வாதசுரமென்றே,

நாச

வாதசுரத்தின்குணங்கேளிர் வன்னிக்குளிரப்பயப்படுதல்  
சிதமிசுந்துதுறைகருத்தல் செனித்தேமன்னன் தீண்டாதல்  
சேதங்கண்டுதலையோதல் திருந்துந்தொப்பிள்சலங்கடுத்தல்  
பாதமுளோந்துநீர்சூழ்லம் பகைப்புமவிடாதுஇதுவாமே,

நாரு

விடாதேகைகால்கீழ்முதுகும் மெப்பயிரண்டினிலாப்புறமும்  
தொடாதேகோவுங்குறையாது தொடுக்கில்புண்போல்நோவுண்டாம்

கொடாத்தகஞ்சியெழுதினமுங் கொடுக்கிலதிகசுரமுண்டாம்  
ஆடாதேமிகவும்மிரண்டுருண்டு அடுக்கச்சூடுமிதுவாமே,

நாசு

ஆமேயேழுநாளளவு அசனந்தொடாதேபட்டினியாய்.  
தோமேகஞ்சித்தண்ணீருஞ் சொன்னபடியேதானதுவும்  
ஆமேயேழுநாள்கழித்தால் அருண்டேவந்தசிரமதுவும்  
போமேயேழுநாள்கழித்தால் பொருந்துமசனங்கொடுப்பதுவே.

நாள்

விஷசுரத்தின்குணம்,

சொன்னோமறுபத்துநான்குசுரந் தோன்றவெடுத்தவிஷசுரங்கேள்  
பின்னேகாலுங்கையசைவும் பிரவிச்சாணங்க்கல்களும்  
கண்ணைமாதேகட்டிகொள்ளுங் கனத்தேவுளேவுமிகவுண்டாம்  
மன்னையசாத்தியசுரமென்று வகுத்தார்முனிவோரிருடிகளே,

நாஅ

பித்தசுரத்தின்குணம்,

பித்தசுரத்தின்குணங்கேளிர் பித்தம்வெதுப்பும்உடலுழற்று  
மெத்தக்கண்ணீர்தாங்கும் மிகவாய்க்கசக்கும்நாவுலரும்  
ஓத்தநீரும்வலந்தானும் லொளிசேர்நயனஞ்சிவப்பாகும்  
சுத்தியடங்குமுகமருக்கஞ் சொல்வாய்மிடரும்புண்ணாமே,

நாகு

பித்தசுரத்தின்குணங்கேளிர் பெருக்கத்தண்ணீர்தான்வாங்கும்  
முத்தக்காசுஅமத்தோலும் முதிர்க்காய்ச்சித்தானருந்த  
மெத்தப்பகரும்துதானும் வேண்டும்போதுமிகக்கொண்டால்  
பித்தசுரமும்வத்தழிவும் பேணித்திருங்கண்டோ,

நாய

பித்தசுரங்கள்பிலஞ்செய்யும் பெருக்கவயறுஞ்சிக்கழியும்  
மெத்தநாறும்வலந்தானும் மேவிக்குளிருமிகவேண்டும்  
ஓத்தவென்னவதுவேண்டா முந்துந்தண்ணீர்மிகப்பெருகும்  
சுத்தபடனூர்கைதானுஞ் சொல்லும்பித்தசுரந்தானே,

நாயக

வேறு,

வஞ்சமித்தவாயும்பல்லும் வலமுடன்சலமுமெய்யும்  
குஞ்சனித்திருக்குவாயுங் கசக்கும்நீர்வாங்கும்போது  
வஞ்சவேவுடல்வெதும்பி மயிர்க்குச்சியுடனதான்சேர்து  
மிஞ்சியவலமுந்தீய்த்து வெருண்டதோர்பித்தத்தானே,

நாயஉ

வாய்தந்தகுணம்,

கையைக்கொட்டிப்பாடுவதுங் கண்ணைரிமையாலொளிப்பதுவும்  
மெய்யேழுமுதுமகிழிப்பதுவும் வேண்டாதெல்லாமுரைப்பதுவும்  
பையச்சித்திரொடிப்பதுவும் பகந்தேவாக்குப்பகருவதும்  
மையர்பொருந்தக்கண்மடவாய் வாய்தந்தத்துக்கிதுவென்னே,

நாயக

குறியடையாளநாடி முற்றியது-ஆக-செய்யுள்-சுநாஅ.



சீர்பெருமுனிவர்பாதந் தெளிந்துபின் னுலகத்தோர்கள்  
பேர்பெருகுருவிலுற்ற பிணிபலத்துணர்ந்துதேர்ந்து  
ஊர்பலனாடிக்கெல்லா முயர்குருவுற்றனாடி  
சேர்குருனாடிநேர்மை சியலுடன்கூறலுற்றும்.

௧

கூறுவரவேதனஞ் குருனாடிநேர்மையெல்லாம்  
வீறுசெய்யுடலில்வாதம் பித்தமேசிலேதம்முன்று  
நேர்மைகண்டறியும்வண்மை வலுவாதனாடியொன்று  
பேர்மைகொண்டெழுந்தநேர்மை பிரித்துடனுடைக்கலாமே.

௨.

ஒருயரசர்ந்துமேதா னுடலிடைனரம்புதோன்றித்  
தீவெழுபத்திராயிர னாடியேயிசைந்துபின்னும்  
கார்செறிமேகம்போலே கதித்திமிமவியாதிக்கெல்லாம்  
பேர்குருவாகவந்த னாடியின்புகழைச்சொல்வாம்.

௩.

சொல்வதோர்குருவேசீதன் தொழுதபின்வணக்கின்று  
செல்வனையடியன்கேழ்க்கத் திருவுளத்தருளைச்செப்பி  
னல்வினையாவமன்றி னலம்பெறுவியாதிவந்தால்  
தொல்லையேயடியேனென்று தொகுப்புறக்கேழ்ப்பதன்றேன்.

௪

சந்தவிருத்தம்.

நல்குவதோர்பிணியாளர் வந்தவகையேது னாடிசூறியசாத்தியங்  
களறிந்தவர்களேது, நல்குவதோர்புலியிலுள்ளோர் வந்தவகையேது  
நாதாக்கள்சிகரம்வரை கண்டவர்களேது, நல்குவதோரடிமுடியையறி  
ந்தவர்களேது நமனார்க்குவுயிர்கொடுக்கா திருந்தவர்களேது, நல்குவ  
தோர்பாசபந்த மற்றவர்களேது னாதாடிதாள்பணியைக் கண்டவர்க  
ளானோ.

௫

நாடிசூறிதிசையறிந்த நாதாக்களேது னாட்டமுடன்பின்கலையும்  
றிந்தவர்களேது, நாடிசூறிமுனையை யறிந்தவர்களேது நடுப்புனலில்தி  
வினையை யற்றவர்களேது, னாடிகளைக்கயானங்க ளறிந்தவர்களேது னா  
தாக்கள்மௌனநிலைகண்டவர்களேது, நாடிநிலைதொட்டறிந்துதேர்ந்த  
வர்களேது னாதாடிதாளிணையைக் கண்டவர்களேவரோ.

௬

முலமுதலாதார மாறுஞ்சுத்தி முத்திரின்றவாவெளியின் முதன்  
மையாகி, பாலமதுமீதேறிகுறியினோடு பாதாளநாடியெங்கேபுதுக்கும்  
பாரு, காலமதுவரும்போதுகவறுவீசுங் காத்தறிக்கைபோலிருக்கும்  
காலப்பற்றி, சீலமுடனெடுக்கம்வருங்காலந்தன்னை திசைவாய்வுபாரி  
த்துவலைகுவாரோ.

௭

அசாத்திய சேத்துமககுறிப்பு.

நெஞ்சலர்ந்து நெருங்குங்கபமீனை  
பஞ்சபோல்மேனி பதைத்துபோய்கிடில்  
மிஞ்சுவோர்பகல் மீரொருதிங்களில்  
வஞ்சகாலன் வகுக்குமரணமாமே.

அ

திரிதோஷக்குறிப்பு.

சொன்னார்தோஷம்முன்றதனில் தோன்றுவாதங்கதித்திடினோ  
மன்னேசேத்தம்பித்தமது மருவிபுறங்கைதுடித்திடினில்  
பொன்னேயமனாபுரம்போவார் போற்றுமாயுள்வேதமிது  
ஆன்னேயுமைக்கிததான்மகிழ்ந்து அரனாருரைத்தததசயமே.

க

அய்யாறுமாறுமக்கே யசவைச்சார்ந்து அண்டபகிரண்டமெல்லா  
நிறைந்துசாய்த்து, மெய்பாறுதட்டுமங்கே யிடிந்துவிழ்ந்து வேரழிகி  
வாய்போகும்பிறுணைப்போகும், பையாறுபாவெளியில் பிரணக்டோ  
கும் பரமனாருகிருந்துபார்க்கும்போது, வெய்வேறுபுரவியும்போ மி  
ருளுமாகும் வேறிருந்தவகையிதென்று விளம்பலாமே,

ய

விளம்பலாமேறிருந்த தலத்தினாலே மேவியின்றபாவெளியில்  
சுமானமாக, தளர்பெறவேகட்டிவைத்த முடிப்புமங்கே சற்குருவின  
வயப்படுத்த தலமுமங்கே, வளம்பெறவேவேறிருந்த விடத்தைக்கண்  
டால் மார்க்கண்டனாகவென்று வாழலாமே, உளம்பெறவேஆதாரமூல  
மங்கே வுற்பவித்தகேசரமுமவுனமங்கே,

யக

கண்ணிலொளிமறந்சுவகை சொல்லக்கேளீர் காற்றொழிதியெழு  
ம்பிரீந்தானெற்றி, எண்ணியொருகர்த்தனையு மறிந்துநீதான் ஏகமாய  
டைத்ததினா லொளியேபோச்சு, ஆண்ணலருள்பெருமையினால் காற்  
றைமேவி ஆவரொளிகளமயங்காமல் அவனிதன்னில், திண்ணமிதமா  
முனிவனுரைத்தநூலை செகதலத்தோரறிந்துபொருள் தெளிந்துகொ  
ள்ளே,

யஉ

வாதமிருந்தெழுந்துவரும்வகைதானேது வகையுடனேதாதுநிலை  
மதிதானேது, சீதமிருந்தெழுந்துவரும் நிலைதானேது சிலைற்பனநீரே  
முந்தவகை நீந்தானேது, பேதமுடன்பயித்தியங்கனெழுந்ததேது பி  
ரமேகம்நீர்க்கடுப்பு பொருள்தானேது, ஒதிவைத்தசாஸ்திரங்கள் படி  
த்தபேரை யுறுதிபுடனிப்பொருளே யுனாதான்சொல்லே,

யஉ

வன்னியொருதூல்கடி மண்ணைச்சார்ந்தால் வாலையிசுமணமிசை  
யால் வாய்வுமீறும், திண்ணமுடன்வானதிலே காற்றுந்தீயுஞ் சோந்தி  
டுகில்பித்தயிருங் கிரைப்பாரு, உன்னியொருசேபனந்தா எனந்தம்  
காற்று உறுதிபுடன்கழிமுனையி னுரைத்துவாங்கும், சென்னியருள்பு  
கழ்ப்படைத்த முனிவன்சொன்ன சித்தார்த்தமூரகவி தெளிந்துகொ  
ள்ளே,

யச

வேறு.

சுழிநையும்பிராணன்தானுஞ் சூழ்ந்துதான்கலையச்சேரில்  
நளினமாய்த்தா துவிம்மி நார்க்கயிராகவிசி  
கொழுமுனி பாலேகம்ப முகந்தலையுச்சியேறி  
வழிநையாந்தா துநின்ற மார்க்கமென்றறிந்திட்டாயே,

யரு

இருகாலப்போலுமுற்று வுறுப்புகள்தன்னிலின்ற  
பருவமாய்ப்பிறுணவாய்வு பற்றியேயிடைபுக்கடி  
சூறுவெனறும்பதிற்தபாணி தன்னையுமேற்கொண்டேற்றில்  
மருவியசிலேற்பனசீதம் வருமெனவகுக்கலாமே,

யசு

அக்கினிமிதந்துதானு மத்தியிலுமிசென்று  
புக்கியமலசலாதி போக்கியமாகநின் னு  
சிக்கியையுதரம்விம்மி செறித்திடும்பித்தந்தானும்  
வெக்கியமந்தத்தாலும் மிகுந்திடும்பசியினாலே,

யள

அக்கியேயுள்ளநாடி யபானனோடாறுவாங்கி  
புக்கியதீயுங்காற்றும் பொருந்தியவாய்வுவற்ற  
கக்கியகூடுகொண்டு காலினமேல்மூலஞ்சேரில்  
தெக்கியகடுப்பஞ்சீயுங் கடுத்துளிர்மேகமாமே,

யஅ

வேறு-சன்னிவருதல்,

சன்னியிருந்தெழுந்தவருந் தலந்தானேது தாதுவினைந்திருந்தெ  
ழுந்த தண்மையேது, உன்னியொருசாயிசூந்த வகைதானேது உட்  
காய்ச்சல்பிரமேக முகைமையேது, பொன்னியொருபெரும்பிளவை ப  
டைத்ததேது புரையிருந்துசலமிசூந்த பொருள்தானேது, இன்னதெ  
னப்பண்டிதரேவகையிதென்று இயம்பிடுவீரிப்பொருளையியம்புவீரே.

சன்னியிருந்தெழுந்தவகை விபரமென்னில் சாரமுடன்சிங்கவை  
தன் மூலஞ்சேரில், வன்னியொடுதண்ணீரும் வாய்வுக்கூடி வழுவாத  
சிங்கவையோ டிதுகச்சாரந்து, பின்னியெழுஞ்சிலதசுணனி யாகும்  
பாரு பிரிவுடனேகாந்தாரி சுழினைபற்றி, தன்னிலதுவனலெழும்பி தா  
துவிம்முஞ் சத்துக்குப்பிலக்குறைககுந்தாதுதானே,

உய

ஏற்றமுள்ளவிடைநாடி கலையுஞ்சேர்ந்து ஈடாகவிசைநரம்பு தன்  
னைச்சாரில், மாற்கமுடன்மாங்கிஷத்தி லெலும்புதோன்றில் வகையா  
னவிசைநரம்பு மடங்கும்போது, சீற்றமுடன்பரும்பிளவை படைத்து  
மோதுந் திறமாகவிசைநரம்பு மூருமுண்டாய், சாற்றமுறச்சீழிரத்தஞ்  
சலமுமேவுஞ் சங்கையில்லாவரசிமுதல் தானுண்டாமே,

உக

பொன்னியொருபரும்பிளவை காலோடொக்கும் பொருந்தியநீ  
ரகவிவை மூன்றுங்கூட்டி, பின்னியெய்யெழுந்துசில பிளவைமோதும்

புடைத்தெழுந்தவிஷநரம்பில் தமருமுண்டாய், வன்னியொடுதண்ணீரும் வாய்வுங்கூட்டி வகையானவிஷநரம்பை மடக்கிக்கொன்று, சன்னியொடுபொருத்திடிசில் கொல்லுமந்த தகுதிபெறமாமுனிவன சாற்றநாலே,

உஉ

வேறு,

நாளிலேசெறியாமாந்தம் நலமுடனுதரஞ்சேர்ந்து

கோளிலேமந்தம்பற்றிக் குடலுறுகனலேவெம்பி

மீளுமேவன்னியோடு வாயுவுங்கூடச்சேரில்

பாழிலேசுரங்கள்மேவி பயித்தியம்விளையும்லாரே,

உங

• வேறு,

கூடியதோர்குரங்கள்வந்த வாறுக்கீக் குறிப்புடனேதசைகளுட மார்க்கக்கேளு, நாடிசுச்சந்திரத்தவிதம் தகைநீர்கூடி நாட்டமிடைபிங்க லையுஞ்சுழினைப்பற்றித், தேடியதோர்புனற்றீயுங் காற்றுங்கூடிச் சேதம் பித்தவாதமெனச் சேருமுவ, ராடியதோர்மாலையனுமரனுமாகி மாகையிவைநாடிநீயறிநதுகொள்ளே.

உச

மயமாகச்சயரோகம் வரலாரேது மற்றுமொருபிணிசங்களமதிதர் னேது, விபநாகருதையிருந் தெழுந்ததேது விறுடனேநீர்ச்சுருக்கு விதனமேது, பயமாகக்கனவுநினை யறிந்ததேது பார்த்திருக்கக்குண மெழும்பும்பதந்தானேது, நயமாகப்பொருளிடென வகையிதென்று நன்மையுடன்பண்டிதரை னடத்தச்சொல்லே,

உரு

சயரோகமெழுந்தவகை சொல்லக்கேளீர் தலைதனிலேகனலெழு ம்பி நீர்தானேற்றும், மயமாகயிருபுறமுந் தமருண்டாகி மதுரமெனு ருசிபிறந்து வாய்நீருறி, சுயமாகமணடையில்நீர்க் கீழிறங்கி சுவாசம துநெஞ்சில்வந்து சுவரியேங்கும், நயமானசயரோகம் நாடுங்காலை நன் மையுடன்பண்டிதரை நாடிப்பாரே,

உச

பிணிசத்தின் குணம்,

பிணிசந்தான்வரலாறு சொல்லக்கேள்மின் பேதமுமற்கனலெழு ம்பிவாய்வுஞ்சேர்ந்து, ஊனுருவிமண்டையிலே தொக்குட்பட்டி யுறு தியுடன்வாய்வுமங்கே யுறத்துப்பின்னும், ஈனமுடனோடீர் சீழிரந்த மிடித்துவருவருங்காத முக்கனோமி, தேனுருவிவந்ததுபோல்செங்கல் சிராயுஞ் சூலைவிழும்பிணிசத்தின் செய்கையாமே,

உஎ

சூலையின் குணம்,

சூலைவரலாறுநனைச் சொல்லக்கேண்மோ சுற்றியதோர்விசனத மமில் மேவிக்கொண்டு, காலையுமோயூறிருவித் தமருவிம்மி களிப்பது

த்கஞ்சேத்து, மாலையதுபோற்றொடுத்து நரம்பின்மீதே வகையானவி  
ம்பைபடக்கிக்கொள்ளும், கோலைவிட்டருடனரப்போல் தட்டழிந்  
துக் குடிக்கெடுக்குஞ் சூலையதுகுறிகண்டரே, ௨௮

குன்மக்குறிசுனம்,

குன்மமதுதானெழும்பும்விபரமென்னில் சூடல்சுனிலேகல்லுமி  
ழும்பெல்லுமக்கு, பின்னமுடன்வரும்பிச்சோரைசார்த்தால் பீனமுது  
சூடலோமேபாசுபற்றி, - அன்னமதுசெறிபாதுமயிரினாலே அசனமு  
ஞ்செல்லாதுகிழ்மிதுத்தம், வன்னமயில்குழலாளேகுன்மரோக மாசு  
ற்றால்சுன்மமறவகைதான்பாரே, ௨௯

நீரிழிவுக்கு நிதானக்குறிப்பு,

சீர்பெறவேநீரழித்திறந்ததாலே சேற்கையுடன் தொந்தத்தில்வி  
யாதியேது, பாரறியக்கிருமியினால்புழுக்களேது பண்புடனேவாதங்க  
ள்பழக்கத்தேது, பேர்பெறவேமூலத்தின்கடுப்புமேது பிலமாக்காமா  
லைபதுபாண்டிமேது, பேர்பெறவேயிதுமுரையைப் பொருளேத்தேர்ந்  
துப் பிணக்கரவேயின்னதென்று பிரித்துச்சொல்லே, ௩௦

சங்கையில்லாத்திரிகோகஞ் சார்ந்தவேற்கைத் தாணுருவியகதி  
யிலேதாக்கிப்பின்னை, பொங்கியேபூணுருவிதசையைச்சார்ந்து புளகி  
த்துநரம்பெல்லாம்பொன்மைகேட்டு, கங்கில்வந்தபுழுப்போலேரோக  
மெல்லாக் கருகியக்கேவுள்ளுலர்ந்துங்கார்போல்நீரை, பங்கிலங்கேப  
ருகிட்டநீரையெல்லாம் பாழானவிசைநரம்பைப்பற்றிச்சாயும். ௩௧

ஆதாரமாறுக்கும்நடுவேநின்ற அலபுருடநாடியங்கே அசவைச்சா  
ர்ந்து, கேதாரமூலத்தேநோக்கும்போது கிரிச்சனமாம்வாய்வங்கேகி  
ழேநேர்க்குஞ், சூதானவுதரத்தில்கேவுகொன்று சுழிநையுடன்மலங்க  
ழிந்துவுள்ளேவெந்து, பாதாரமூலத்தில் கடுக்கும்பின்னைப் பலவிதமா  
ய்ச்சீழிரத்தஞ்சலமும்வீழும், ௩௨

அந்திரமாயிடநாடி சிரத்திலேறி அப்புரத்தினூடுசென்று கபத்  
தைப்பற்றி, சுந்திரவாய்வுமங்கேசிரத்தினூடு சுறுக்கெனவேயிடைபி  
றெடுகுழந்துகொண்டால், தந்திரமாய்திரேகத்தில் பதியுநோய்கள்  
சலமுடனேசீழிரத்தந் தொந்தத்தோடே, சூந்தரமாயுள்குத்து கொடு  
ராஞ்செய்யுப் குறிப்பறிவீர்சிரசூலக்குணமதென்னே. ௩௩

சீர்பெரியநாகமென்றவாயுதானே திறமான அத்தியென்றநாடியோ  
டே, பாரறியக்கடினமுது வன்னியோடு பண்புடையசிரத்திலங்கேபதி  
ந்துமோதும், வார்பெரியவாயுவங்கேபாலந்தன்னில் வகையானவிசை  
நரம்பை வலுந்துபற்றி, கார்பெருகிவருவதுபோ லுருகிச்சாய்த்து கா  
துதனில்வந்தடைக்கும் கருதிப்பாரே. ௩௪

நாடியென்றால் திசைநாடி பத்துண்டாகும் கலமுடனே ஓர் வீரலிஷீ ரண்நாடி, கூடியங்கே ஐவிரலுங் குவிந்துரிக்குங் குறிப்பறிவீர்குருநா டிக் குறிக்கெல்லாம், ஆடிநிற்கும்விரலஞ்சு மொன்றுக்குள்ளே அதி னுடையசூட்சுமிலே வாதவிட்டில், காடிநிற்கும்விரல்முன் தும் உருவு ரா ய்து தார்க்கமாய்நிற்கும்நிலை தனனேப்பாரே. ௩௩

பாரென்றாலஞ்சுக்குடுவதாகும் பற்றிநிற்கும்வரலாறு தன்னைப் பாற்கில், தீ ஒன்றித்தத்தின்முன்னேநிற்குந் திசைநாடி பித்தமதுதா னாய்நிற்கும், தேனலேவாதமென்று சொல்வார்புடர் இருத்தியங்கே பாற்பளவில்வெருத்திக்கேசூர், தார்கொண்டகுருநாடி தன்னையங் தால் தன்மந்திரிபவனென்று சாற்றலாமே. ௩௪

சாற்றுகின்றபெருவிரலில் பூதநாடி சங்கையுடனா துணடிவாத மென்க; ஏற்காமலிவிரலீற் பித்தமாகும் இசைந்கதிருவிரலதுவே ஐப நாடி, கோர்த்தகிறுவிவிரலதுவே மரணநாடி குறிப்புடனே பாற்பளவில் செவிடதாகு, மாற்றமில்லாக்குருநாடி யஞ்சுநாடும் வளர்ந்துநிற்கும் நேர்மைதன்னை மதித்துப்பாரே. ௩௫

பேர்பெரியகுருநாடி குணமேதென்னில் பிரண்டுவரும்வாதத்தி லட்டைபோலச், சேறியவையுமிகு மிருமல்தோன்றுந் தினவுசொறியி குறிவருந் திரேகம்வாமிஞ், சூறியபித்தத்தி லாமைபோலத் தோன்றி மிகல்பித்தமது சுழற்றுவானீர், கார்பெருகிவருவதுபோல் வேவுதோ ன்றி கடித்திடுகில்நீர்கடுக்குங் கைகாலோயும். ௩௬

சேற்பனத்தின்குருநாடி சிக்கம்போலாய்ச் சேறிநிற்குமாமாகில்ச ன்னிதோன்றும், ஆற்பனத்தைப்பூடுருவித் தமருமாகில் அசாத்திய மாமரணகுறிதப்பா, காற்பனனேகுருநாடி பின்னல்போலக் கழியும்வ யிர்க்கடுப்பெடுக்குங் கைகால்வீங்கும், ஏற்பனவுமில்லையிலை திட்டஞ் சொன்னேன் இசைந்தகுருநாடிநிலை இறங்கிப்போமே. ௩௭

பாற்பளவில்குருநாடி பக்கம்பாயில் பாரித்துசிலேற்பனந்தா னெ திரேமோதுங், கூற்பறவேகுருநாடிநேரேநிற்கில் குற்றமில்லேவாதபித் த மிரண்டுஞ்சேருந், தாற்புறவேகுருநாடி பின்னேவாங்கில் தப்பாது வசாத்தியங்கள் தனனேச்சாருந், காற்பளவேகுருநாடி சமனாய்கின்ற ல் கல்லுடலில்வல்லுயிராய்க் கருதலாமே. ௩௮

ஏற்றகுருநாடிதன்னை யிசைந்துபாற்கி லிடையும்பிங்கலையுமே யி சைந்துமாறி, மாற்றமில்லாச்சுழிமுனையைத் தானேபற்றி மாறியிற் கு ங்கத்தரிக்கை மாறல்போலச், சேற்றமுடன்வாதபித்தஞ் சிலேற்பன மொன்றே திசைநாடிதானாய்கின்ற, கோற்றகிறுகுருநாடிநிலையைப்பா ங்கில் கோமானல்லாதிருக்கூற்றைக் கூறலாமே. ௩௯



அகாரமுதல்பத்தோ ரெழுத்துந்தானாய் அஞ்செழுத்துமெட்டெழுத்தும் அதவேயாகும்; விகாரமுடனரினவிலொளி யதுவேயாகும் விதர்ப்பமுடனாரமாறுமாகும், ஓகாரமுடனத்தூவங்கள் தொண்ணூற்றாறும் ஒத்துவிற்குங்குருநாடி யொன்றுபோல, சிகாரமெனுமஞ்சவத்தேழுலநாடி சிவசிவாபென்றகிலை தெளிந்துகொள்ளே. சஉ

ஒன்றுக்குமெட்டாத நாடிநேர்மை ஊடுருவித்தமர்விற்கும் உண்மைகேளீர், வன்றுதான்மதுவருந்தும் நேர்மைபோல வாதபித்தசிலைத்துமத்தில் மதுவுண்டாப்போல், என்னைக்குமவாதபித்தம் உடுவெவிற்கும் மேறுவதுகுறைவதுவு மில்லைசொன்னேன், கன்றுக்குப்பர்லிறங்கும் பசுவைப்போலக் காத்துவிற்குங்குருநாடி காளைபாரே. சக

குருநாடிநிலையறியார் குருடரெல்லாம் கூட்டமிட்டுச்சாத்திரப்பேய்க் குரல்கள்சொல்வார்; மருள்நாடிவாதபித்தஞ் சிலேற்பனமுனறு மற்றிசமேயென்றறியார்வார்த்தைசொல்வார், குருநாடிகுருநாடியாகக்காணுங் கைமுறையாய்க்குருக்காட்டக்காணார், பெருநாடிசாத்திரத்தில் மயங்கிப்போவார் பித்தரேகுருநாடி பின்னல்பாரே. சச

வாதபித்தம்ரெண்டிற்கு நடுவேபர்த்கில் மதுவுண்ணும்வண்டது போல்மத்திசத்தில், போதமொருமுவிரலும் முருவித்தாண்டிப் பூரணமாயமுலமுத லுருவிப்பாய்ந்து, சாதமுற்றவிசைநரம்பின் ஊடுசார்ந்துசர்சாமண்டலமேவிச்சாய்ந்துபின்னும், நாதமுற்றகுருநாடியெய்குஞ்சுத்தி நடுவிலவரும்நேர்மைதனை நாடிப்பாரே. சரு

தூலொன்றுந்தப்பாது தொகையைக்கண்டால் தூதனமாய்ப்படித்தவர்கள் வளையமாட்டார், வாலென்றுத்தலையென்று மறியார்முடர் வார்த்தையினுல்மருட்டிவிப்பார் மற்றப்பேரை, சேலொன்றுமறியாதபொஸ்தகப்பேய் சிங்கத்தையறியெதிர்த்த செய்கைபோல, யால்கொண்டகுருநாடி யாசாஞ்சொல்லில் மற்றொருவரெதிரில்லை வழத்துங்காலே. சக

குருமுறையாய்குருநாடி தொட்டுக்காட்டி கூறுகக்குருநாடிக்குச லுஞ்சொல்லி, திருமுறையாய்முவிரலில் செய்கைசெப்பி சித்தாந்தம் வேதாந்தம்சிடத்திற்காட்டி, மருள்நாடிவிரல்நாடியிரன்மிந்தாண்டி மாற்றியில்லாக்குருநாடி மதியுங்காட்டி, லுருநாடிமுவிர் லுமுருவிநின்ற உண்மையறித்தவர்க்குநிக ருரைக்கொண்ணாதே. சௌ

பராபரமாய்க்குருநாடி பன்னிப்பாற்கில் பசுருமிடைகீழ்மேலும் பஞ்சநேர்மை, தார்தரமாய்விரல்முன்றுத் தன்னைப்பார்க்கில் சாதகமாய்ஒருவிர்லுக் கஞ்சுகாணும், நீர்மயமாய்விரல்முனையும்இடமும்வர்தம் நின்றநடுப்பித்தமென நிறைந்துகாணும், நீர்ப்பதமேசிலேற்பனமுமவலமும்பின்னுஞ் சீர்பார்க்கில்முவிர்லு முச்சீரைப்பாரே. சஅ

ஒர்விரலிஸ்முனையிடமும் வாதம்போலா உம்நடுவிரலதுவு மது போலாகும், சீர்பெறவேமுவிரலு மதுபோலென்னச் சிற்பரமாய்நடுநி லேயே பித்தத்தானாய், வார்பெரியசிலேற்பனந்தான் வலமும்பின்னும் வழுவாமல்முவிரலு மப்படியேகாணும், பேர்பெரியகுருநாடி எங்குந் தானே பின்முன்னாய்நாடிபத்து பொருளிடாமே.

சக

வேறு.

உற்றதோர்குடலிற்கூறு உறுப்புடன்விரலிற்ற முற்றுமேநோய்களெல்லா முகிரவேதோன்றும்போது வற்றுவாம்வாதபித்தஞ் சிலேத்துமந்தன்னிலொன்றை பற்றியதோன்றுமென்று பகர்ந்தன்னமுனிவர்தானே.

ருய

மன்னியமுழங்கைபுக்கி மணிக்கடைதான் புரண்டு பின்னியேபிரிமுறுக்காய் பிலத்துமுக்குணந்தோன்றி சென்னியும்பிடருஞ்சுத்தி திசைதோறுங்கவர்போல்விசி உன்னிபலுன்றுநீர்க்க மெழுபத்திராயிரமுந்தானே.

ருக

உத்ததோர்வாதந்தன்னி லுறுதியாய்கீழுமேலும் பத்தியேமுன்னும்பின்னு புதிதறுவசைவைச்சார்ந்து சுத்தியேவிசையனாடே சுழுமுனைதன்னேனோக்கி குத்தியதம்பூர்வினை குறியெனக்கொள்கையாமே.

ருஉ

நாடிநிந்தம்பூர்தன்னில் நரம்பிசைநாலுதந்தி கூடிநித்தன்னைப்பற்றிக் குறியெனத்தெறிக்குமாபோல் ஒடிமும்சைவனாடி புன்னியேபதியுமொத்துச் சாடிமின்னாடிநானுந் தான்குருநாடிதானே.

ருங

நந்திக்குவெவ்வேறென்ன னாதமும்பலமும்போலக் குந்திக்கும்வாதபித்த மையமுங்கொள்கையொக்கும் வந்திமெவிதங்கொல்லாம வகைபெழுதம்பூர்நாதம் விந்தைக்குள்விதங்கள்னாடி விபரந்தானறிந்துபாரே.

ருச

மந்தமுஞ்சுருச்சாய்ந்த மதித்தெழுக்கோபமோகம் இந்துவைனாதம்மேல இசைக்குமன்னாடிகண்டாய் முந்தியவாதநாடி முழுதுமேசாந்தமாகும் மந்தமாய்பித்தனாடி அதிர்ந்திடுஞ்சேற்பனமாமே.

ருரு

மந்தமுஞ்சுருக்குத்தானே வகையுடன்வாதபித்தம் முந்தியேச்சாந்தமோகம் முற்றிடிவ்வாதசிலேற்பம்

பந்தமாம்பதமுஞ்சார்தம். பகிர்ந்திடிஸ்சிலேற்பன்பித்தம்  
விந்தமாம்கோபமோகம் விளங்கிடிஸ்சித்தசிலேற்பம்.

ருசு

நளினமாஞ்சார்ந்தகோபம் நாடிடிஸ்சிலேற்பனவாதம்  
விளினமா மதிர்ந்தசார்ந்தம் மேவிடிஸ்சித்தவாதம்  
குளினமேகூடிமேவுங் குணந்தனைப்பிரித்துப்பாற்கில்  
தெளிநமாம்பிடினோசை சென்னியுள்கூர்ந்துபாரோ.

ருள

இப்படிஒன்றுமூன்று அஞ்சுடன்ஏழுமாகில்  
செப்பிடினோந்திசையில்காடி செயல்பெருங்குணக்கெல்லா  
மொப்புடனுரைகள்செய்தோர் முலகினிலறியவேண்டி  
தப்பிலாபொதிகைவாழும் அருள்முனியுரைசெய்தாரோ.

ருஅ

குருநாடிஒன்றுந்தானே குறிப்புடன்பதிதானாகுந்  
திருநாடிசொல்லக்கேள்வர் சிவனையன்மாலுமாகும்  
வருமோடிப்பற்சநாடி வகையுடந்தெழுத்தஞ்சாகுந்  
தருமோடிதரணிசத்த நாடியிலுதைத்தவாறே,

ருக

இப்படிதிசையிநாடி பெழும்பியேயிமையினூடு  
சொற்படிசுலையுமாறி சுழிநையுஞ்சத்திமாறி  
முற்படிவினையுனோடே மண்டலமுட்டியெங்கும்  
அத்திசுக்கவைகாந்தாறி ஆகியபுருடனோமே.

சுய

ஆகியனாடிதானு மருங்கொடிமிரண்டுமாகில்  
ஏகிபேமெழுபத்திரா யிரமெனும்நரம்பைச்சார்ந்து  
முகியேவினையோ காக்கு முடிமண்டலமுமேவி  
கூவியேபம்பரம்போல் குறிகியேயிசைவைப்பாரோ,

சுக

வேறு.

குருநாடிதிருநாடிசூரியையேமேலுங் கொண்டபஞ்சநாடியென்றுஞ்  
சாதநாடி, பெருமோடியானதொருதிசையாநாடிப் பிரிவுடனேஐவகை  
யும்பேணிப்பார்த்து, திருநாடியானதுவேதிறமாப்பேர்த்துச் சித்தாந்  
தக்குருநாடிசொப்பார்க்கில், கருநாடியாகக்காணுங் கண்டவர்க்குமெ  
ய்ஞ்ஞானங்கருதலாமே.

சுஉ

பம்பரம்போல்குருநாடிகிறுகிறென்ன பற்றிவிற்கும்வாதபித்தம்ந  
டுவில்தானே, அம்பரம்போல்குமிறியெழும்வாதபித்தம் ஐயமெனும்  
நாடிமுதலாடியோடி, சம்பமுதல்மண்டலங்கள்மூன்றுஞ்சுத்திக் சுத்த  
ரிக்கைமாறிலெனக்கட்டச்சேர்ந்து, தம்பமுடனவாதபித்தம்நடுவில்வ  
ந்து தமரகம்போலாடிகிற்குந்தானே.

சுந

தொண்டையிலேகோலிரங்குரலைப்போலச் சூட்சுமுடன்சயமந்  
துச்சுகமாய்ப்பாற்றில், கொண்டெனவேவரதமதுநாடிதாது குறிக்குர  
லைப்பார்த்தாலுமதுவேவாதம், மண்டையிடிக்காரதலைகையைத்தாக்க  
ல் வகையுடனெதெரிப்பதுதான்பித்தமாகும், சுண்டையிலேதவளைத  
னைபாம்புசென்று சுருதியுடனினுப்போல்தோன்றுஞ்சேற்பம். சுச

முன்னுணர்த்ததனுகளெல்லா மறிந்துசொன்னோம் முதுமொழி  
தான் கற்றவர்களறியலாகும், நன்னூலாங்குருநாடி தோயந்தபேற்குந  
டுவெளிபோல்திறந்துசொன்னோம் நாடிஎல்லாம், பின்னூலாய்வெகு  
கோடிபிரித்துச்சொன்னோம்பெருநூலேஆரறிந்துபேசப்போகார், பெ  
ன்னூலைகுருநாடிதோந்துசொன்னோம் பொருளதனைநீயறிந்து போற்  
றிக்கொள்ளே. சுரு

•குருநாடிவாதத்தில்திற்கும்போது கோழிநடையன்னமயில் குறி  
யாமலெனை, வருநாடிபித்தத்தில்திற்கும் வளராமையடடைஎன  
வகுக்கலாகும், திருநாடிசிலேற்பனததில்சேருமபோது தெறித்துவிழ  
ம்விட்டிலைப்போல்தெளிந்துகாணும்; பெருநாடிசாத்திரத்தில் அலைய  
வேண்டாம் பிரித்துடனேயறிந்துபொருள்பெணிப்பாரே. சுச

மாணமதுஅறிவதற்குஞ் குறியைச்சொன்னோம் வழுவாதவிசநர  
ம்பு குளிர்த்துதானே, விணரமெனும்பொறிகளெல்லாந் தளர்ந்துமெத்  
த விசநரம்புதான் குளிர்த்து வினாததுவாங்கி, நரணமெனப்பல்கடித்  
துமணியும்பட்டு நாவுலர்த்துமுச்சுடர்ந்து நடுங்கிக்காணும், தூணமெ  
னவந்தபித்தஞ் சிலேற்பமெல்லாந் துடித்துவிழும்விட்டிம்போல் துடி  
க்குந்தானே. சுச

சன்னியெழும்போதிலுத்த நாடிமுன்றுஞ் சாதகமாய்ச்சுழல்வண்  
டு தண்ணீர்மீதே, உன்னியதுப்பரந்துச்சத்தம்போல ஓடிநிற்கும்வா  
தபித்தச்சிலற்பனமெல்லாந், கன்னியதுசாதகமாய்வருமேயாகில் க  
திப்பாகும்பம்பரம்போல் வாதபித்தம், பின்னியதுவிட்டிலைப்போல்  
தெரித்துவிழில் சிலதிலுமரணமென்றுபிரித்துச்சொல்லே. சுஅ

நீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானும்நிண்ணயமாய்நாடிஎல்லாம்பொ  
ண்மைகெட்டு, சார்மேகம்போல்வந்தபொரியினமீதே கரண்டுவிழும்  
புழுப்போலேயோடிக்காணும், சீர்மேகஞ்செறித்துதென்றால் சுருதி  
நூல்போல் சீறிநிற்குங்குருநாடிசேர்ந்துதானும், பேர்மேகங்கடுத்திடு  
கில்வாதபித்தம் பின்னியதுதுடித்துவரும்பிறிவுதானே. சுச

கெற்பணிக்குவாதபித்தம் கிளர்ந்துகாணும் கிருணியதிசாரமெ  
ன்றால் தளர்ந்துகாணும், முற்பவித்தசயமீனாகாசரோகம் உற்றிடிஸ்

சிலேற்பனந்தான் மீறாக்காணும், அற்பமென்றுநீயாமல்நாடிக்கோ  
ர்வை அகமகிழ்ந்துபார்த்திடினோ அறிவுதோன்றும், சொற்பமுள்ளநா  
டிதிகையறியவல்லார் செகதலத்தில்மெத்தவுண்டு தெளிந்துபாரோ. (1)

சீழ்ரோகமானுலும்வாதபித்தஞ் செறிந்துநிற்கும்நாடியது சிறுந்  
தானே; விரோகங்கிரந்திகுட்டமானபேற்கு மீறினிற்குபித்தமென்  
றுவாதமென்று, தாரமொடுவாகரோகம்மஞ்சதாரும் சாற்றிடுகில்வாத  
பித்தந்தளர்ந்துகாணும், பாரோகம்வாயுவென்றல்வாதங்காணும் படி  
ப்படியினின்னதென்றுபகுத்துபாரே. எக

உத்தகொருகபந்தனக்குச்சேரப்பித்தம் உருதிபெருவிக்கலுக்கு  
ஞ்சிலேற்பவாதம், மற்றதொருசுரர்கனக்குவாதபித்தம் வகையானக  
ணைதனக்குபித்தவாதஞ், சித்தமுறுபகரிக்கும்பித்தமாகுஞ் சீராகவி  
ரோசனமாந்தனக்குப்பித்தம், குற்றமிடலையிதுமுறையாய்ப் பகுந்து  
சொன்னேம் கும்பமுனி அருள்தனையேகூர்த்துபாரோ. எஉ

கரணிகத்தின்வாதமென்றால் சிலேற்பனவாதம் கறணஞ்சூலையா  
னாலுஞ்சிலேற்பனபித்தம், விரணமுடன்மனமுனைக்குவாதபித்தம்வெ  
ச்சனலாமபீனிசத்தில்சிலேற்பனபித்தம், தூணமுடன்நீர்ப்பாடுகொ  
டப்பாடானால் சொல்லுமதநாடிமெல்லாந்தளந்துகாணும், காணமது  
பரம்புவிஷங்கொண்டபேர்க்கு தாதுவெல்லாங்காணுமல்தவிர்ந்துபோ  
மே, எங

கரணிகத்திற்கரோணிகத்தின்வாதமாகில் கதித்துநிற்கும்பித்த  
மதுசேகம்மாகும், விரணமொடுவெடிசூலை ண்டைசூலை விருப்பமுட  
ன்விஷநீர்கள்வறட்சிகாந்தல், சாணமுன்முக்கடைப்பு தொந்தரோக  
ஞ் சதையடைப்புச்செவிப்புத்துபற்ப்ரோகம், மாணம்வரும்போதள  
வில்போகாதென்று வயித்தியரோயிந்நூலைமகிழ்வித்தோமே. எச

முன்னுளில்செய்கருணைகடினத்தாலே முறையானதொகுப்புவா  
தமுறைமைகளாய், நன்னுளில்சிலஇரும்புமுற்பாவந்தான் நாடிவந்த  
கர்மத்தால்சிலவந்திவண்டு, இன்னுளில்விஷமுச்சேரத்தானும் இசைந்  
தவிஷ அட்டையுடனருமபுதானும், தன்னுளில்மிகந்தபுழுவிந்தசெங்  
கோடி தான்கடித்தவிஷதோஷம்சாற்றக்கேளோ, எடு

கால்தனிலேகடித்தாக்கால்நிமிறுண்டாகுந் கைதனிலேகடித்தநா  
க்கால்விரல்குறுகும், மெய்தனிலேகடித்தாக்கால்கழித்துகாணும் மெ  
ய்கழுத்தில்கடித்திடுகில்பொரிந்துகாணுஞ், சேல்பெரியதலைதனிலேக  
டிக்கப்புண்ணும் சிறந்தவிருதொடைதொடுகில் பொரிந்துகாணும்,  
தோல்பெரியவிஷப்பூச்சி கடித்ததோஷஞ் சொல்லிடுகில்குறைநே வு  
தொகுக்கலாமே, எஎ

பழவினையால்குறைமூடிக்கவந்ததோஷம் பாரிலுள்ளோர்பரிகாரஞ்செய்வதேது, உள்வினையாலுடாடிச்சொல்லவந்த உகமையதயறியாமல்ணக்கஞ்செய்தால், களயினையுண்டறிவதில்லைக் கனமாகுங்கற்றறிந்தபெரியோர்கள் கண்டு சொன்ன, அளவினையால்நீயறிந்துமெள்ளக் கண்டு அரனருளை ஆராலுமறிவந்தாமே, எஎ

விரல்குறையும் கால் தியிராவிஷம்போலேறும் மெய்யருந்ததலைசுழலும்வெருக்குமேனி, பரபொனத்தேகமெல்லாந்தடித்துகாணும் பதகரிப்போல்வெடித்துமிகப்புண்ணுமாகுஞ், சரசமுடன்சொரிகரப்பான் போலேதோன்றுஞ் சந்தையரும்விந்துகெடுந்தடித்துவிட்கும், நாரூலகிஷ்சைசெய்யவேண்டாஞ்சொன்னேன் நாடிவந்தகுறைநோயும்விலக்கல்மே, எஅ

கற்புடையமங்கையரைவிருப்பமுற்றுக் காக்காயமறுக்காயமரிந்திட்டுமிக்காஞ்செய்த, முற்பிழையால்குறைசெய்தகர்மத்தாலே, மூழுறுமேபாவந்தான்கிடைப்போல, துப்புடனே துடர் துவந்துகடித்ததோஷம் தொல்லுலகிலாராலுந்துலைக்கப்போமோ, நம்புடனேயி துவரிந்துபரிகாரங்கள் நன்மையுடன்வந்திறங்குந்தவங்கள்செய்து, எக

காசுபோல்திகோகமெல்லாங்கடித்துக்காணும் கனத்துகடுவுவக்குளித்தடித்துசுற்றும், ஆசுபோல்நரம்பெல்லாம்வெந்துபோகும் ஆக்கையுளப்பதுவுமிகவசந்துபோகும், கூசுமதுகால்கரங்கள்நடக்கில்மெத்தக்கொடியறிநிவிசைகரப்பன்கொள்கைபோல, பேசுவதுமுற்புனைபால்மிசூந்தபர்வம் பெரியோரைத்துவித்தபேதந்தானே, அய

நல்லோர்கள் பெரியோர்கள்நடக்குஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ளதுற்சனர்கள்நகைத்ததாலே, பொல்லாதவிஷகடிநீர்புக்கும்பொன் பொதுமையுள்ளதிகோகமெல்லாங்குட்டம்போல், சொல்லாதகடிவிஷங்கள் குன்மப்பாண்டுற்றதகர்மவினையாகும்பாரு, எல்லாருங்காணவிதுபுஷியின்மீதே இணங்கிவந்தகடிவிஷங்களியம்பலாமே, அக

ஆரறிவார்பெரியோர்கள்செப்கையெல்லாம் அபுருபமானபொருளறிந்ததாலே, ஊரறியப்பேரறியவுலகமெல்லா முடல்நகைத்துசிரிக்கவென்று அவரையேயுப்பார், சீரறியாச்சிறியோர்கள்பெரியோர்தம்மைச் சிரித்துநகைத்திட்டவிர்த்தகர்மந்தானே, நேரறியாவிஷகடிநீராகளந்து நேர்த்தபலவிதமானநேரந்தானே, அஉ

உலகு கனில்செவிநேமைகுருதிதானும் ஒழுக்கமில்லாசப்பாணிமூக்கில்லாதான், உலகமதுவிஷகடிநீர்குன்மப்பாண்டு நாற்றிவரும்பெருவயறுகனவுசியினை, பில்குமதுபெரியோரைகற்புள்ளோரைப் பேதமில்லாசிவனானவழியுள்ளோரை, துலகுவிவர்தம்மைமிகத் தூஷணித்தாக்கால் துற்சனர்க்குஇந்நோயைத்தொகுக்கலாமே, அச



வன்னியேமிகுந்துதானும் வாயுவைநெருக்கும்போது  
உன்னியேவுதரவிம்மி யுறுகுடல்வெந்துபின்னும்  
பின்னியேயங்குலை பெருத்துடனுதரஞ்சாய்ந்து  
துன்னியேவாய்வுமோதுஞ் சுறோணிதக்கெடித்யாமே.

அசு

கண்டத்தில்வாய்வுபுக்குங் கபாலத்தில்குழந்துகட்டி,  
துண்டத்தில்பித்தவாய்வு துள்ளியேசாய்ந்துநின்றால்  
விண்டித்தகாலம்பற்றி விளைவியேசிரசிமுற்றும்  
கொண்டிற்றசுரோணி வாதம் கூறினோக்குறியித்யாமே.

அடு

நல்லதோர்நாடிதானு மிடையொடுகுழியும்பற்றித்  
சொல்லிபகுப்பத்தினோடுஞ் சூட்சுமம்வினையோடு  
வல்லபஞ்செந்துவன்னி வாய்வொடுகபமுஞ்சேரில்  
சொல்லியேமருந்துசொன்னேன் சேர்த்திடும்தங்குறோகம்,

அசு

அக்கியேயெரிந்துகுடி மாதாரமாறும்பத்தி  
புக்கிபெருநம்புதானும் பொன்மயங்கெட்டுதாது  
தொக்கியகபாலமுட்டி துண்டமும்பறந்துமேவி  
கக்குமாஞ்சனிரோகங்கள் கருத்துள்ளோர்கண்டுகொள்ளோ.

அள

தாக்கிய அன்னந்தன்னில் சாற்றியவாய்வுநூடே  
தோக்கியவன்னிதானு வதுவளவேனுதாஞ்சார்த்து  
திக்குமாமலமுங்கட்டிச் சிறுத்துநீர்சுவரவாங்கில்  
வாக்கியவேதஞ்சொன்னோ மபக்கமாம்லட்சையாமே.

அஅ

வேறு.

சங்கையில்விஷகரப்பன்வருவாறேது சாரமுடன்கிறுமியமுர்த்தன்  
மையேது, பொங்கியங்கேயுணுருகுக்கிறுணியேது பூராயமானதொரு  
பவுத்திரமேது, தங்குமுளமுலமதுதவாவதேது தாராளமாய்மலமுந்த  
ளர்வதேது, கங்குவதுபோல்வருத்துங்காந்தலேது கருத்துடனேயிந்  
தவகைக்கருமங்குமே.

அசு

உட்டினைமேஅதிகம்வரும்மித்திரிபோகத்தால். லூனுருகியத்திரி  
லேவேவுகொண்டு, நட்டணமாய்வெந்தொருமச்சைதன்னில் நாட்ட  
மிட்டகிருமியதுயனுக்கும்போது, மட்டுடனேகிருமியெல்லாம்பறந்தங்  
கேறி வகையுடனேமாங்கிஷத்தையுனைத்துமேவுந் திட்டமுடன்விஷ  
கரப்பான்பறந்துமேலே திணவுடனேபரபரத்துச்சொரியுண்டாமே. ()

சுக்கிலந்தாநூஷ்டி. னத்தல்வேவுகொண்டு சுதமானவலமதுதான்  
கட்டுபட்டால், அக்குலத்தில்மலமதினேசாற்றமுண்டாம் அழிகியங்கே  
யசு

வெந்துரிகிவாணம்போது, சிககிமலந்தான்யிழுத்துக்கிரியியுண்டாக் தீ.  
வனங்கஞ்சென்றதினல்கிரியிபெல்லாம், புக்கிஅங்கேபுர்த்ததிரிச்சரீர  
மெல்லாம் பரபரத்துணத்தேறும்பசுமையாமே கூக

வயல்தனிலேபூனுகமண்ணைத்தானே வருந்தியதுபுத்துப்போலவ  
தையாகும், பயல்மொழிபீர்திதோகத்தில்கிரியிதானே பரந்திரிகுட்  
டம்போல்பள்ளிக்காணும், வயலதுவும்கிரியியுந்தாநடந்துபுகில் மே  
னியதுசரசொன வெடித்துப்புண்ணும், சயல்பெருகும்குழல்மடவீர்  
சொல்லக்கேளீர் கரகரத்துசொரிபெருகும்கரப்பாந்தானே. கூஉ

கிரியியால்வந்ததோஷம்பெருகவுண்டு கேட்கிலதன்பிரிவுசனேகி  
ரமமாகப், பொருமிலரும்வாய்வெல்லாம்கிரியியாலே புழுக்கடிப்போல்  
காணுமதுகிரியிபாலே, செரிமிவரும்பவுத்திரங்கன்கிரியியாலே திரோக  
மதில்சொரிக்குட்டங்கிரியாமாலே, துரிமிவருஞ்சுரோணிதங்கிரியியா  
லே சூட்சமுடன்கிரிகைப்பால்கொழில்செய்வீரே. கூந

பவுத்திரந்தான்வருங்குறியைப்பகரக்கேளீர் பாரிலுள்ளஉஷ்டின  
த்தால்மலந்தான்சிக்கி, குவிந்துநின்முசோடக்கிக்குரிகையாலே கொண்  
டிறங்கிசுருநீர்தான்கிருமியாலே, தவிந்திருக்கும்கிருமிசென்றுமூலந்த  
ன்னில் தட்டகத்திந்தண்டுமுகல்குவித்திருக்கும், குவிந்திருக்குமுத  
ரமட்டுமலந்துநின்று குழங்குமுலாயிரிமுதன்குறியாதாமே. கூச

பத்திரின்றகிரியிசென்றுயரித்ததாலே பவுத்திரந்தான்பிலாக்கா  
யின்முள்ளுப்போலே, குத்துடனேநொந்துளைத்துகிரியியுண்டாங்கொ  
ப்பிளித்துச் சீழாரத்தஞ்சலமுண்டாகுந், தத்துவதும்மமர்சிறுது நாளி  
லேதான் தவமுமதுகிரியியெல்லாந்தட்டிப்புக்குஞ், சுத்திரின்றமூலத்  
தில்பூனையேபோகத் தோன்றிநின்றவிருத்தினுஞ்சலமுண்டாமே. கூரு

குட்டமதுவிஷகரப்பான்விஷநீர்குலை சுரோணித்ததால்தாதுகெ  
ட்டுதுடிப்புண்டாம், மட்டறவேகிருமிசென்றுயருவுப்போது வகைவ  
கையாய்க்கிருமியுடவிஷநீர்ச்சென்று, குட்டமுடன்திரோகமெல்லாம்ப  
றக்கும்போது குழிகுழியாய்க்கிரியியினிற்கொள்ளும்புள்ளி, தட்டற  
வேகிரியியுடநீரூல்வந்த சகலகுஷ்டம்விஷகரப்பான்சாற்றதாமே, ()

கேளுமினிகிரியிவந்த கிருணியைத்தான் கிறுபையுடன்மூலத்தி  
ல்வேவுகொண்டு, நாளுமதுகிரியியத்தின் குடலைசுற்றி ரத்தமுண்டாஞ்  
சுத்தத்தால்வலமுங்கட்டி, மீளுவதுவாய்வுசென்றுவிரவித்தானும் விர

வியங்கேகலாதிருக்கில்கிரியியெல்லம், கோனாமதுபலருதமாய்க்கழியு  
ம்பான்க் குடிக்கெடுத்தகிரியிசெய்க்கிறுணிதானே, கூள

சுக்கிலத்தைத்தானரிக்குங்கிரியிசென்று துமச்சையுடன்பரபரத்  
துச்சொரிந் துணறும், சிக்கிமலஞ்செரித்துவிழுங்கிரியியாலே சீரான  
முலமெல்லாமழுகிப்போகும், தொக்குகின்றவிஷரம்புவீணுத்தண்டு  
சூழ்ந்திருக்குங்கிரியிசென்று துன்னித்துன்னி, எக்கிரின்றதாதுகெட்டு  
சடலம்பின்னி யிணங்கிரின்றபிரமேகம்பெழுப்புந்தானே, கூஅ

விதமுடையவன்னியொடுகலுங்குடி விரானயிடைநாடிகலையுன்  
சுத்திப், பதமுடனேசுழிமுனையில்தியுங்காழ்ந்தும் பற்றிடிக்கில்தந்ததி  
ல்பதிக்கும்நோய்கள், இசுமுடனேசீழிரத்தம்சலமும்வீழுமிருகண்ணி  
ல்புனையிசைந்திருக்கும்நோய்கள், குதமுடனேகுடோரியதுசெய்யுஞ்  
சூலை குதரியதுகாமன்மிசைகூறினோமே, கூகூ

தானுறுஞ்சிலையைப்போன்று தபங்கியசிலையைப்போல  
ஊனுறுஉடம்புக்கெல்லாம் ஒத்திடநரம்புநிற்கும்  
கானமாம்ஆராதரம் கலந்துமேயவனிதன்னில்  
தானமாமேகநீரை மலங்கெடத்தணிப்பதாமே, ஈ

மலகிடக்குடலைச்சுற்றி மணனுமுச்சந்துனோக்கிப்  
புலமாக்குடிகைமேலே தாக்கியேஅபானம்னோக்கும்  
நலம்பெறநரம்புதானும் நரம்புக்கீழ்நரம்புபற்றிச்  
சலம்பயிலூறிவிழுந் தன்மையில்விழுகும்பாரே, ஈக

குருநாடிமுற்றியது.

ஆக செய்யுள் - ஈ௪௧.

அகத்தியமுனிவர்

சூடாமணிகயிறுகுஸ்திரம்.

கமலக்கைமணிக்கையில் கயறுசூஸ்திரம்

விமலனேநோக்கியே வேடமாமுனி

திமிலமாம்பிணிபது சேரசெப்பியே

அமலனுமுனிக்கு முன் னருளிச்செய்ததே.

வாசவன்றேவரு மாமுனிவோர்களுந்

தேசமறிந்திடச் செப்பிடுஞ்சூஸ்திரம்

நசனேயந்தமுகாயிக்குயந்நாலுக்கு  
மோசமில்லாமலே முன்வந்துகாப்பதே.

உ

நோயின்சாரம்.

மணிக்கடைநால்விரலதள்ளிவண்மையாய்  
தணிக்கிடையறுபோட்டளந்துபாற்கையால்  
கணத்திடுவிரல்கண்கண்டுசொல்லவே  
பிணித்திடுநோய்களைபிரித்துரைக்குமே.

ந

குரைந்துவிரக்கிடையிசைந்துகாண்கிடில்  
உரைந்துவெண்பிணிஉடம்பிற்சார்ந்திடும்  
நிறைந்தகாலுங்கையுடல்நெருஞ்சிடும்  
சிறைந்தவயிற்றிநில்திருநுக்குன்மமே.

ச

(கூஉ)

ஒன்பதுமுக்காலுகந்துகாண்கையில்  
என்பதுபுரையரைசாப்பேயெய்திடும்  
வன்பொடியிருமலும்வறட்சுதோன்றிடும்  
பின்பதோர்வருஷத்தில்பிணிகதோன்றுமே.

ரு

(கூஉ)

ஒன்பதுஅரையதுஉகந்துகாண்கையாம்  
வென்பொடுஉடம்பெலாம்வெளுத்துச்சூதாம்  
துன்பமியிருவிழிகாய்த்துமுள்ச்சரம்  
நன்பதுமசனம்விட்டுடலும்வத்துமே,

சு

(கூவ)

திரட்டியஒன்பதுகாலுகந்துண்ணமாம்  
சுட்டில்சிருகநீரித்துவீழ்ந்திடும்  
சூட்டியகண்விழுதுயிலுமில்லையே  
வாட்டியபிணிசம்வந்துதோன்றுமே.

எ

(கூ)

கழிந்திடும்ஒன்பதுவிறக்கடைகாண்கையால்  
வழிந்திடுஞ்செவிலுள்ளகுத்துமந்தமாம்  
குழிந்திடுங்குருக்கினில் கோராவாயவே  
அருந்தியிருதுடையந்துவீழுமே,

அ

(அஃ)

எட்டினில்முக்கானில்யிலக்கியஉடம்புகாயும்  
தொட்டியகுட்டம்போலசிலவிஷம்பலவுந்தோன்றும்  
முட்டியவயத்தினுள்ளேமுனைபோலவாய்வுகுத்தும்  
வெற்றியநண்வாய்கைகள்வெளுத்திடுபித்தரோகம்.

(அற)

எட்டி ஷோடனாவிரல் யிசைத்துகாண்கையால்  
மட்டுவார்க்குமே மயக்கங்கண்டிடும்  
விட்டுடனிரும்லும் வெதுப்புமேலெலாம்  
கிட்டிஞ்சிலையுங் கிரந்திகாணுமே,

ய

(அவ)

காட்டியயெட்டொடுக் கால்விர்க்கடைக்  
கூட்டியபித்தவாய் குரைசுரமெயில்  
நாட்டியபிரமியம் நவிலுங்காமியம்  
வாட்டியபிரசில்லையவரு மோறுண்டிலே.

யக

(அ)

எட்டெனும்விர்க்கடை வயதுமாறிடில்  
கற்றெனும்வயற்றினில் கனதத்துடல்விக்கமாந்  
துட்டியபிசைத் தொண்டைநோதலால்  
கொட்டியவனிற்றினில் குணமிதுவாமே.

யஉ

(எஹ)

ஏழினில்முக்காணில் எழும்பிடுக்கிழேமுலம்  
தாழ்வதுண்டுக்காலுந் தலையாடிமதத்துநிற்கும்  
தோளதுவருஷம்கண்டாய் தோன்றிடுக்கண்டமாலே  
நாளதுசெல்லச்செல்ல நாசியிலரத்தங்காணும்.

யங

(எஹ)

ஏற்றமேழனாயுங்கண்டால் எலும்பதுஉருகிகாணும்  
காற்றதுவயற்றில்விம்மும் முகமெலாமெரிவுகாணும்  
முற்றவருந்துக்கண்ணு முடம்பெல்லாக்காய்ச்சலுண்டாம்  
தூற்றியகாலில்நோவுத் துடையில்விப்புருதியாமே,

யச

(எவ)

ஏழதுகாலுங்கண்ணு மிடுப்பிலில்வலியுமுண்டாம்  
மீளவுஞ்சிரசில்பித்த மிகுதிக்கொண்டிருககுங்கண்டாய்  
சூளதுவிளையினாலே துடறவேபாண்டுமுண்டு  
ஆளதுகாலுங்கையும் அசந்துகித்தியாயும்பாழாம்,

யரு

(எ)

திட்டமாயேமுகண்டால் சிரசிலேபித்தமேவு  
நட்டமாம்வாயிலரத்தம் நவிலுறச்சயமுமாகும்  
மட்டவிழ்காலுங்கையும் மந்திடுஞ்சிலந்திதோணும்  
உட்டனமிகுதியுண்டாம் உலர்க்கிடுமலம்விழாதே,

யகூ

(சுஹ)

ஆதுடன்முக்கால்கண்டால் அண்டத்திலவயவுண்டாகும்  
தேருமேகண்களொண்டுஞ் சிவந்திடுமயக்கமுண்டாம்  
கூறிடுமவருஷமுன்றில் குருந்தநீரடைப்புண்டாகும்  
விறிடகைகாலநோவாம் வினாந்திடுமுந்தித்தானே.

யஎ

(கூஉ)

அன்புடனாநிலையுங்காணவே  
வெம்பியவுடம்பெலாம்வெதுப்பித் தாகுமாங்  
கும்பியும்பொருந்திடுக்குத்த நீமேலெல்லாங்  
வம்பினிலரைத்திடுமரணதேகமே,

கஅ

(கூவ)

அன்னமேஆறுட னமர்ந் துகாக்கண்டால்  
முன்னமேமூலமா மித்திரகிராணியாம்  
பன்னமேதுயிலில்லாப் படுங்கழிச்சலாம்  
வன்னமும்வேறதாம் வலதுடைவினையே.

கக

(கூ)

ஆறதாமங்குலான தில்கண்டிடிழல்  
தேறுதலன்றியேசிலேநீபனம்நெஞ்சினில்  
ஊறலே அடைத்திடுமயுள்ளமயங்கிடும்  
மாறுமவேறாகவேமரணம்வந்திடும்,

உ0

(கூஉ)

அஞ்சுடன்முக்காலனாந் துபார்க்கையால்  
மிஞ்சியேசன்னிநோய்மிகுதியாகிடும்  
அஞ்சவேமயக்கமும் அஸ்தியாயிடும்  
கஞ்சியேகுடித்திடிக்காலன்போ லுமே.

உக

(கூஉ)

அஞ்சனாக்காண்கையாலமர்ந்தீதாரனோயெலாம்  
மிஞ்சியேசிரசினில்விஷமதாகிடும்  
பஞ்சிபோல்முக்குட்வெண்பல்லுங்கரிகிந்  
தஞ்சமாம்பதலுனாள்சாவதுதிண்ணமே,

உஉ

(கூவ)

அஞ்சினில்கால்விர லதிகங்கண்டிடிழல்  
மிஞ்சிபொற்பாதமும் மெய்யெலாங்குண்ணியே  
துஞ்சவார்போலவே துயிலும்பொருந்திடும்  
வஞ்சமும்ஆறுனாள் மரணமுங்கிட்டிடுமே.

உ௩

(கூ)

அஞ்சதானவிரலது அளந்துகாண்கையால்  
மிஞ்சியேஉடலது வெளுத்துகுளுந்திடும்  
தஞ்சியசிலேற்பனந் தடுத்துத்தொண்டையில்  
பஞ்சிபோலடைத்துடல் பதரியோசாவதே.

உ௪

(சுதே)

நால்விரல்மேலேமுக்கால் கவின்றிடக்கண்டிடிழல்  
ஆவுடல்தன்னையா மறிவதுங்கெட்டிடும்



நாடவுடன்வறண்டிடும் நடுநடுக்கிடும்  
சாவதுயேழுநாள தன்னிப்பப்பாகுமே.

உரு

(சுஉ)

நன்னறினாலரை நாடிக்காண்கையால்  
பன்னறிபொலுடல் பத்திவிங்கிடும்  
வன்னறிகண்களும் வளைந்துமுள்விழும்  
அன்னறிஒன்பதி லாருஞ்சாவதே,

உசு

(சுஉ)

நாலுடன்கால்கண்டால் நடுக்கலுமாய்ப்பல்  
காலுங்கைஅசந்திடு கருக்குமென்முக்கு  
சாலவேநெடுமுச்சுத் தாண்டிவாங்கிடும்  
எலவேசாவது றொண்டுநாளிலே,

உசு

(சு)

தேட்டியனாலது திட்டமாங்கண்டிடில்  
வாட்டியேமுகத்தினில் வயங்கிடும்கண்களும்  
மீட்டியகாலுடன் வீக்கமுமுற்றிடும்  
தேட்டியசாவது திண்ணமுமஞ்சிலே,

உஅ

(யக)

நண்ணிப்பதினென்று நாடிக்காண்கையால்  
எண்ணியமருத்துட லியம்பவிலிலேயே  
அண்ணதிசெய்விதியன்றி அளவுதில்லையா  
நண்ணியகாலனு நமனுமில்லேயே,

உக

வெண்பா.

இந்தமுறைமுனிவ னியம்பினொந்தனுக்கு  
சுந்தரம்சாஸ்திரத்தில்குசுஷமா-மிந்த  
தரணிலுள்ளோர்நாய்குணங்கள் தானையிலேண்டி  
அரணுரைத்ததென்றே அறி,

சூடாமணிகயறுசுஸ்திரம் முற்றியது,

ஆக-செய்யுள் எளநக

ஆசுஸ்தியமுனிவர் நாடிக்கோர்வை முற்றிற்று.

இரண்டாவது,

# திருமூலநாயனார்.

நாடிசூதுகின்றார்.

மூலநாடி-எஉத-த்தில் தசநாடி.

உற்றவிவரமுறுதியுர்மெந்நந்தி  
பற்றியமூலம்பகர்ந்திடுநாடிதான்  
எற்றியேயெண்ணிடினெழுபத்திராயிரம்  
மற்றதிற்பத்துவளமானநாடியே.

தசநாடியில் தசவாயம் திருநாடியும்

சு-சக்கரமும்-ஈ- மண்டலமும்.

வளமானபத்தில்வழங்குதசவாய்வு  
உளமாமிடையின்சுழிமுனையென்முன்றுண்டு  
களமானசக்கரங்காட்டியதாதுண்டு  
தளமானமண்டலந்தான்முன்றுமபாருமே,  
பாருமிடைகலைபிங்கலைமாரியே  
காரும்பெருவிரற்காலொடுதானேறி  
காருங்கழித்திற்பாலவனாரின்றி  
வாருமிடமாய்வலக்கரஞ்சேருமே,  
வலக்கரந்தன்னில்வளபானபிங்கலை  
நிலைக்கவிடக்காரின்றதிடகலை  
துலக்கநடுமைஞ்சுமுமுனையோடியும்  
பிலக்கவிவைமுன்றுப்பிறந்ததுதாதுவே.

மூவகைநாடியில்மூவகைத்தாது,

தாதுமுறையேதெனியிடவாதமாம்  
பேரதுறுபிங்கலைபுகன்றதுபித்தமாம்  
மாதசுமுமுனையுழங்கிடுமையமாம்  
ஒதுமுறைபார்த்துணர்ந்தவரசித்தனோ,

மூவகைவாயுநாடி,

உணந்தவபானுறுமந்தவாதத்தில்  
புணர்ந்தபிராணன்புகுமந்தப்பித்தத்தில்  
அணைந்தாமானனடங்குங்கபத்தோடி  
ணைந்திவைமுன்றுக்கெடுத்தகுறியொன்றே,

மூலவகைநாடியறியுமவிவரம்.

குறியாம்வலக்கரங்குவிந்தபெருவிரல்  
மரியாதவன்சீழ்வைத்திடுமூவிரல்  
பிறிவாய்மேலேறிப்பிலத்ததுவாதமாம்  
அறிவாய்மேலேறிப்பிலத்ததுபித்தமே,

பித்தத்தின்கீழே புரண்டதையமாம் உற்றுற்று பார்க்கவேர்நரம்  
பேயோடும் பத்தித்தமூவரும் பாய்கின்றவேகத்தால் மளத்தாளம்போல்  
வழங்குநரம்பிதே.

மூவகைநாடியறியுமாத்திரை.

வழங்கிய வாதமாத்திரை யொன்றாகில் தழங்கியபித்தந் தன்னில  
ரைவரசி அழங்குங்கபந்தா னடங்கியே காலோடில் பிதங்கிய மூவத்குப்  
பிசுகொன்றுமில்லையே.

மூவகைநாடி-நடப்பு.

இல்லையேவாதமெழிநடை. கோழியாம் எல்லையே பித்தமெழும்புந்  
தவளைபோல் ஒல்லையேயைப் முயர்ந்திடும் பாம்புபோல் அல்லையேகண்  
டறிந்தவர்கள் சித்தரே.

வாதபித்தசிலேத்தும மிருப்பிடம்.

அரிந்திடும் வாதமடங்கு மலத்தினில் பிரிந்திடும் பித்தம்பேராஞ்  
சலத்தினில் மறிந்திடும்மையம் வாசிக்கும்விந்துவில் உறைந்திடுமூன்றுக்  
குறவாந்தலமிதே.

வாதபித்த கபவாணம்.

உறவாங் கறுப்புஞ்சிவற்று நல்காதம் திறவான பச்சைப் பசுமை  
கொடுப்பித்தம் நிறைவான வெண்மையாம் நின்றதூல்லையம் அறைவா  
னவாணமதாசுந் தலமிதே.

தேகபஞ்சபூதம்.

கலங்காட்டி யிர்தச் சடமான வைம்பூதம் நிலங்காட்டி நீர்காட்டி  
நின்றிந் தீகாட்டி வலங்காட்டி வாயுவால் வளர்த்தே யிருந்தது குலங்  
காட்டி வானிக்குடியா யிருந்ததே.

இருந்தவீவ் வைந்தாலெடுத்தகடமிது பிரிந்திடுமரிசம் பிருதுவி  
ன் மயமாகும் சொரிந்திடு மமிர்தநீர் சொற்குறியப்புவாம் வருந்தியவன்  
னிலவளமாய் வெதுப்புமே

வெதுப்பதுடனே விடுபட்டுநாசியில் எதுப்புற்று நிற்குமிதுகாணு  
ம்வாயுவாய் கதுப்பொத்தே யெல்லாங்கவத்திட மிட்டுமதுப்பொத்தா  
நிற்கும் வானின்வளப்பமே.

வளப்பங்கேள்பூமிர் வசிக்ஞாசியில் களப்பமாம் மன்னிதாநுறுங்  
கண்ணினில் அளப்பமாமப்போ வடங்கிடுநாவினில் வளப்பநல்வாய்ப்  
பரிசிக்குமெங்குமே. யசு

எங்கியகாதிவீருந்துறுமாகாசம் பொங்கியதைத்துக்குட் பொல்லா  
தும்புன்றுதான் தங்கியவாயுச் சமர்த்தன்மகாவாதம் பங்கியவன்னியார்  
பருந்ததுபித்தமே. யௌ

பருந்தசலத்திற் பரிசிக்குநல்லயம் வகுந்தவிம்முன்றால் வளர்ந்தது  
நோயெல்லாம் அகந்தானறிந்தளவிட்டயோகிகள் மகிழ்ந்தே யிதினின்ற  
மயக்கமறிவாரே. யஅ

வாதகுணம்.

அறியவிம்முன்றின் தாண்மைசொன்னார் நத்திளறியநல்வாதமெறி  
க்குங்குணங்கேளு குறியெனக்கைகால் குளைச்சுவிடாச்சந்து பறியென  
நொந்துடற்பச்சைப்புண்ணுகுமே. யசு

புண்ணய்வலிக்கும் பொருழும் குடலோடித் தண்ணைமத்தைத்  
தம்பிக்கும்போக்கா தெண்ணை வாசனமுறவே கருக்கிடும்பண்ணர் கு  
ளிர்சீதம் பகுத்திடும்வாதமே. உய

பித்தகுணம்.

பகுத்திடும்பித்தம் பலசின்தையாம் வகுத்திடும்வார்தியும் வாய்நீர்  
மிகவுறும் மகுத்திடும்மேனியின் மாட்டியெரிப்பேறும் மிகுத்துத்தவனி  
க்கு மிகவிடங்கைக்குமே. உக

ஐயக்குணம்.

விடங்கியவைய மேலிறைப்பேற்றிடுந் தடங்கியிருமிடுந்தனிவிலா  
விரண்டுநோய் அளச்சுறங்காயு மளவற்றகோழைநீர் இடங்கிடல்வற்றி  
யிரத்தமுங்கக்குமே. உஉ

கக்கியமூவர்களிர் பெலன்கேளு ஓக்கியவாயுவுடல் கூடிழிற் பெல  
ன்தக்கியவாயு சகலத்துக்காதாரங் சிக்கியநோயைச் சிறக்கவிளக்குமே.

தாபச்சுரமும் சீதச்சுரமும்.

விளக்கியவன்னியுங் வாயுவுமேற்கொண்டால் தளக்கியதாபச்சுரங்  
காணுந்தோஷமாம் வளக்கியவப்புவும் வன்னியும்மேற்கொண்டால் இ  
ளக்கியசீதச்சுரங் காணிதன்பேரே. உச

தோஷநிறக்குறி.

பேரானதோஷம் புறக்குமுறைகேளு வாரானவாதமும் வன்னிரு

கத்தோஷம் தாறுனபித்தமுந் தழுவாழல் வெண்மைபாஞ் சேருளவை  
யமுஞ் சிவப்பேரும்வாய்வினே. ௨௫

வாயுவடங்கினால் வளமானதோஷம்பேரம் வாயுவெழும்பினால் ம  
ண்ணுநீரொன்றாகும் வாயுவுக்கீரால் வழங்கியவன்னியாம் வாயுமாகாச  
மண்டலவோசையே. ௨௬

ஒசையிலேழு மொளியினிலோரைந்தும் நாகியின் மூன்றுநாவினி  
லிரண்டும் தேசியும்தேசனுஞ் சேர்ந்துபிரிந்திடம் மாசிலாநந்திமகிழ்ந்  
துரைத்தாரே. ௨௭

ஓராண்டிலு மீராண்டிலும் சாகுங்குறி.

உரைத்ததுநாசி யுறுதிக்குறிகேள் விரைத்திடப் பிங்கலை விடா  
தோடின்புன்றுநாள் இரைத்தசெடமாண்டி லெய்திடுமாகாசம் பத்தி  
லிரண்டுஞ் பாயிலீராண்டெண்ணே. ௨௮

மூவாண்டிலும் ஆறுதிக்களிலும் சாகுங்குறி.

எண்ணியொரு நாளியங்கிழம்பிங்கலை தண்ணியமூவாண்டிற் தப்  
பாதுமாரணம் ஒன்றியபத்தி லோடிழம் பத்துநாள் மண்ணின் மதியா  
றின் மறிப்பாங்குறியிதே. ௨௯

நாள்மூன்றிலும் பதினைந்திலும் சாகுங்குறி.

குறிகேளுமூக்கன்றிக் குலவிவாய் வழியோடிழ் மறிகேளு மூன்று  
நாள் வரித்திடுவன்றப்பாது தெரிகேளுமும்மலமுந் திரண்டுமிகக்குறை  
ந்துவரில் டறிவானம்பட்சத்திற் பாருயிர்தான் தப்பாதே. ௩௦

ஆறுதிக்களிலும் உடனேயும் சாகுங்குறி.

தப்பாது வாய்நீர்தான்றாக்கிற் றனிமேல்விழிலே ஒப்பாகத்தனு  
மறையவெழுந்திடுவன் மதியாரில்செப்பகந்தா னிருக்கச்சேர்ந்த நிழல்  
லேந்திடினும் அப்பாகேள் சாவுநிஜமறிந்து கற்பங்கொண்டிடு. ௩௧

கொண்டிடுந்தோஷக்குறி சொன்னொரெந் நந்திதண்டு முகடுதனிப்  
பல்லுநாக்கொன்றும் மண்டிடும்தாதுவன் மாய்க்கறுப்பேரில் ஒண்டிடு  
மீராளு ஞறுதியாய்ச் சாவானே. ௩௨

உறுதியாம் பித்தமுடம்பினைப்பதாகும் பொறையாகத் துலுக்கி  
போவான்மதியொன்றில் அறுதியமைநல்லத்தியுலர்ந்தே உறுதியோர்  
மதியிலொடுக்கிஞ்சுவனே. ௩௩

சாகாக்குறியும் சாகுக்குறி.

சேவகனையாய்ச் சேர்ந்திடு னீழியில் ஆவக்கரம்வைத் தழுத்திரன்  
மேலேறும் தாவொத்து மேனுகிற் சாகானொருநாளும் பாவொத்தகீழ்  
சேனக்கிற் பதையாமற்சர்வானே. ௩௪

பதைக்கின்ற மூவரிற்பக்குவந்தப்பியே நிதைக்கின்றவாதமும் பித்  
தழுநீங்கிழல் வதைக்கொண்டிருந்தாலுந் தோற்றியவுயிர்விடும் பிதைக்  
கொண்டவாதபித்தம்பெலனாமே. ௩௫

கைவிடுக்குறிமுதலியன.

பித்தமடங்கிஹ் பேசாதேபோய்விடு எத்தியவைய மெழுப்பிழற்  
கிட்டாதே எத்தியவாத வெழும்பின் மருந்துசெய் எத்தியும் முன்றி  
னியல்பையறிந்திடே. ௩௬

சாகாக்குறியாகுக்குறி.

அறிந்திடும்மூன்று மடங்கியே முட்டிலும் எறிந்துமிக வோடின  
மெட்டாதேசாவுதான் பறிந்துநற்றூதுப் பற்றற்றுக்கீழ்நோக்கில் மறிந்  
தேயுயிர்சென்று மடலிகைப்புக்குமே. ௩௭

மகாதோஷக்குறி,

புக்கியுந்திகைபொருந்த வொருவிரல் எக்கியுயர்வெழும்பின் மகா  
தோஷம் அக்கியவுந்திதா னுதாரம்வாயுயிற் குவைக்குந்தலமென வகுத்  
தனர்த்தாதிடே. ௩௮

தசநாடிகளிருப்பிடம்.

தாதுமுறை கேடனித்தகுதிச்சந்தோ டோதுறுகாமியமுந்திநெடு  
மார்பு காதுநெடுமுக்குக்கண்டங் கரம்புருமம் போருறுமுச்சிகள் பத்து  
ம்பார்த்திடே. ௩௯

சாகாக்குறி சாகுக்குறி.

பாற்சிற்றசநாடிப் பதைப்புண்டாய் நின்றிழல் ஏற்கில்சிலநாளிருப்  
பானிநிறந்திடான் காக்கிடுங்காமிலக் கழன்றுகருத்தோடு ஆர்க்கிலமனு  
லக்கைவ துண்மையே. ௪௦

உண்மைகளின்னமு மீந்திடநோயுள்ளோன் தண்மையாய்த்துரம்  
போய்த் தாக்கிழற்சாவில்லை கண்மையரம் வாயுக்கழன்றிழற் கிட்டிடும்  
வண்மையாய்ப்பார்க்க வகுத்தனரந்தியே. ௪௧

வாயுநோய் சுரமதிரிதோஷம்.

வகுத்த முறைப்பாடு மத்தத்தால்வாயுவாய் மிகுத்தநல் வாயுவால்



வினோந்தி நோயெல்லாம் பகுத்திகையிரண்டாம் பாரச்சரமுறும்பிசுத்திவமூன்றால் முத்தோஷங்காணுமே. சஉ

மருந்தம்வருதல்.

காணுமே மந்தங்கவளிக்கு மன்னத்தால் காணுமே மந்தங்கடுமாமி சமீரல் காணுமே மந்தங்கலந்த மாப்பாண்டத்தால் காணுமே மந்தங்கருமேதிப்பாலுக்கே. சங

மேவியவன்னத்தால் விளங்கியதிச்சடம் பாவியேகொன்றுபழியுறு மன்னத்தான், ஆவினிமிதந்தப்பிலையுற்று நோயாகும் காவலிவையெலாங்கண்டு கொள்ளன்னமே. சச

ஆன்னம்விறந்தனைத்து விதையிலும் மன்னியவெட்டை மகாசீத மிரண்டினால் பன்னியறிந்திதைப்பார்ப்பார் பெரியோர்கள் கன்னிமயக்கத்தாம் கண்டிமேகமே. சரு

மேகம்பிறக்கும் விதம்.

மேகம்பிறந்தவிதஞ் சொன்னாரென்றந்தி ஆக மிளந்தைப்பருவமதில் மோகித்துப்போகத்தனஞ் செய்யிற்றுபுகழ்மந்தத்தே கூடிவாகம் பசியால் வழங்குஞ்சையோகமே. சக

சையோகஞ்செய்யத் தனித்தகழியோடும் ஐயாவமிர்தமடங்கின லேறமெய்யாகவிந்து, விழவிழப்புண்ணாகும்மையான மேகம்வளருங்கிரந்தியே. சௌ

சீமேகம் வாயுச்சூலை பலமேகம் பலநோய்.

கிரந்தியிரணம் கிரந்தியிஞ்சீமேகம் குறைந்திவையிரண்டாலுறு வாய்வுசூலையாம், பரந்ததிவையுன்றும் பலபலமேகங்கள் துரந்திவ தொட்டிச்சூழ்நோய்க ளுற்றதே. சஅ

இலங்கனமிடுதல்.

குற்றசுரத்துக்கு முறுகியாம்வாயுவுக்கும் அற்றேவருமெட்டு மன்னத்தைக்காட்டாதே முற்றக்கனலாக முன்வழியே வரில் ஒத்தேறிமைந்தோடி லொன்றுக்குமஞ்சாதே. சக

காயசித்தி.

அச்சியுகந்திலழியாமற் காயந்தான் மிஞ்சியகற்பம் விளம்பினே நூற்றெட்டித் தஞ்சமுறவேதான் நின்னவல்லோர்க்குப் பஞ்சகரைபோய்ப்பதிந்தோங்கிவாழ்வரே. ரு

வளமான பித்தத்தின் மருவிக்கபங்கூடில் தளமானவாயுவாற்றா னே வெதுப்பேறிக்கனமாக மன்னத்திற்கட்டியே மூலமாங்குளமாஞ்சுரத்திலுறுகின்றவாயுவே. ரு

ரோகங்கபத்தினுழைந்தேறிவாயுதான் வாகுற்ற நெஞ்சில்வலித்தே மயக்கிடம் பேசுற்றபித்தத்தைப் போகாமற்றம்பித்துப் பாகுற்றுப்பேசையிற் பதையாமற்கொல்லுமே. ருஉ

சகசன்னி.

மதமாஞ்சக சன்னிபாயும்விதங்கேளு நிதமாகமுழகு நிறையவே  
சாப்பிட்டுக் குதமாகமந்தத்தில் கூடிடில்வாயுவால் அதமாமனுபோகம  
னேந்திழற்சன்னியே. ௫௩

வியர்வைகண்டுசிகப்பு மகாதோஷம்காயமழிதல்.

சன்னிசுகத்தினற்றூனேறும் வியர்வைதான் கன்னிசுகத்தினற் க  
ண்கள்கிவப்பேறும் வன்னிசுகத்தினால் வழங்குமகாதோஷம் அன்னசுக  
த்தினாலழிந்திடம்காயமே. ௫௪

மூலம்.

காமத்தின் மூலங்கடங்க விதங்கேளுயா மொத்த தீபனம்பிரிந்தே  
யடக்கினு மாயைக்கமலத்தை யடக்கினும் ஓயற்ற குண்டலிக்குப் புரு  
மவாயுவே. ௫௫

முளைமூலகுணம்.

வாயுபுகுது மலத்தோடே பானத்தைத்தேயுவைக்கூட்டித் திர  
ட்டி கருச்சிடம் தோயம்மலவரிற் சுருக்கமுன்னே நின்றயுமுளைபோல  
பானனிதுக்குமே. ௫௬

இரத்தமூலம்.

இழிக்குஞ்சிறு மூலமெழுமண்டலம்போல முறுக்கணங்கொண்டு  
வருகுஞ்சிலமூலமும், எறுக்கியவாயுவா வுதிரமுந்தான்கூடி தறுக்கிவி  
ழக்காட்டித் தான்ரத்தமூலமே. ௫௭

பசுகெடும்விற்துளாசம் இரைச்சல் கழிச்சலாம்.

மூலமெழுந்திழன் முன்னேபசி போரும் மூலமெழுந்திழன் முனை  
விற்துளாயமாம் மூலமெழுந்திழன் முழுங்குமிரைச்சல்தான் மூலமெழுந்  
திழன் முகியாக்கழிச்சலே. ௫௮

கிராணிக்கழிச்சலில் ஆறுவிதம்.

கழிச்சல்கிராணிக்கழியும் விதங்கேளு அழிச்சியபித்த மல்வாத  
மையாம் கெழுச்சியதாயு சேர்திவைமூன்றால் பழிச்செனப்பேதிக்கும்  
பார்பெலம்போகுமே. ௫௯

பெலமானமேகத்திற் பிறந்ததொருபேதி குலமான பீலத்திற் கொ  
டியதொருபேதி சலமானவாயுவாற் சங்கித்தொருபேதி வல்மானவாறு  
ள்வகுத்தமுறையாமே. ௬௦

பித்தமேகநிறக்குறி.

முறையானமேக முழக்குமிருபதும் துறையான தெல்வாற் சொ  
னரென்றந்தி தறைசாகுஞ் சூலையிற்கண்ணின் மஞ்சள்போல்புறையா  
ன பித்தத்தாற் படுகின்றமேகமே. ௬௧

வாதமேககலையையேகநிறக்குறி.

படுகின்றசிலைதான் பாங்காம் வெளுப்பாகில் அடுக்கின்றவா தத்தா

லாகுங்கரணம்மேகம் மடுக்குங்கபீனத்தின் மயினிறம்போற்பட்டால் வி  
டுக்கின்றவையத்தால் விழுகின்றமேகமே. கூஉ

தமரோறிமேகம் நீர்த்துளிமேகம்.

மேகமலைமூன்றில் வெவ்வேறுகுணங்கேளு வாகிடபித்தமும் வா  
யுவுங்கூட்டில், தாகியநாளத் தமரிவொரித்திடும் பேராகுநீர்கட்டிப் பொ  
சிந்துளித்தேவிடு. கூங

சிக்காநீர்மேம் கல்லெரிப்புமேகம்.

விழுகுஞ்சிலநேரம் விடுபட்டுநீரோடும், ஒழுகியவாய்வுவொதுங்கி  
னேகாது, வழுகியுமந்தத்தால் வாயுவந்தேபுகில் கழுகிழுதிர்ந்திடுங் கல்  
லெரிப்பாகுமே. கூச

மேகநிறமும் மூதா துஷ்டன்மாம்.

ஆகியவாதமும் வாயுவுங்கூட்டில் வாகிவெள்ளை தடையற்று மெத்  
தவாம், போகியமேனிபொறுமிக்கறுப்பேறும், வாகியவாது வழங்காது  
நஷ்டமே. கூரு

வெளியாக்காணதெலும்பாமிருமுடுமேகம்.

வழங்கியவையமும் வாயுவுங்கூட்டில் பிழங்கிப் பொசியாது யிற  
வெள்ளைகாணது. தழங்கிவிளைத்துத் தானஸ்திபோலாவான் இழங்கிப்  
புறந்தே பிறுமிடுமேகமே. கூசு

இருடியபித்தமும்வாதமுங்கூட்டில் உருவச்சலமேகம் வாரிதிபோ  
லாடும் உருவம்வேருக்கு முண்டவுடங்காய்ந்திடும் உருகவேபூனேறி  
ஞ்சியினிக்குமே. கூள

மதுமேக குணம்.

இனிக்கின்றவாதத் திடைசேரிலையுந்தான் பணிக்கின்ற கள்ளுப்ப  
தனிபோனீரோடும், கணிக்கின்றமேனிகரைந்து வெளும்பேறுமவனிக்  
குமது மேகந்தப்பாதேயையமே. கூஅ

இரத்தமேகம்,

ஐயமும்பித்தமு மணந்திடுங்காலத்தில் கொப்பறுமிரத்தங்கொப்  
புளிகுந்தண்டில். மையுங்கண்ணாட்கு மகத்தாம் பெறும்பாடா மவை  
யுறுமேகம் வரிசைமுறைகேளே. கூக

முறைகேட்கிலொன்பது முயற்சியால்வந்து துறைகேட்கிற் கர்ப்ப  
த்திற் துவக்கியமேகங்கள், நறைபூத்த கொங்கையா னாயகன் மோகத்  
தால் மறைபோற்றுகர்ப்பத்தில் வளர்ந்ததுதோஷமே. எய

வளர்ந்ததுகர்ப்பத்தில் வகுத்தமுறையஞ்சாம், உளர்ந்தியவுந்தியி  
லுற்பத்தியாமேகம், அழுந்திப்பிடும் வெள்ளையாகச்சரமேகம், தளர்ந்தி  
ட்டவஸ்தியைத் தணலாயுருக்குமே. எக

தணற்காயுமேகந்தண்ணீர்ப்பகைமேகம் உளர்க்கா முழுக்கற்றா  
ருஞ் சிலமேகங், பிணக்காற் பசிகெட்டாற் பெரிநெருமேகம் வணக்கா  
ற்சையோகத்தால் வருங்கடுமேகமே. எஉ

கடம்பசிதோன்றிழற் காணுஞ்சிலமேகம் அடுவுற்றபாஷாணத்தா  
லாஞ்சிலமேகம் அடுவுற்றிறையேழும்ஞ்சும் முன்னென்பதும் எடுவுற்றி  
ருப்பத்தோன்றேற்றினுமேகமே. எ௩

பித்தகுன்மம்,

ஏற்றியகுன்மம் எழுந்தவிதங்கேளு தேற்றியபித்தமும் வாயுவுந்தொந்தி  
க்கில் சேற்றியவுன்னஞ் செரிக்கியவலிப்பேறும் மாற்றியநீரும்வாந்தியா  
ம்பாருமே. எ௪

வாதகுன்மம்.

பாருமேவாதமும் வாயுங்கூட்டிழல் ஒருமே கும்பியி லுழன்றுமிக  
நோசுங் கோருமேகுத்துக்குடலை முறுக்கிமவாறுமே வாதத்தில் வழ  
ங்கியகுன்மமே. எ௫

ஜயகுன்மம்.

வழங்கியவையும வாயுங்கூட்டிழல் தழங்கியவன்னத்தை சந்திக்க  
வொட்டாது புழங்கியவன்னம் புளிப்புக்கொடுத்தேறி உழங்கியபுடலை  
வலிக்குமே. எ௬

மேககுன்மம்.

தலிக்கிய மேகமும்வாயுவுங்கூட்டிழல் பலிக்கியமலசலம் ததையாம  
ற்கட்டிம இலிக்கிய விடப்புறமியல் பாம்பலப் புலம்பலிக்கும் முறுங்  
கும்வருஞ்சூலைக்குன்மமே. எ௭

குன்மமிவைநாலில் கூறினாரெண்விதம் வன்மையானோக்குமகநோ  
ய்காண்பொல்லாது கன்மமே செய்தகடத்துக்கிது வெய்தும் கன்மையா  
ந்தர்மஞ்செய் நாட்டோர்க்கும்வாராதே. எ௮

பித்தசூலை.

நாட்டியபித்தமாஞ் சூலைமுறைகேளு மாட்டியவன்னமருகெட்டு  
வாந்தியாம் ஆட்டியகைகால் தன்சந்துயின்றண்டு நீட்டிவலித்துங்லையா  
யெரியுமே. எ௯

வாதசூலை.

நிலையானவாதத்தினின்றிடுஞ் சூலைதான் சூலையானகைகாற்குடை  
ச்செலாம் புண்போல்சூலையாய் வலித்து தகனத்திடுங்கில் வயறுதலையா  
னமெனிதானினைத்திடும். அய

கொல்லியவையும பித்தமுங்கூட்டிழல் மல்லியெலுசமயில்வளமா  
ய்த்தொலைத்துநோம் அல்லிச்சுரங்காய் மதிகதாபமுமாகும் எல்லியிரு  
மிடுமிதுகாணுஞ்சூலையு. அக

மலசலங்கட்டி மேல்முச்சு இரண்டும் உருத்தவாயு.

வாயுவினாலே வலசலங்கட்டிடும் வாயுவினாலே வாங்கிதன்முச்சு  
வாயுவினாலே மலருமிரணங்கள் வாயுவினாலே வருமருத்திர ரோகமே.

ஐயச்சூலை.

இளைத்திடுமேனி யிருமிவலண்டிமும் குளைத்திடுகைகாற் குத்திடு  
மிகநோகும், தளைத்திடுமார்பிற் சளிமிகத்தாக்கிடும் அளைத்திடுமைய  
த்தா லாகாதசூலையே. அந்

வாதபித்தசூலை.

ஆகாதவாதமும் பித்தமுஞ்சூலையாய் வாகானகைகால் வளமாய்க்கா  
டேறும், தாகானமேனிதனில் வெடிப்புண்ணுகும் போகாமனின்று பு  
ணர்ச்சியாய்க்கொல்லுமே. அசு

ஐபபித்தசூலை.

காணுமேயையத்திற் கணவாதஞ்சூலைகைள், பூணுங்கபாலம் படை  
த்துவெடித்திடும், ஆணுமுலையா மடங்காக்குளிர்கரம், பேணியெலும்  
பெலாம் பெலன்கெட்டிநோமாறே. அந்

ஆறுவனகச்சூலையி லதுமுன்றுபெயர்சொல்வார், வேறுமிதையல்  
லால் வெவ்வேறுமொண்டில்லை, கூறுமிகநாமங்கோண்டிஞ்சொல்வார்,  
மேறுமறுசூலைப் பேர்சொன்னாரெந்நக்தியே. அந்

ஆறுவிதகற்பநோயால்புரீமலடு.

நத்தியுரைத்தது கலமானகெற்பத்தில் அந்தியநோய்காண் அறு  
கைகேளு, புத்தியில்வாய்வுத்தேய்வும் கூடிடில்மந்திமலடாவாள் மாண  
வரைக்கென்னே. அசு

மலட்டுபுழுவால்மலடு.

வகையானகர்ப்பத்தின் மலட்டுபுழுவிருந்து விரையாஞ்சுக்கிலத்  
தை விரைந்துவுண்டிடுக் கரையாமலடிபாவ காணதைப்போக்கிடித் து  
ரையானபின்னை சுகமாய்ச்செனிக்குமே. அந்

செனிக்கின்றபின்னை திறமாய்ப்பிறக்கையில் களிக்கின்றசீரீர் கலந்  
துள்ளேசிக்கிடில், பனிக்கின்றகைகால் பாவிபெனைத்திடு மதனிக்கும்  
புகிபோகுத்தான்வயிறுப்பாரிப்பே, அந்

பாரியாய்வு பரிந்துகுழிப்புகில், தாரிக்கரிந்து சதநித்தங்கூப்பிடும்,  
வாரியுடம்பெலாம் வலிக்குமிடைநோகும், ஆரியன்சொன்னு எரிந்தவர்  
சித்தரே. கூய

சித்தனைப்பத்திற் சேர்த்திடுமிரத்தான் மத்தாயுருண்டு வாயு  
போலவோடினால், உற்றபுகிபோகு முழன்றேயிரைந்திடும் வற்றக்கழிச்  
சலரக் வஞ்சுகம்வாயுவே, கூன

சூகானமாய்ச்ஞ்சுழிந்திற் கர்ப்பத்தில் வாதான மேகத்தால் வழங்  
கிச்செனிப்பிக்கும், போதாமுடம்பெலாம் புண்போன்மிகநோகும் நீதா  
மயக்கமாய் கிச்சிவனாவனே. கூஉ

ஆகின்றநோய்களறுவித்கண்கர்ப்பத்தில் பாடுகொன்றுநின்ற பளி  
யாதுகர்ப்பந்தான், வாகின்றதைப்போக்கில்மடி பெரும்பிள்ளை ஆகின்ற  
நோய்க்கெலாமறைந்தமுறைபாரே. கூங

கர்ப்புசன்னிகுணம்.

அறைத்திடசன்னிகளாகாதுகர்ப்பத்தில் இரைந்திடுஞ்சீயினுட்பு  
ம்மூரிவால், விரைந்துமிகவியர்க்கு மெய்யின்மயக்கமாம இறந்திடுபற்கி  
ட்டுஞ்சேம்பிக்கும்பாருமே. கூச

பாருமெபெண்டான்பச்சுடம்பாங்காலம் தாருமனுபோதந் தளிக்  
காயடி மூலத்தில், ஆருக்குமாம்பண்ட மாகாதுமாங்கனி கோருமே  
கொண்டிடிவ் கொண்டுஞ்சன்னியே. கூடு

கொண்டமலடிக்கிக் உறிடுஞ்சன்னிதான் மண்டியிருக்கையின் மா  
த்தின் பால்மோருண்பாள், தண்டியணைவாளிச்சூதக்காய் தான்தின்பாள்  
ஒண்டியபெண்களுக்கேசுரெட்டுச்சன்னியே கூசு

ஒரெட்டிச்சன்னி யழண்டதுபெண்ணுக்கும் வாரெட்டுமாணுக்கு  
மகத்தார்க்குசன்னி, கோரிட்டுப்பார்க்கி னிகழ்ந்ததுவெவ்வேறு பாரெட்  
டுமெச்சப் பகுந்ததுறைபாரே. கூஞ

கண்ணோய்.

பாரேபொடிச்சுடல் பருவெயின்மேற்படல், வாரேறுகொங்கை  
யாள் மாயையகிச்செய்யல், காரேமுழுக்கறல் கண்ணாவனல்பார்த்தல்  
சீரெறுபாஷாணந் தின்றதாற்கண்ணோயே. கூஅ

கண்ணோய்வருகின்ற காரணமினுங்கேள் பண்ணான மேகத்தாற்  
பருவேட்டைவாயுவால் தண்ணாமலக்கட்டால் தண்மலக்கட்டினால் பு  
ண்ணையிரணத்திற் போடுங்காத்நாலே. கூசு

காரச்சுறுக்காற்கடுமிரசமுறாலத்தால் நேரொத்தசாரநிறைமூக்கின்  
வாசத்தால், பாரொத்தபேதியாற் பலபலதண்ணீரால், சீரொத்தகண்  
னிநிற் சிறக்கும்வியாதியே. ஈ

சூட்டகோய்பதினெட்டானகாரணம்.

வியாதியின்மேலாறு விளங்கிடசூட்டங்கேள் சுயாதிக்கிரந்திமுன்  
மேகத்தாலாறும், டயாதிமண்ணுளிப்பல் வண்டினாலெட்டு வியாதிப்பு  
ழகாலாய் நின்றிந்தக்குஷ்டமே. ஈக

திருமூலநாயனார் நாடிக்கோர்வை முற்றிற்ற.

ஆக - செய்யுள் - ஆராய்.





முன்னுவது

தன்வந்திரிபகவான்

காழகூறுகின்றார்.

நந்திஸ்வரர் தன்வந்திரிக்குபுதேசித்தது.

சௌனமாம்சனித்தர்தாமுஞ் சென்மிக்கும்வரலாறுந்தன்  
பின்னுமாம்சுக்கிலத்திற் பிராணவாயுவுதான்சென்று  
தின்னமாம்பான்வாயு சென்றதுகெற்பமுத்தி  
உன்னுமாம்ரொத்தகுழ ரதுவுதான்வாயுவுவளர்க்கும்.

முதல்மாதகுறிப்பு.

சூழ்ந்ததுசுக்கிலத்திற் சுரோணிதங்கலக்குமென்று  
பூந்திமெய்யாதிமூண்டும் பொருந்தியகுமிழ்போல  
வந்திடுந்திராளுமேனி ஈரலுங்கனிலுலர்க்கும்  
மாய்ந்தநாளிருவத்தஞ்சில் அருங்குருறுபேப்போல்தோன்றும்.

உ - ஈ - ச - வது மாதக்குறிப்பு.

மூத்தியதிங்கள் தன்னில் முளைத்தாதுகட்டியாகும்  
பிந்தியதிங்கள் தன்னில் பீடரிதோள்முதுகுமாகும்  
உந்திக்குமுன்றூத்திங்கள் வுடலஅரைக்காலாகும்  
முத்திக்குநாந்திங்க ளுத்ததோர்முக்குண்டாமே.

ரு - ஈ - ஏ - வது மாதக்குறிப்பு.

அஞ்செனாத்திங்கள் தன்னி லாகிடும்செவிகரம்பும்  
டொஞ்சிடுமாராந்திங்கள் பொதிந்திரகமேயெய்து  
உஞ்சியசலமங்கள் ஒத்ததோர்நரமபுமுண்டாம்  
தஞ்சமாந்திங்கள் ஏழில் தானமருங்குணங்களுக்கேளே.

அ - வது மாதக்குறிப்பு.

கரம்புடகாழசைந்து நண்ணியகுடல்கள்தொப்புள்  
பரத்தகால்கால்களுண்டாய்ப் பத்திக்எட்டாந்திங்கள்  
சிரந்தனில்மயிருமுண்டாய் சிக்கெனப்பிலமுமுண்டாய்  
தூரந்தர அன்னசாரம் தொப்புளில்சலம்பெருக்கும்.

கூ - வது மாதக்குறிப்பு.

ஒன்பதாந்திங்கள் தன்னில் வுணர்த்தியமறிவுமுண்டாய்  
வன்புறுசெப்பந்தன்னில் வருத்தம்நாய்பிலமுமுண்டாய்

தம்பிரான்தனைநினைந்து தவமுறுகியையாய்நின்று  
அன்புடன்கையெடுத்தே அரும்பதமருள்வாயெங்கும்.

ய - வது மாகக்குறிப்பு.

ஆரவேபத்திமாதம் ஆதித்தன் அருளிணுலே  
சீர்பெருமபானவாயி சிரமதுகீழாக  
பாரதனிற் கொணர்ந்துதள்ளும் பயின்று முன்னறிவதெல்லாம்  
சேலவேமறதியாகி திகைத்துகொந்தமருமென்றே.

ஆண்பெண்ணறிமரசர்க்குறிப்பு.

கெற்பஸ்தானங்கள்செய்ய கெனத்தனிற்சரங்கவ்யாசி  
நிற்பெனப்பிராணவாய்வு வலத்திலேயோடிவலாணம்  
சற்பெனயிடத்திலோடிச் சிறந்ததுபெண்ணையாகும்  
உற்கரவுதையமாகில் வொலியிலாக்குருடுணமை.

பிள்ளைவளருங் குறிப்பு.

இப்படிச்சுடலமான திதில்லீமென்னந்தண்ணீர்  
மூப்பதுநாழிகைத்தான் மூன்றுகூறுப்பிரியும்  
மெப்படியிரண்கூடும் மேய்ச்சலமலங்களாகி  
செப்புமோர்கதிரினரத்தம் சேர்ந்துடல்தனைவளர்க்கும்.

சரீரளடைகுறிப்பு.

முயன்றெழுந்தந்தன்னில் மூன்றைக்கோடி ரோகம்  
துய்ந்தொழுவதுவாரந் தானுமும்மண்டதென்ன  
நயந்தகோர்சுடலந்தன்னில் உய்ப்நுபலமதென்ன  
துயன்றெழும்பித்தத்துக்குச் சீரெட்டுநிரியதாமே.

அங்காதிபாதம்.

செய்யதாமரையுள்வேதா செப்பியவியாதிக்கெல்லாம்  
பையவேபடைத்தமெய்நிற் பத்தியநரம்பசோறி  
துய்யவெண்பிறைச்சிமற்றுங் தொகுத்தனர்தெரிந்துமுன்னோர்  
ஐம்மதக்கலசஞ்சொன்னோர் அமங்காதிபாதமென்றே.

அங்குலந்தொண்ணூற்றாராம் அவரவர்கையால்மெய்தான்  
இங்குநிற்குநாயாதாமும் இரைச்சிற்றுற்றபத்தைந்து  
பங்குள்பலமாமென்பார் பாலைசேர்ரெண்கெண்ணுங்  
கங்குல்போலழகுமாதே களஞ்சிவண்டாருக்கண்டாய்.

கண்ணுறுகிசிமுக்கு கழஞ்சிநாம்புழஞ்சிவாக்கு  
உணனுறுகண்ணஞ்சேர நரங்குஞ்சாகுமென்க

ஊண்ணிறையெலும்பெல்லாம் தூற்றொருபத்தையும்பலமாமென்ப  
ரெண்ணுறுமீலான தென்பலவெண்ணலாமே.

ய௬

எண்ணுமுப்பலமேமுனே யினிற்சிறுகுடலினீளம்  
முண்ணுமுப்பத்திரண்டு முழமெனச்சொல்லலாகும்  
பண்ணுமுன்காமறைக்காம் பலம்அஞ்சுஎண்ணலாகும்  
பண்ணுநாங்களஞ்சிபித்த பைம்புரம்பாவைகண்டாய்  
பாய்ந்தழக்கைமுன்னாழி பத்துமூவுழக்கிரத்தம்  
ஆய்ந்தநாளுழினாலும் அறிவிநோய்குறியாமாண்பர்  
ஏய்ந்ததோரொழுபத்திர யிரமவைஎனும்பைப்பின்னி  
தேய்ந்தனவியாதிடாக திறமுடள்விளக்குந்தானே.

ய௭

ய௮

வைத்தியசாஸ்திரம்.

செந்தமிழ்நூலையாய்ந்து செப்புவேன்புலியிலீந்த  
மந்திரமருந்துஞான மகாமுனிமகிழ்ந்துநான்  
தந்தனம்பதத்தைநாடித் தவருமாமுனிவர்கூற  
அந்தரத்திசைபோற்ற அருளியவடநூலாமே.

ய௯

வேறு.

வடநூலதனைமிகவாய்ந்து மகிழ்ந்தேமுனிவரிஷிகளுடன்  
திடமாபிதனைக்கலைபகுத்துச் செய்யும்புலியிலுலகோர்க்கு  
அடவாய்த்தானுமபிணிமுறையும் அங்கக்குறியும்சாத்தியமும்  
மடமாநயனவிதிநூலை வகையாய்வழுத்தவாரிதுவே.

ய௧௦

அறிவு வேறு.

வாரிதுஆறதென்றும் வகையிதுதன்னையிந்தப்  
பேருமேலஞ்ஞானநீதிப் பெருகியவுலகுள்ளோர்க்கு  
கூரிடாவாரிலொன்றும் குணமிதிற்றானுலை  
மீரிடவிதனைநீயும் விடம்பிடவிருந்துகேளே.

ய௧௧

நாடிக்குறிப்பு.

அறிந்தேகொள்நாடிதானும் ஆண்பாலின்வலப்பக்கந்தான்  
செறிந்தேமாதர்க்கிடக்கை ஜென்மித்துவிட்டபிணனும்  
குறிந்தேவந்தளிடுக்கையாற் கூடமுன்றுவிரல்வைத்து  
தெறித்தேவாதமருள்பித்தம் செப்பக்குணமும்பாரீரே.

ய௧௨

அஷ்டவிதக்குறிப்பு.

பாரேநாடி அறிந்துணர்ந்து பரமன்செயலும்பிணிமுறையும்  
நீரேஓடும்சலமலமும் டிகழுங்குணமுமுகக்குறியும்

காரேயிளங்குருழல்மடவீரர் காலதிரேகம்வயதினமை  
கேரேயறியுமுகநாடி நெறிவுந்தெனியும்சொல்வாயே.

௨௧

நாடிகிதானம்.

சொல்லியவுந்திதன்னில் செழித்ததோயெழுத்தைப்பற்றி  
ஊழியிலேமுந்தநாடி யெழுபத்திராயிரத்தில்  
வல்லவர்வழுத்துச்சொன்ன வளம்பெறுநாடிபத்து  
கல்லதோர்நாடிமுன்றும் நயந்துயற்வாய்வாயே.

௨௨

நாடிசொற்குறிப்பு.

கைதனைப்பிடித்தநீயங் கடவுளைக்கருத்திலுன்னி  
உய்வதோரல்லவென்று உத்தறிநாடிபார்க்க  
பையலேதொட்டுதொட்டு பதைப்பதுகண்டபோதே  
மெய்தனிற்ருணங்களுண்டு மேவிநீவிளம்புவாயே.

௨௩

மூலகைநாடிசொற்குறிப்பு.

வினம்பியவாகிடத்தில் விரித்தனவிதங்கொள்ளலாம்  
தெளிந்ததிவ்வாதபித்தம்சேஷ்பனங்கொள்கையோடு  
சளம்பலிச்சன்னிதோஷப் தானுறுவாற்றதெல்லாம்  
வளம்பெறத்தெளிந்துவியந்து மனதினற்கருதுவாயே.

௨௪

கரிமுகனடியைவாழ்த்திக் கைதனில்நாடிகாண்கில்  
பெருவிரலிடையேதொட்டுப் பிடித்தடிநடுவேதொட்டால்  
ஒருவிரல்ஒடிவாத மிருவிரம்பித்தமோடும்  
திருவிரல்முன்றுகோடி சிலேட்டுமநாடிதானே.

௨௫

வாதக்குறிப்பு.

ஆலங்கையெழுறிக்கிரெட்டி அடவுடன்மேலேவாங்கி  
செங்கையாற்பிடித்துநாடித் திறந்துடனுரைக்கக்கேளுந்  
மூலகையிற்பருத்துநாடி மெள்ளவேயோடுமொகில்  
மங்கையேவாதமென்று மனத்தினுரைத்திடாயே.

௨௬

பித்தக்குறிப்பு.

உத்தறநாடிநொந்து யுயர்ந்ததுப்பதறியோடும்  
பித்தமாமநாடியென்றே பிசகறவறிந்துகொண்பின்  
மெத்தவேயிரண்டொதுங்கி விதமெனத்தெறிக்குமாகில்  
கத்தமாஞ்சிலேற்பமென்று சொல்லுமெய்ஞ்ஞாலம்தே.

௨௭

சிலேற்பனக்குறிப்பு.

ஞாலமேயுடலந்தன்னில் நயம்பிணியில்லாதார்க்கு  
காலமேவாதமோடுங் கடும்பகல்பித்தமோகும்  
மாலையிலையமோடுங் மென்னவேமகிழ்ந்துநானும்  
சாலவேவைத்தியோர்கள் தாமிதுதெளிவந்தாமே.

பதார்த்தநாடிக்குறிப்பு.

தெளிந்தவர்களுக்குள்ளாடி செய்யவெள்ளளிக்காய்தின்ன  
குளிர்ந்திடிவாகமாகும் குலவியவறையோடென்ன  
விளங்கியமேனிதானும் வெச்சனில்பித்தமாகும்  
வளர்பெறத்தவரைப்பூண்டு வழத்திடுஞ்சேஷமமென்றே.  
சேஷமமுதித்தபோது தித்திப்புவாயிற்றேனலும்  
மேஷடியாய்க்கசப்பு மீளபெருத்ததுபித்தாகும்  
எஷடியுப்புளிப்புமீற எழுந்ததுவாதமென்க  
நாஷடமுற்றிதனையெல்லாம் நயம்பெறநாடிசெப்பே.

நாடிநிற்குங்குறிப்பு.

செப்புமாதன்னில்வாதந்தீயதுகாற்றைப்போல்  
பித்தமாமுற்பவித்துச் சிவனதுஜடலந்தன்னில்  
ஒத்தபல்லீனொத்து வுடற்கரிவுப்பதாகும்  
நெற்புறவிதனையெல்லாம் நிலையறவறிவந்தாமே.

நாடிபார்க்கின்ற மாதக்குறிப்பு.

சித்திநாவகாசிக்குஞ்செழுங்கிருதயந்தன்னில்  
அத்தமாம்ஆனிஆடி அற்பசிக்கார்த்திகைக்கும்  
மத்தியானத்தின்பார்க்க மார்க்கழிதைமாசிக்கும்  
பித்தகன்கிழக்குமேற்கு விழிக்கின்றநோந்தானே.

தானதுபங்குனிக்கும் தனதுநல்லாவணிக்கும்  
மீனமாம்புரட்டாசிக்கும் அரத்தராதிரியின்பார்க்க  
தேனெனமுன்றுநாடித் தெளியவெகாணுமென்று  
கானமாமுனிவர்கொன்னார் கருதியேகண்பொரே.

நாடிநிலை அறிவு வேறு.

செய்யமாதுக்கிற முன்செப்பியே  
துய்யவாயுவு மறைந்துதுலங்கிய  
மெய்மைமாதருங் கோதியமெப்ப்பொருள்  
அய்யந்தனவந்திக்குருளலியினுள்.

ஓதுநாடித்தகையாதிவஹம்  
வாதபித்தம்சிலேற்பனவன்மையும்  
பேதயானவிபத்தியின்பேர்களும்  
கீதியானநெறிகுணமோதினான்.

௩௪

விருத்தம் வேறு.

திருவுறைமுனிவன்கூறும் வாகடச்செய்கைதன்னில்  
வரும்பலவியாதிமீட்கும் வகைப்படியாகுமென்னில்  
உறுவுறுநாடியாலும் உன்முகமலரீராலும்  
தெரிவுளநாவுநாசி திக்கயஞ்செய்களெட்டே.

௩௫

நாகமூலக் குறிப்பு.

உரைத்திடுந்தாரமெட்டுஞ் செய்குறியுரைக்குங்காலை  
வருந்தியநாடிசெய்கை மங்கையேவழுத்தக்கேளாய்  
உருத்தெழுக்கருவினமீதே ஓமெனுமுந்தியாலே  
பருத்தகுண்டலீடுமமூலம் பரந்தெழும்நாடிபத்தே.

௩௬

எஉக நாடிநரம்புக்குறிப்பு.

பத்தும்பேரிடையினோடு பின்கலைசுழினைபாரில்  
அத்திசிக்நவைகாந்தாரி அவம்புகுதமேசங்கி  
உககெழுநாடிபத்துக் கப்பதாய்வுந்திக்கிழமேல்  
துத்தியவெழுபத்திர யிரநரம்பென்றுசெப்பே.

௩௭

செப்பியஎழுபத்திர யிரசென்மமுடலீற்சேர்தல்  
எப்படியெண்ணவென்றால் எழும்வாலமவிழுதுபோல  
மைப்பெறுகுழல்நல்மாகே வளர்சிரமுடியீதாக  
ஓப்புடநாடிகிற்கு முந்தியிலுணர்ந்துசொன்னேன்.

௩௮

உந்தியேமூலமாக வறிவொன்றுகீழுமேலாய்  
வாரியேநாடிசுனே யுடம்பினில்வகுக்கக்கேளாய்  
முந்தியஜன்னிமீதே முயிரமாகுமுண்மை  
பைந்தொடிசெடியிரண்டும் பத்துமுந்நாறுதாமே.

௩௯

வரிவிழிரண்டும்நாலா யிரமகாய்மனேமுக்கில்  
உரியமூவாயிரத்து முந்தாற்றுமுப்பதாகும்.  
ஒடிவுறுபிடரிதோள்மே லுறையராயிரமதென்னக்  
கருவினில்முளைத்தநாடி கண்டதைக்கருதுவேனே.

௪௦



வேறு.

கண்டத்திலாயிரமதாகும் கைபிரண்டில்மூவாயிரந்தோள்

இண்டகக்கீழதாக தொப்புளின்மேலதாக

ஒண்டொடி கேளாயென்பத் தாயித்தொருபத்தாரில்

அண்டத்தில்முனிவன்கூறு மாயுருவேதமாமே

குறித்திடற்பிடரியின்கீழ் கூரெண்ணுயிரமதாகும்

மறுத்திடில்விலாவில்நாடி வளர்மூவாயிரமதாகும்

ஒருத்தடுவில்கமீதில் அடிவயருத்தநாடி

சிறுத்தடுவில்கிரியேழா யிரமதாமென்றுசெப்பே

பேசியமூலநாடி பேர்முளையிரமதாகும்

காசியமூலமாஞ்சந்திக் கருதிரண்டாயிரமாய்

விசியபாதந்தன்னில் விளம்புமாயிரத்தினோடு

ஒசைசேரறுறுற்றைம்பாம் நவிலவென்றோதுதலே

மெய்குழல்மானேகேளாய் முடிச்சுளதடக்கல்கைகால்

எய்தியகோசமுந்தி யிதையமோடின்னங்கேளாய்

பையர அல்குல்மூலம் பகர்பிடர்முடிச்சோடுச்சி

வையுறுமெழுபத்திரா யிரமதாய்வகுக்குங்காலே

இப்படியெழுபத்திரா யிரநாம்பெலும்பைக்கண்டு

ஒப்புடநாடிநிற்கும் விடந்த்நையுரைக்ககேளாய்

வெப்புறுவாதபித்த சிலேத்துமமென்றுமூன்றில்

தப்பிலாதறிந்துகொள்ளும் குறிகுணஞ்சாற்றலாமே

வேறு.

இயம்பியபுருஷர்க்கெல்லாம் வலக்கரம்நாடியாகும்

தயம்பியமின்னாளுக்கு இடக்கரம்நாடியென்க

நயம்பெறநெட்டிவாங்கி நலகும்ங்குஷ்டமூலம்

பயங்கியவசைவைத்தள்ளி பார்ப்பதுநாடியாமே

நாடிநிற்கும்விலே.

செந்திருவுமைபேகேளாய் செழுநாம்பிலேமுந்தி

வந்துருநாடிமூன்று வணிக்கரப்பிடித்தபோது

முந்தியவாதநாடி மொருந்தவத்திகையிற்பித்தம்

பைந்தொடிநாம்பிற்சேஷம் மென்றெனப்பகரலாமே

வாதக்குறிப்பு

தந்திரிபோலமுன்று தானமுறிந்துகொண்டால்  
முந்தியவாதநாடிக் குணங்குறியுரைக்ககேளாய்  
கொந்துசேர்குயிலேயன்னம் குககிடமயிலேஷணன்  
வந்துமேநடக்கக்கண்டால் வாதத்தின்குறிப்பதாமே

சஅ

பித்தசிலேற்பணக்குறி

தாக்கியபித்தநாடி தான்செய்யுங்குறிகுணங்கள்  
விக்குவார்முலையேயட்டை ஆமைபோல்கடக்குமென்ன  
ஊக்கமாம்சிலேற்பநாடி வுகர்ந்திடும்தவளைபாம்பு  
போக்குறுநடையதாக மென்முனியுரைத்தவாறே

சக

சிலேற்பணக்குறிப்பு

வாளுசேர்மானேகேளாய் வாதமும்பித்தமொன்றாய்க்  
கோளுநகடக்கும்வண்ணங் கொடுஞ்சுமைதலைமேற்கொண்டு  
நாளுநகடப்பேடுக நடுவெனச்சலியாதோடும்  
முளுநப்பிந்தம்ரண்டு மொழியக்கேள்சிலேற்பமொன்றே

நய

வாதபித்தசிலேற்பணக்குறி

வடுவிழிமானேபிள்ளை வளர்ந்தொட்டியாட்டல்போல  
அழிவுநவகைதல்போலாம் ஆறுசேற்பனமிரண்டும்  
இடுகுறுவாதமொன்றும் எழும்பிடிவிகனையாற்கும்  
கடுகியபுணர்ச்சிபோல நடப்பதுகண்டுகொள்ளே

நக

கொள்ளுகவாதம்ரண்டும் சிலேற்பணமொன்றாய்க்கூடில்  
அள்ளினைநெடுவேற்கண்ணாய் அரணைவால்முறிவுபோலும்  
தள்ளிசூழ்வண்டுபோலாம் சோவுறுபித்தம்ரண்டும்  
ஊள்ளியவாதமொன்றுங் கூடியேவுரைக்கக்கேளாய்

நஉ

துடியிடைபடைத்தாற்போலத் தொடுத்திடுசிலேற்பம்ரண்டும்  
கடிகியபித்தம்ஒன்று நடப்பதுகாணவேண்டி  
படவரவல்லுளாலே மஞ்ஞாபாம்பென்னலும்  
அளவிலேயறிந்துகொள்ளு மாபுறுவேதந்தானே

நங

வாகடக்குறிப்பு

வேதமேயுரைத்தவுண்மை மெய்ப்பொருள்வுந்திகொப்புள்  
ஒதியபித்தந்தானும் வுயிர்க்கண்டசிலேற்பணந்தான்  
ஆதியாபிதையத்தன்மே லாகுமேலாகுமென்றுந்  
திதிலாமுன்னோர்பேசும் வாகடச்செய்கையாமே

நச

மலக்குற்றம்

மேவியவாதஞ்செய்யும் குணத்தினைவிளம்பக்கேளாய்  
தாவியவயறுமந்தம் சந்துதாட்பொருந்தினோவாம்  
சிவியதாநாசம் சிறுத்துடன்சிறுநீர்விழும்  
காவியக்கண்ணினுளே மலமதுகரிகிவிழும்

௩௩

பித்தசெய்கை

ஏலவாய்குமுலாய்பித்தஞ் செய்குறியியம்பக்கேளாய்  
கோலவேஷிழிகள் தண்டி குளிர்ந்துமேடிக்குமல்லல்  
சேலநீர்க்கடித்துநொந்து சிறுகெனவிழும்பின்னம்  
ஞாலமேஅறிபச்சொன்னோம் நவிறநிடுமுண்மைதானே

௩௪

சேத்துமச்செய்கை

சேத்துமச்செய்குணங்கள் சில்லெனவுடம்புவேர்க்கும்  
ஏத்தமாயுமிநீருறி யினித்துமேவழுவழுத்து  
நாத்தநீர்அழிந்துவிழும் நலம்பெறவழுக்குமேனி  
தோத்துமிக்குணங்கள் கண்டால் சிலைற்பனத்தொகுதியாமே

௩௫

பதார்த்தக்குற்றம்

அந்தவாதங்கள்ரண்டு அடுத்திடம்பித்தமொன்றும்  
தொந்தித்துநடக்குமாகில் தோன்றிடுங்குணத்தைக்கேளாய்  
வந்துமேநொந்துமிம்மி தவத்திடுமாதர்மோகம்  
சிந்தனைபிகவுமுண்டாய்த் தின்பதுசெரியாதென்னே

௩௬

பித்தசேத்துமக்குறிப்பு

செய்யதோர்பித்தம்ரண்டுஞ் சிலைத்துமமெழுந்ததானால்  
அய்யம் தார்பசியுயில்லை அடிக்கடிவுதிரும்பிழும்  
தாய்தோர்நயனநீரும் சுத்தமேமஞ்சம்போலாம்  
பெய்கள்போல்பித்தம்பேசில் பித்தசேர்பனங்களாமே

௩௭

சிலைற்பமும்வாதமும்

ஒப்பியசிலைற்பமொன்றும் வாதமுமிரண்டதாயி  
வெப்புருக்கணவிவிட்டு யினிப்பையோடுவடிவெண்ணும்  
தப்பிலாப்பசியுமுண்டாம் தவனமேபற்றிவிடும்  
இப்படிக்குணமேகண்டால் சிலைற்பனவாதமெண்ணே  
எண்ணியபித்தம்ரண்டும் வாதமொன்றெழிந்ததானால்  
புண்ணெனவுடம்புவோவாம் புணகந்தெழுநிக்குகிஞ்சில்

௩௮

திண்ணமாயநாவரண்டு கிருத்துநீர்க்கடித்துவிழும்  
ஆண்ணலாருரைத்தனன்மை ஆயுறுவேதமாமே  
சிலேபபனபித்தம்

௯௧

தாங்கியசிலேற்பம்ரண்டும் தனிப்பித்தமெழுந்ததர்கில்  
ஒங்கியசன்னியுண்டாம் வுச்சினோய்செவிகேளாது  
பாங்குடன்நாவினித்துப் பத்தியம்செரியாதாகும்  
பூங்கொடிபித்தசேர்ப்ப மென்றுதன்புகலுவாரே

௯௨

வாதசிலேற்பனகுறிப்பு

மானேகேள்வாதம்ரண்டும் வகுத்தசேற்பனமுக்கூடில்  
ஆன்தோர்சரீரநோவாம் அங்கைகால்திமிர்த்துக்காட்டும்  
மூனமாம்முதரத்துள்ளே லுத்தையுமிருந்தவிம்மும்  
பாலனங்கண்ணினுள்கேள் வாகுசேற்பனமாமபாரே

௯௩

அசாத்தியநிதானம்

பார்த்திடில்வாதபித்தம் பதிந்துசேர்ப்பனங்களங்கே  
தூர்த்திடில்ரணைவால்போல் அடித்திடெசுவனோவாம்  
வேர்த்துடற்பட்டுத்தானே மெய்யெலாங்குளிர்த்தாகில்  
கோர்த்தொடிமங்கைநல்லாள் மரணமாங்குறியிதாமே

௯௪

அசாத்தியமரணக்குறிப்பு

மேவியபுறங்கையாலே மிக்கதோர்முகத்தைவீங்கும்  
ஆவலாய்மனி தர்தன்பா றசுவறவுக்கினோகும்  
பூவையேபெருமூச்செய்து போனகந்தேடுமென்னின்  
காவியங்கண்ணினுள்கேள் மரணமாங்காலந்தானே

௯௫

புயம்புயவிலாவிர்ண்டும் பருபுருரெனவகித்து  
சயம்படுதொண்டைக்குள்ளே ஜலமடைத்திரையுங்கண்டாய்  
லயங்கிளைமின்னேகண்ணீர் தந்தருநீருமோடில்  
தீயங்கிடவென்றாமிந்தச் செய்குறிமரணமாமே

௯௬

எடுபிடிஎன்றுவீழும் எழுமுடல்யங்கிக்காட்டும்  
புடையறுகுக்குறும் பொசிந்திடும்வேர்வையுண்டாம்  
வடுவிழிமாந்தாக்கு வாங்கிடும்விலாவிர்ண்டும்  
கடுகவிக்குணங்களுண்டால் கண்டுகொள்மரணமென்றே

௯௭

அசாத்தியக்குறிப்பு

உணமையாம்வாதபித்தம் நாடிகளுடனேமாய்ந்து  
வணவாகழ்மத்தானே வளர்த்துடிஅடியேபோலத்

திண்ணமாய்வுடல்வெளுத்து மார்பதுகுளிர்ந்ததென்னில்  
அண்ணலாரறிப்ப்சொன்னோ மறிகுறிசொண்ணூற்றாரோ.

காஅ

எ - வதுகிழமையில்திரைக்குறி.

ஆடியேமஞ்ஞைகோழி அன்னம்போல்நடந்துவாதம்  
நீடியஅட்டைபோலே நீண்டதுதிறங்கியோடில்  
கூடியகிழமைஏழில் கொல்வதுதிண்ணமென்ன  
நாடியேமுனிவர்தாமும் நயம்பெறவரிந்துசொன்னோர்.

காஅ

க - வது, நாளில்மரணம்.

சொன்னமுன்னுண்மையட்டை துலங்கியபித்தநாடி  
வன்னமாமரவுபோல் வளைந்ததுபிரிந்தோயோடில்  
அன்னநாளேந்துமுன்றில் அறிந்துகொள்மரணமென்ன  
இன்னமும்அறிந்துசொன்னோ மியம்பினர்குறிப்புள்ளோரோ.

எயி

க - வது - மாதத்தில்திரைக்குறி

கூத்தறிதவளைப்பாம்பு குலவியநடையைப்போன்ற  
தோத்தறிந்துரைத்துச்சொன்ன சிலேற்பனங்கொடியநாடி  
போர்த்தொழில்திடமன்போலப் புனைத்ததுபிரியக்கண்டால்  
தூர்த்தறிதொழிவென்று தொகுத்தனர்மாதமொன்றே

எக

உ - வது, நாளில்மரணம்

மேதினியுள்ளோர்க்கெல்லாம் மெய்யிதுவுரைக்கலுற்றேன்  
ஓதியவுடலைச்சாந்ந்து வழன்றொடிநாவறண்டு  
திதில்லாக்கற்பநாடி செருமியேயெழுந்துவீழும்  
ஆதியாமுரைத்ததுண்மை அறித்தநாளிரண்டிறசாவே

எஉ

ரு - வது நாளில்மரணம்

மெய்யதோர்பித்தம்நீங்கி வாயுவதுமிருந்துகாட்ட  
அய்பகேலிட்டகன்று மடைந்திடுமிளப்புமாரும்  
அய்யதோர்விழியுமந்தஞ் சோருமீரிடமேசித்தில்  
ஐயநாருரைத்ததுண்மை அஞ்சாநாள்மரணந்தானே

எகஉ

இறப்புக்குறிப்பு

தன்னியவாதபித்தஞ் சேர்பனந்துடர்ந்தஜன்னி  
இன்னமுக்குணமுஞ்சொல்வே னியல்புடனிருந்துகேளாய்  
பின்னியபாம்புபோலப் பிரிந்துதானடந்தநாடி  
தன்னியதவளைத்தித் தயங்கிடிற்சாவுமாமே

எசு

க- வது நாளிற்சாவு

என்னவேவவித்தைதன்னை யியஸ்வுடனிணங்கச்சொல்வேன்  
உன்முகமமாப்புஜங்கம் மூக்குடன்செவிகள்கண்டம்  
சென்னகங்குலிர்ந் துதானும். சேற்பனஞ்சுருக்கேசேர்ந்தால்  
சொன்னனாள்ஒன்றிற்சாவான் தொகுத்தறிந் துரைந்துசெப்பே. எடு

மரணநிச்சயக்குறிப்பு

கண்கூடம்நொந்துந்திவிங்கி கண்சிவந்தளர்ச்சிதோன்றி  
அண்டமும்பொருமிவிம்மி அதைத் துடலிறக்குமென்ன  
முண்டகமும்பொன்போல் முண்டுமேமூச்செறிந்து  
தண்டினம்தந்தமேவி சாவதுதிண்ணமாமே. எசு

சேத்துமப்பித்தக்குறிப்பு

சில்லெனச்சேத்துமத்தில் சேற்பனமதிலேதோன்றில்  
சல்லனச்சீரம்வேர்த்துத் தாறுடல்குளிர்ந் துதோன்றி  
சொல்லதுகுளரிப்பேசித் தூக்கமும்சுழண்டிவிழில்  
சொல்ல்தன்பித்தத்தாலுந் தீர்த்திடாரோகமெண்ணே. என்

சேத்துமவாதக்குறிப்பு

மெய்யதோர்பகல்விரும்பி விரவுகாறுழலைமேவிச்  
செய்யதோர்பாவரண்டு சிலைற்பனநாடியோடில்  
துய்யவேவாதந்தானும் துடர்ந் துமேநடக்குமாகில்  
வெய்யகண்பரந் துகாண்கில் நாளிரண்டினிதான்சாவே. எஅ

வாதபித்தசேத்துமக்குறிப்பு

சாலவேவாதபித்தஞ் சிலைற்பனந்தனித்தொன்றாகி  
சாலவெபோசனங்கள் சமித்திடாகாட்சிசெய்யும்  
சாலவேசன்னிசேர்ந்து தலைநொந்துவாய்திறக்கில்  
சாலவேஅசைவதிட்டம் தன்னினைவில்லாதென்றே. எக

அசாததியக்குறிப்பு

கால்வளைந்துயருமூக்குங் கருவிழிசிவந்துநிற்கும்  
மேல்வெளுத்தத்தநன்னில் முழிதனித்தொடங்கிக்கண்ணீர்  
கார்பெருத்திறும்வரீயுந் தான்கறுத்திருக்குமிந்த  
நால்வகைக்குறியுஞ்சொன்னோம் நமதுயிர்போகுவாரே. அய

புருவமேவட்டமாகிப் புயமெலிந்திருக்குஞ்சோனை  
பருகினீர்தாகம்போகப் பஞ்சுடுங்கண்ணும்வாயும்  
அரியகோர்சேற்பம்தானு மடந் துதானிருக்குமானால்  
மிருதுமக்குணங்களைல்லாம் மரணமென்றுரைக்கலாமே. அக



மூன்றுநாள்மரணக்குறிப்பு.

பேர்விழிமருண்டுநாளும் புனல்விழுந்தயர்நாளஞ்சிற்  
சார்விழிசெவியிலேறுந் தரித்திடாசேமூநாளில்  
பார்விழிமொழியும்நாவில் பயின்றதுகலையுங்கூரான்  
கூர்விநிராசிவாசம் குறையுநாள்மூன்றிற்சாவே  
போஜனம்வெறுத்துவிக்கல் பொருமுகல்புடைத்துச்சேர்தல்  
ஆசனங்குளிர்ந்துவாகல் அங்கேகாஸ்புறத்தேவீங்கல்  
கோசமுமேறவாங்கல் குளிந்திரங்குளிரவாங்கல்  
நாசிவன்கருவிளண்டே நவின் றுநீர்விட்டுப்போவேன்.

அ2.

அ3.

மரண அடையாளநாடிக்குறிப்பு

விட்டநீடைத்தல்போல விழியிரீர்கிதற்ச்சிந்தில்  
அட்டமுங்குளிர்ந்துகாணல் அங்கைகாஸ்புறத்தேவீங்கல்  
உட்டணம்பிரவேசித்தல் வறவுதலிருப்புச்சேர்தல்  
நட்டமாஞ்சாவுதிண்ணம் நாடியேகைதொடாதே.

அ4.

பஞ்சநாடிக்குறிப்பு

கைகோடிபுண்போல்வேகல் கறுத்துடல்வழவழத்தல்  
மெய்தொடிவூதிரம்லைம் விழிதனிற்சிகப்பும்கூளை  
செய்யொழிக்கமலம்புந்தி சிறுமுகங்குறுவேர்சிந்தல்  
ஐவருமொடுங்கிந்த மாடுவராடாதென்ன.

அ5.

அசாத்தியேஸஷ்டக்குறிப்பு

சிரமதுகனகனத்துச் செவியடைத்திருமலாகி  
சுரமதுவெழுவதாக சோரைபொற்சிறுநீர்வீழும்  
சுரமதுசிதறிசித் தாகமும்வெகுலதாகி  
விரயவேவிழிதியங்கி முழியாதுமிடையமென்றே.

அ6.

மருந்திடவிரும்பிடாதே மறுபிறைபிட்டுமேலும்  
தருந்தரிநிலங்கள்விங்கித் தாளடிக்கேழேகட்டி  
பருந்துநீர்பெறவேவாங்கிப் பார்மவன்மிகுதியானால்  
மருந்திடலென்றேயீயும் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே.

அ7.

மரணஸட்சணக்குறிப்பு

மீன்றுவாய்வழவழத் து மேனியும்வெறுத்துமாகில்  
தான்றியபேச்சுதானும் தவண்டிடராகமட்டும்  
மீண்டியமரணமாக விரண்டரைக்கடிகைமுன்னே  
கூண்டினவுளம்புங்கூடக் குரைத்திடுமுயிரையெண்ணே.

அ8.

எந்ததோர்சரமுள்ளோர்க்கு யிணங்கவேவேர்வைதோன்றி  
வந்ததோர்பெருமூச்சுண்டாய் வரதநாடியுமேயானால் .  
தேய்ந்ததுபிராணனென்று செப்பெலாந்தெளிந்தோரெல்லாம்  
கந்தமுங்கையாற்காமன் கறுகறுப்புருவங்ஙண்மார்.

அக

சாத்தியமரணக்குறிப்பு.

தனையேநாவுமெத்தக் கறுப்பதாய்நாக்குமூக்கும்  
கண்ணையேகுணமும்மாரிச் தவ்வியகுணமுமிஞ்சில்  
என்னவேகுணமிகானால் இதற்குநீரினிமைகூர்ந்து  
உன்னியமருந்துசெய்தால் ஒழிந்ததுமரணமென்றே.

கூடி

பதார்த்தஅசாத்தியமரணக்குறிப்பு

உண்டவூண்செரியாதாகி வூண்மிகச்செல்லாதாகில்  
கொண்டதோர்வாய்வுமுத்திக் குடல்வலிப்புரளுமாகில்  
பண்டுசொல்மருந்துசெய்யில் பார்க்கவேயெண்ணவென்றால்  
வண்மிசேர்வழுவிறோ மரணமென்றிதனைச்சாற்றே.

கூக

எ - வது - நாள்மரணக்குறிப்பு

சாலவேசலத்தினூடே தானமிழ்ந்தமுலுமாகில்  
எலவார்குமுலினோ யேழுநாளையிலேகொல்லும்  
காலமேகதிரோன்றன்னில் கருதியதிங்கதானும்  
மாலையினிணங்கநன்று மரணமாந்திண்ணந்தானே.

கூஉ

க - வது - மாதத்தில்மரணக்குறிப்பு

தானொருநாட்குநாள்தான் தன்பலன்குறையுமானால்  
ஆனதோர்வதனைத் தானு மறவெளுத்திருக்குமானால்  
நானமாம்பெருமூச்சுண்டா யிருக்குமேமாதமொன்றில்  
ஊனமாமரணமென்று புறுத்சாயுழைக்கநன்றே.

கூஉ

கைவிகிக்குறிப்பு

முதுகொடுவயறுவீங்கி மூலமுந்தாதுகேட்டு  
செதுசெவிக்கண் ணும்வாயும் சேரவப்பறிவுகுன்றி  
முதுந்தனவாறுமூன்று முதியவஞ்சினைப்பாளாகி  
விரியவள்வசவேதென்று விட்டுநீயகன்றிடாயே.

கூச

நாவுக்குறிப்பு

இத்தியமலஜலங்கள் மன்றுளசெவீன்கராகி  
வத்ததோர்கன்னம்நாக்கு வுறுதிகள்பலதமற்று  
இத்தனைக்குணமுங்கெட்டு இருந்தனவியல்புங்கண்டால்  
வித்தகம்முன்புசென்று வினுவதுவறிவதாமே

கூடு

### மயக்குறிப்பு

போங்குறி அவத்தைதானே புனலொடியசந்துராவும்  
ஏங்குமிசிலேற்பந்தானே எய்திபமுடிச்சவீழும்  
ஒங்கறுசுழிதானேது வந்திடும்பலபேச்சாசி  
தாங்கருதுரியந்தானேதப்பிடி மயக்கந்தீர்த்தே

கூசு

### அ-வது-நாளில்மரணக்குறிப்பு

தீதுறு அவத்தைவஞ்சில் தெளிவுறுமுகடுபாற்கும  
ஒதிபஅவத்ததவாரில் வுடலதுகுளிர்த்துகாட்டும்  
நீதிபோம்அவத்தைஏழில் நினைவுற்றுபொசிப்போனென்று  
மாதிராருரைத்தாட்டில் முகமும்பஞ்சடையுமென்று

கூசு

### ரு-வது-நாளில்மரணக்குறிப்பு

கொண்டிடுமவத்தைக்கேளாய் கூர்விழிமூக்குகாது  
உண்டொடிவுச்சிவுந்தி வுள்ளங்கால்கைகனெங்கும்  
விண்டிடுவெருத்துக்காட்டி மிகக்குளிங்கேற்பமென்று  
அண்டருமறியச்சொன்னேனும் அஞ்சநாளம்மரணமென்றே

கூஅ

### எ-வது-நாளில்மரணக்குறிப்பு

தன்னுடசைகைதானும் தனக்கதுதோன்றுமாகில்  
முன்னுரை அறிதல்கேட்கல் முயன்றுரைப்பதற்குவந்து  
என்ன துன்றறிதல்யேங்கி இளைப்புடன் திகப்பத்தோன்றல்  
சொன்னம்போல்வரண்டுமெய்யுந்தோன்றிடலேழநாச்சாவே-கூகூ

### உ-நாளில்மரணக்குறிப்பு

பிரண்டதுமருண்டுமேலே பொருமிநீர்நடக்குமாகில்  
இரண்டரைநாளதென்ன இயம்பினர்மரணமென்று  
சுரண்டமெய்குழலினுளே சுரத்தினுரட்டதாக்குர்  
திரண்டநாள்வந்ததென்று சிக்கெனத்தெரிந்துசொல்லே

நா

### கூய-நாழிகையில் மரணக்குறிப்பு

அரிந்திடப்பித்தம்நின்று வாதமும்சேத்தும்மங்கே  
பிரிந்திடாதோடுமாகில் பொய்வளைமாதேக்கேளாய்  
இரிந்ததோர்ஆகமத்தின் நேர்படவொத்தேயோடில்  
மரிந்திடரக்கடிகைதொண்ணூரளவினில்மரணமென்றே

வேறு

சேருமுமிருங்கண்டோங்கும் சோங்கும் கைகழுவலுடனே  
ஊருமுழன்றே நெஞ்சுமலும் வள்ளேசேத்துக்கேதண்டம்  
நீருமிருக்கும் கண்ணிவக்கு நேரேயிருக்கலுடாது  
பாருங்கிரிகைக்குணங்கண்டால் பரமன்மீட்சமாட்டாரே

112

மரணக்குறிப்பு

எடுக்கும்படுக்குமெழுந்திருக்கு மினைத்தேமுச்சுதனைவாங்கும்  
வடுப்போரிமிரும்விழியிரண்டும் மலரவிழிக்கும்வழிபார்க்கும்  
தொடுக்குஞ்சேதம்மிகவெழுந்தேதொண்டைதலிலேநீண்டேழலும்  
அடுத்தநாளிதென்றறிந்தே அகலப்போகக்கடவிரே

113

காலுங்கையும்புறம்வீங்கிக் கண்டஞ்சார்த்தாவரண்டு  
மேலுங்கனத்தேயிளப்பெய்தி மிகுந்ததாக்கமுண்டாகி  
தோதுந்தசையும்படபடத்து துய்யநெஞ்சில்குணைந்திகில்  
மாலுப்பிரமர்வந்தாலும் மருக்கும்பிழைப்பதரிதாமெ

114

வைத்தியத்தின்கைவிங்குறிப்பு

ஊசிபோல்முகமும்நொந்து வுடபெலாகரம்புதோன்றி  
பாசிபோல்நரவுங்கண்ணு பாண்டமும்வெளுப்பதாகில்  
கூசிடவேண்டாமிந்த குணங்களுண்டானபோது  
ஊசியேமரணமென்று உறைநிரீவிட்டுநீங்கே

115

நாடிநீதிநாற்குறிப்பு

தீதில்லாவுடல்வெளுக்குத் திரவியபத்திற்சாவாம்  
ஆதியவேதஞ்சொன்ன வுரைவிதிப்படியேமுன்னோர்  
பேதிபாக்கண்டநீதி பெருமையாய்ஆய்ந்துகொண்டு  
முதுவர்கடைசிக்கெல்லாம் முறையிதென்றோதுநூலே

116

ஒதியவேதஞ்சொன்ன வுரைவிதிப்படியேயாந்து  
முதுவர்கடைகுறித்த முனிவருமருளிச்செய்த  
மேதினிலுள்ளோர்க்கெல்லாம் வரைசிந்தாமணிவிளக்கம்  
ஒதினூர்ந்திதானு மணிமுடியளவுநின்றே

117

சிந்தாமணிநாடிக்குறிப்பு-முற்றிய

இதுவுமது-காவிபம் நாடிக்கூறுகின்றார்

சாத்துகிறேன்நாடியுட புருவமோடுதாக்கானகாக்குமலமூத்தி  
ரமுமாய்சாத்துகிறேன்கண்ணோடுபேச்சுந்தானுங் காரியமாடுட்டு  
வகைபரிச்சைதன்னில், ஆத்துகிறேன் அவையிலுள்ளகுணங்களே  
ல்லாம் அசாத்திபசாத்திபமரிந்து அவையம்பார்த்துசாத்துகிறேன்  
நாடியுடன்நன்மையெல்லாம்நலமறிந்துகுணத்தோடுநயந்துபாரே ( )

நயந்துநீரடிதான்பார்க்கும் வாறுநலமானபுருவ மூச்சுகண்  
டாம்நெஞ்சி, நயந்துகையில்நாடியில்முழங்கைதன்னில்கணுக்கா  
லில்முழங்கால்சைக்குள்தலாகுந், தயந்துதானங்கள் தான்பரிக்கும்  
நாசெகலரம்மெழுபத்திராயிரமுஞ்சார்ந்துஇயந்துநிற்கும்இவ்விட  
ங்கள்நாடிபாற்கில்திரேதத்தின்பரிட்சையெல்லாம்இயம்பிடாயே ( )

இடங்கிடவேஅங்கூட்டனரலுக்கப்பாலயேத்தமாய்நெல்லிடை  
விட்டப்பால் பார்க்கில்முயம்பிடவே மூவிரலால் நாடிதொட்டுமும்  
மூர்த்திநாடியினில்முகக்கப்பாரும், தியம்பிடவே பிறம்மமறுவாத  
நாடிப்போரானபித்தத்தான்விஷ்ணுநாடி, தியம்பிடவேசேத்தம்மது  
ருத்திரநாடிசெயலெல்லாஞ்செப்பரீதெளிந்திடாயே நாய

தெளிந்திட்டகாலமேமொழி கையைப்பத்துந்திறமைபாய்வா  
தத்திந்சிறபுமாகும், பொளிந்திட்டஉருமத்தின்பந்துநாழிப் பித்தத்  
தினாடியிப்பிறஸ்காபந்தான் கழிந்திட்ட அந்தியினிற்சுத்தி  
த்துமத்திஞ்செயலாகுங் கங்குல்போது. வழிந்திட்டவாச்சித்  
டியாகும் வளிந்தநீசிவத்தின்மேல்பித்தமாமே. நாயக

ஆமென்றவகையறிவில்சேத்துமமாகும்அப முன்றநாடியதுஅட  
ங்கியேளமுத்தால்நாமென்றவாதத்துக்கிருப்பிடமேகேளு நானிக்கு  
ங்கீமென்றவனில்லாகும், பேமென்றபித்தத்துக்கிருப்பிடமேகேளு  
பேரானகண்டத்திள்கீழதாகுந் தேமென்றசேத்துமமதுசிறந்திருக்  
குந்தனஞ்செயனே உச்சிக்குங்கீழதாமே.

கீழானபெருவிரல்கீழ்தநசனையாம் விரலில்கிளந்தெழுமபுவாத  
த்தின்நாடிதானே. மாளரனமத்தியன்விரல்தானபித்தம்மசத்தான  
அனுமிவிரல்சேத்துமமாகும், வாளன்மன்னனுக்குவலது கைநாடி  
மங்கையற்குயிடதுபக்கவகுக்கலாகும் காளானசகைகளிலேநாடிப்  
பார்க்க கருவிகள் தன்னைக்கறிந்துப்பாரே. நாயக

கருதியேநாடிகள்தான் காணுகேருதயஞ்சித்திரைவைகாசிக்குந்தான் அருதியே ஆனியொடு ஆடி ஐப்பசியும் மீர்தமாங்கார்த்திகைக்குமத்தியானம் மருதியேமூர்கழியுந்சையுமாச் மாலைநேந்தனிலேபார்க்கலாகும்பெருகியபுரட்டாசி ஆவணிபங்குனயும்பேரானகங்குலத்தாத்தியுமாமே.

நாயக

அந்தமாம்நாடிதெரியாதபேர்கள் அற்பினஞ்செய்தோற்கு அன்னந்தண்ணீர்குற்றமாமிகுதியேயுண்டபேர்களுக்குதிரைகரிவெய்யில் விடாய்சிறிநின்பத்தோர், மத்திபமாமதுகஞ்சா அபினிமாங்கிகிஷமச்சங்கள்மிகவுண்டோர்வாயுபுக்கும், பித்தமாய்நிறுத்தினோரிவர்கட்கெல்லாந் திசைகலங்கிராடியதுதெளிந்திடாதே.

நாயக

தெளிந்திட்டவாதத்தின்நாடியின் குணந்தான்கேளுகிறுபிள்ளைத்தூங்குதொட்டிலாட்டம்போலும், வளந்திட்டவளைந்து வளைந்தே நடக்குமண்டுகந்தா துவதுண்ணைப்போலும் தளிந்திட்டசர்ப்பம்போல் அட்டைப்போலுமதவிந்துமேவேலியினிகுருவிப்போலும் அளிந்திட்டஆமையின் நடையைப்போலும் ஆதியாம்வாதமது நடக்குந்தானே.

நாயக

நடக்குகின்றபித்தத்தின் நாடிகேளுநாகரிகமாகு மன்னநடையைப்போலும், மடக்குகின்றமயில்போலும் தாராப்போலும் மாடைபுறாஊக்குருவிபோலுமாகிமெட்க்கன்றமெத்தனவாய்மீண்டுமீண்டுமீன்மையாய்மிடுக்காகவிளக்கமாகிகெடுக்கின்றகெருடன்போல்பெலத்துலங்கிகேசாம்போல்ஹேமமதுபித்தந்தானே.

நாயக

தானென்றசேத்து மத்திந்தானேகேளுதயங்கித் தொத்துவதுந்தேற்றதாகில், கோனென்றகோழியின்நடையைப்போலுங்கொக்கிவிட உரக்கம்போலும், ஊர்க்குருவிபோலுமானென்றமங்கை நல்லால்மயக்கிவிசுக்கிமருகினவன் தானுபோல மசுகமாகி. தேனென்றசிலந்தியின்பூச்சுப்போலும் சேத்துமமாம்நாடியது தெளிவாய்பாரே.

தெளிவானவாதத்தின்நாடிசேதி செப்பவேகிறுகுருவிபோல் நடந்துவிளிவானமயில்போலே நடப்புகாணும்நுலியபின் ஒத்தியினின் மார்க்கமாகும், களிவானவாதவாதசேத்துமத்தின்நாடிகானகத்தில்கோழியதுபோனடக்கும், அளிவான அட்டையின் மார்க்கம் கண்டால், அதிகமாய்புன்சொன்னநாடியாமே.

நாயக



நாடியேபித்தஞ்சேத்துமத்தில் தாதுண்ணியேநடக்கும்வகை நன்மைகளீர் பாடியேபாம்புபோல்வந்துபின்னைப்பருந்தவளைகுதித்துவரும்பருவமபோலாம், மாடியே அசீரணமாமாநாடிதானும் அனுமந்தமவானேபோல்கடைநடக்கும், தேடியேதீபத்தின்நாடிதானும் மிசுகரக்கைதாங்குதல்போற்றுடிக்குந்தானே. 1120

துடித்திட்டுஅசைந்துமேநாடிநின்ன துரிசானவிரகுட்குமந்தநடையாகி, கிறுத்திட்டுகிறுகிறென்றேசுத்திராடிக் கீழோடிவளைந்துமேபதறிச்சுற்றி, அழித்திட்டுஅன்னம்போலட்டைபோலும் அதிகமாத்தர்க்குமேமெலிந்துதானால், தடித்திட்டுகுடிமாய்ச்சிக்கென்றுதானால்சன்னிதநிராடியென்றேசாற்றலாமே. 1121

சாத்தியமேமந்தமாமாநாடிதானும் தனித்தகுக்கிடம்நடைநடந்தாப்போலும், மோத்தியேழுஞ்சுறுப்போலவாகிமுனையாகிசுடராகிகொழுந்தேயோடி, ஆத்தியே அடங்கிநின்றயெழும்பினுக்கால் அப்பிங்கனஞ்செய்தோரிவையனுகினூர்க்கு, தோத்தியேசுகசன்னியென்னும்நாடிசூட்சாதிசூட்சமாய்த்துவஞ்சும்வாறே. 1122

துஞ்சியேவானேமீன்போலேபாய்த்து துடித்துமேத்தடித்துதான்சிக்கலாகி, அஞ்சியேசற்பம்போல் அடங்கிநின்ற ஆனேமும்மதம்போலஆற்பரித்து, நெஞ்சினெறினேகின்னுன்னிமிஷந்தானும்நிலைவிட்டுநீங்கியேமீன்புக்கம், வஞ்சிசர்மேல்விகாரமாய்மனதேபூண்டவாதசுநாடியென்றேவகுக்கலாமே. 1123

வகுக்கவேவாதத்தின்நாடிகானும் வளைந்துமேமின்றோடிப்புரண்டுதாகில், தகுக்கவே மந்தமதுமேத்தவாகில்மயில்தாரான அன்னநடைபூண்டுநின்றால், நிகுக்கவே நின்ற நின்றேநேரோடாமல்நிலைதப்பிநின்ற முன்பாச்சலாகில் செகுக்கவே செடந்தானுலயெட்டானுன்றிசிவபுரத்துக்கெய்துவநிந்திண்ணந்தானே. 1124

திண்ணமம்பித்தத்தின்நாடிதானுந்தேள்கொடுக்குத்தெறிப்பதுபோல்தெறிக்குமாகில், வண்ணமாம்வாதத்தில்மாணமென்கவல்லுறுசற்பமதுவளைந்துகாண்கில், பண்ணியேபட்சத்தில் மாணமென்கப்பருஅறணைத்துடிசெய்யியெட்டுநாளாம். மின்னியேபித்தமதுமீண்டுமீண்டுமீரட்சியாய்மீண்வெந்தால்மீளாதாமே. 1125

மீளவேஉந்தியினிற்கழியைப்பத்தி விளங்கியதோர்வாதபித்தசேத்துமந்தான், ஆளவேஐயமென்றநாடிதன்னில் ஆதித்தன்டறோனிபோல்தோன்றுமாகில், காளவேகாந்தத்தின் அனலாய்க்காண்குடி

கலங்கியேதான் கைவிட்டுக்கொடுக்கிறேன் - பரீளவேபாம்பம்போற்கழ்  
லுமாகில் பரமபதமடையுமென்றேபகரலாமே. ௩௨௬

பகரவேவாதத்தின் ராடிதானும் பருகியதோர் பித்தத்தின் வீடு  
சேர்த்துபுகரவேபித்தத்தின் ராடிதானும் பேரானசேத்துமத்தின் வீடு  
சேர்த்து, அகரவேஐயமென்ற ராடிதானும் யதின் வீட்டைவிட்டுமே  
அப்பாலேகி, திகரவேகண்டதில்சேருமாகில் திடமலைத் துசிவலோக  
ஞ்சேருமாமே. ௩௨௭

சேரவேவீண்போல் தெறிக்குமாகில் சித்தமாய்தினமும் நூறு  
ளிலுய்வா, ராவேஐயமாம்காடிதன்னில் அதிர்த்துமேதவளைபோற்  
குதிக்குமாகில், போவேபாம்புபோல்பிரண்ணொர்த்துபொறியாவம்த  
ன்னுடையகடைகண்டலும், பாரமாத் தன்னில் கொடிபின்னல்போ  
லவந்திடுமீரணமென்றுவகுக்கலாமே. ௩௨௮

வகுக்கவேமானிவனவலக்கைபத்தி வளையன்மி முடக்கன்றி  
கெட்டைவாங்கி, முகுக்கவேமூவிரலால் தொட்டுப்பாற்கில் முன்  
னாடிவாற்பித்தமென்னலாகும், சிகுக்கவே அருவிரல்சேத்துமமாகு  
ஞ்செயலெல்லாம் அறிந்துணர்ந்துசேதிக்கேட்டு, நகுக்கவேநோய்த  
ன்னின்நன்மைகண்டுநாடியினின் செயதறிந்துநாடிடாயே ௩௨௯

நாடியேனறும்பிமுதலுர்தல்போலும்நல்லாமை அசைவதுபோ  
ல்வாதாடி, கூடியேடினாத்திபாய்மெதுவும்போன்று குடிலங்களி  
ல்லாதேதோன்றுமாகில். வாடியேமங்கையற்குக்கோபமாகும் மக  
சதானபஞ்சைபோல் மெதுவாயுத்துப், பூடியேகின்னரத்தின் பொ  
லிவேயானால்பூத்தமங்கைநாடியென்றேயுணர்க்கலாமே ௩௩௦

புகலவேப்புழுப்போல நிமிருமாகில் பொறுகாலவண்டினிட  
பொலியைப்போலும்நிலவேகாசமத்தின் நெய்தான்வீடந்துநேர்ந்  
தெழும்பும் அக்கினியின்னிறமேபோல, திகலவேகினியெழுப்புஞ்  
செய்கைபோலதிரையெழுப்புநிற்குதல்போய்பித்தநாடிவிகலவே  
படபடத்துத்தோன்றுமாகில் விகாரத்தினாடியென்றேவிளப்பலாம்.)

விளப்பவேமேதினிலியில்கல்லெறிதல்போலும் மிகப்பாவிஆட்  
டுங்கிடாபாய்ச்சல்போலும், திளப்பவேசெக்கினிடதிருகல்போலு  
ஞ்சிறுகின்றமூஞ்சூரின்கிபலைப்போலும் இளப்பவேபந்தடியின்நெ  
ழும்பல்போலும்மேய்த்தம்போலேறியிழிந்திடுதல்போலும்புளம்பவே  
பித்தத்தின் ராடிதோன்றில்பூத்தத்தின் ராடியென்றேபேசலாமே.

பேசவேபின்கலையின் நாடிதானும் பேபுணுநாள்முழுதோடிப்பிர..  
ளாமற்றான் வரசுவேமுவாரண்டில்மரணஞ்சொல்லும்வாதமாம்நா..  
டியதுவலுமையாகி, யேசுவோயிரண்டுள்ளமுழுதமோடில் மீரா  
ண்டில்மரணமென்றேயியப்பலாகும், நாசவேநாள்மூன்றில் வழ  
வாதோடில்மனனுக்குயிரையாவாநாடிதானே. ௩௩௩

நா நென்றபித்தத்தின்நாடிதானும் தரியாமல்நாளொன்றில்தய  
ங்குமாகில், ஆனென்ற ஆறுதிங்கள் மரணஞ்சொல்லும் அசையா  
மல் யிரண்டுள்ளஒடுமாகில், மூனென்றமுணுதிங்கள்லுடிவுகாணும்  
முயங்கியேநான்குநாள்ஒடுமாகில், நா நென்றநாற்பத்து அஞ்சுநா  
ளில்நகித்துமேநமனிடத்தில்கல்குவானே ௩௩௪

நல்கவேசேத்துமத்தின்நாடிதானும் நாள்மூன்றில்கடிந்தோடில்  
அஞ்சுநாளாம், அல்கவேயிரண்டுள்ளஒடுமாகில்மரித்திவேனீரைந்  
துநாளில்தானும், ஒல்கவேஒருநாளும்ஒடுமாகில் ஒருசீவன்பதினை  
ஞ்சுமட்டுநிற்கும்,பல்கவேபத்துநாழிகையேநின்றால் பயமில்லேபா  
ர்தனிலேபாவிப்பாரே. ௩௩௫

பாவித்தபித்தத்தின் நாடிதானும்பகட்டியே மூன்றுநாள்பிரளு  
மாகில், ஆலிந்தஅாவினாக்கசைதல்போலும்ஆடியேஅமந்துதானி  
ற்குமாகில், மாவித்தமணியசைத்தவோசைபோலும் மகத்தான்உட்  
டுக்கையினின் தொனியைபோலும், கோலித்தநாடியினிக்குறிகள்  
போலும்கொடிமறலின்காதளையேகுடி கொள்வாரே ௩௩௬

கொள்ளவேவாதத்தின்திரேகத்தானும் குளுந்துமேசிறுதிடத்  
தேழுஷ்ணமாகி, நுள்ளவேதுடிதுடித்துஇருக்குமபித்தந் தேகந்தா  
னதினஷ்ணமாயிநிற்குந், தெள்ளவேசேத்துமத்தின் தேகந்தானு  
ஞ்சிக்கெனவேகுளுந்திருக்குந் தொந்ததேகம் புள்ளவேபலவிதந்  
தான் பெற்றிருக்கும்பரிந்துதொட்டுதிரேகத்தை பார்த்துச்சொல்  
லே ௩௩௭

தேகத்தின்னிற்றதானுஞ் செப்பக்கேளு செழுமையாம்வாதந்  
தான்கறுத்திருக்கும், மேகத்தின்பித்தநிறம் மஞ்சளாகும்பெருஞ்  
சேத்துமச்சேக்கு வெளுப்புமாகும். பாதகத்தின்தொந்ததேகிக்கு  
தானும்தலவாந்முகமாகி நிற்குமப்போ, ஆகத்தின்னிற்றபார்த்து  
நாடிபாரச்துஅஷ்டவிதபரிசையெல்லாம்அடவாய்பாரே ௩௩௮

பார்வாத தேகிக்குவார்த்தைதானும் பக்குவமாய்ச்மச த்சயிரு  
க்குமபெரித்த தேகிக்குவார்த்தைதானும்பேசிடிலோபிலத்தமே

வுரைத்திருக்குஞ், சேர்ச்சேத்துமதேகிக்கிரைத்தைதானுஞ் சிறுத்  
துமேயின்குரலாயிருக்கும் பாரு, வேர்தொந்தேகிக்கிவார்த்தை  
தானும்வெகுவிதமாயிருக்குமேன்றுவிரிந்திட்டாரே. ௩௩௯

விரிந்திவாதமென்றே தேகிக்கிதான் மீறியேகண்கறுத்துதா  
னீர்பாயும், பரிந்திட்டபைத்தியதேகிக்கித்தானும் பச்சென்றுசிவந்  
திருக்கும் சேத்துமதேகிக்கி. பரிந்திட்டபினைசாறும்வெளுத்திருக்  
கும்பெருஞ்சன்னிவாததேகிக்கிக்கண்தான், தரிந்திட்டிச்சிவந்திரு  
க்கும்பச்சென்றேதான்காமலேதேகிக்கிப்பகமஞ்சளாமே. ௩௪௦

மஞ்சளென்றவாததேகிக்கித்தாலும் மலபந்தமாயிருக்குங்கரு  
திருக்கும், பிஞ்சலென்றபித்ததேகிக்குத்தானும் பெருகியேபச்  
சென்றுசிவந்திருக்குந், துஞ்சலென்றசேத்துமதேகிக்கித்தானுஞ்சி  
தறியேமலம்வெளுத்துச்சீதமாகும், பஞ்சலென்றதொந்தேகிக்கித்  
தானும் பலவறணமாயிருக்கும்பண்பாமே ௩௪௧

பண்பானவாததேகிக்கிமூத்திரம் பாரித்துத் தெளிந்திருக்கும்  
வெண்மையாகும், மண்பானபித்ததேகிக்கிமூத்திரம்மார்க்கமாய்ம  
ஞ்சளீற்றுப்பித்திருக்குந், திண்பானசேத்துமதேகிக்கிமூத்திரஞ்  
சேறுபொல்பொருமியேனுரெத்திருக்கும், கண்பானதொந்தேகி  
க்கிமூத்திரங்கண்டபலகிறமாகுங்கருதிடாயே ௩௪௨

கருதியேவாததேகிக்கிநாக்குக் கறுத்திருக்குப் முள்போலேயி  
ருக்கும்பாரு'பருதியேயித்ததேகிக்கிநாக்கு பச்சென்றுதானிருக்கு  
ஞ்சிவந்திருக்கு, வெருத்தியதேகிக்கிநாக்கு வெளுத்துமேதண்ணீ  
ருண்டாயிருக்குந், துருதியேதொந்தேகிக்குநாக்குகுட்சாதிப்ப  
லவறணமாகுந்தானே ௩௪௩

வண்ணமாமெட்டுவகைபரிட்சைபார்த்து வகையானநாடியுட  
குணமுங்கண்டு, திண்ணமாந்திரேகத்திசெயலுப்பார்த்துதேசதே  
சாபேதச்செயலறித்துகண்டு, கண்ணமாங்காலாகாலங்கப்பார்த்து  
கனமான அத்தியின்கணக்கறித்து, பண்ணமாப்பலபலவாமணலை  
தேர்ந்து பரிசாரப்பயனறிந்துபார்த்துச்சூலால் ௩௪௪

தன்வந்திரி காவியம்நாடி முற்றிற்றலு.

ஆகசெய்யுள் (௯௮௪)



கடவுள்துணை.

நா ன் கா வ து .

சிவவாக்தியார் நாடி கூறுகின்றார்.

வாதமானதேவனையாகியாகின்றவன்  
வாதமானதேவனேவையகமமைத்தவன்  
வாதமானதேவனையுதொழில்வகுத்தவன்  
வாதமானதேவனேவண்மைகண்டுகூறுமே.

(க)

வன்னியோர்மிகத்தவன் வரையெழுந்தமாருதி  
தன்னையொத்திருக்கவே சமத்திலேழிகுந்தவன்  
மின்னையொத்தகாமகாரன் தன்னிலேழிகுத்தவன்  
தன்னையொத்திமெச்சிலான சமத்தன்பித்தராசீனே

(உ)

ஐயமானதேவனே யனாகியாகின்றவன்  
ஐயமானதேவனே யறிவுவளர்ந்தோங்கிடும்  
ஐயமானதேவனே அட்சரத்தையோதியே  
ஐயமானதேவனே யறிந்துணர்ந்துகூறுமே

(ங)

வாதபித்தசேற்றும மருவியொக்கலுட்டியே  
லாசைமிக்கசீவன ரலங்கரித்துநின்றிடும்  
வாசைமுற்றவாதமு மனமிகுத்தபித்தமும்  
சூசியொக்கநின்றிடிச் சுரோன்மிகுத்தபித்தமே

(ச)

மட்டில்லாதவாதபித்த மருவியொக்கவோடிடில்  
மட்டுலாவுசீவனார் மருவியங்கு ஆன்றிடும்  
யெட்டுமென்றவிழ்ந்துபோ திருந்தவன்தனஞ்செயன்  
கட்டவிழ்ந்தகாரணங் தணக்கறிந்துகூறுமே

(ரு)

மயங்கிநின்றசீவனா வந்திடுவதெப்படி  
நிறங்குளுந்தபித்தமு நீதியொத்தவாதமும்  
தலங்கனிற்பொருந்திநின்று தங்களுக்குள்கூடியே  
கலந்திடிக்கலந்திடாது கண்டுகொள்ளுமுண்மையே

(சு)

உண்மையானவாதபித்தசேற்றுமமறுகிடி  
 லுண்மையானசீவனூரோசைகொண்டேயேங்குவர்  
 பொண்மையாகவாழுமிந்தபூதலத்திலுள்ளவர்  
 வெண்மையானசீவனூர்விட்டிடம்விளம்புமே

(எ)

நொத்தநாடிமூன்றிலேயகஞ்சுமாறுமொன்றதாய்  
 போற்றியேபுகழ்நிறைந்தபோதுபோதுநன்றென  
 யேற்றுதிபநாடியுமெல்லையில்தித்திட  
 காததகாண்டிருள்மயக்குங்காரணங்கள்காணுமே

(அ)

விடங்கெரித்தநாடியில்விரண்டுநாடிவாதமாய்  
 யடங்குநின்றபித்தம்போயடுத்தமாருகத்துள்ளே  
 துடங்கிநின்றவாதமுஞ்சூத்திரத்தையெட்டியே  
 மடங்கலேமறியடித்தமாயமென்னமாயமே

(ஈ)

அங்குலத்தடங்கியேயனலையப்பச்சீறியே  
 பொங்கிநின்றவுதகமும்புரளையப்படுத்தியே  
 துங்கவன்கரியமூர்த்திசுழற்றிடக்கொழித்ததும்  
 அடங்கிநின்றதேயபானவாயுநாடிமிஞ்சியே

(இ)

மிஞ்சுகின்றவன்னியுமிகுந்துவாதமீறியே  
 உஞ்சல்கொண்டிரங்குறையுங்குநாடிஐயமாய்  
 அஞ்சுமிஞ்சுதிற்றகுழலங்கலேமபக்கவே  
 துஞ்சவன்தொடுத்தமாயந்தோத்தும்வாரதெங்கனே

(ஐக)

உதித்தகாலேமாலையிலலொநாடிமூன்றிலே  
 சதித்தநாடியின்னதென்றுகண்டுகொள்ளவல்லியாய்  
 கெதித்தெழுந்தவாதமுங்குறைந்துழன்றபித்தமும்  
 கதிக்குவந்ததெவ்வைவந்தன்மையென்னதன்மையே

(ஐஉ)

மூண்டகாலையுச்சியில்முயன்றமாலேமூன்றிலே  
 பூண்டகங்குலுருள்மயக்கம்புக்குவாரதெங்கனே  
 மீண்டுமையம்வாதபித்தமிடறியுற்றபோதிலே  
 தாண்டிருந்தனஞ்செயன்தடங்கருத்தகாதலே

(ஐங)

திதுசெய்தவாதநாடிசேந்துவீண்டலத்துளே  
 மேதியங்கெழுந்தபோதில்ஓசைகொண்டவன்னியே  
 மாதியானநாடிகெட்டலைந்துமேயமாந்ததும்  
 தீதுசெய்தகாலநாடிதொண்டிலாறதெங்கனே

(ஐச)



நல்லவாதபித்தமும் நலங்குகின்றவையமும்  
தொல்லையுற்றுதுடர்வகுத்து சூதுசெய்த்போதிலே  
கல்லையுற்றுநாணறுத்து காலனையடுத்திடில்  
எல்லையுற்றுநாடிதானு மில்லையிலையிலையே.

(௧௫)

இசைந்தநாடிமூன்றுமாய் யெழுந்தஓசைபோன்றதாய்  
அசைந்தசைந்தவாதந்தன்னை விட்டகன்றவையமும்  
பசைந்திருந்துநின்றதெவ்வும் பத்தலத்திலுற்றுபேர்  
தசைந்தவன்னியெரிடி லப்புலவோசையுமே.

(௧௬)

மாயமானவாதமு மரித்தவன்னியுமும்  
காயமானவஞ்செழுத்திற் கண்டநாடியொன்றுமாய்  
ஆயன்மையன்மாலுட னடுத்துநாடிமூன்றுமாய்  
ஆதியானவாதநாடி யலங்கரித்துநின்றதும்.

(௧௭)

நீதியானகாயமும் நிறந்திலங்கினின்றதும்  
ஒதியங்குதித்தவன்னி வாதமும்முடிக்கியே  
சூதுசெய்தகாலநாடி தொண்டும்வாறதாகுமே  
காயம்விட்டகன்றபோது காலமென்னகர்லமே.

(௧௮)

அக்கரத்திலுந்தியி லடுத்தநாடிமூன்றுமாய்  
கக்கரத்திலுந்தியி லமந்துஓடி லநன்றென  
அக்கரத்திலுந்தியில் கண்டுருண்டுருன்றிடிற்  
கக்கரத்திலேசனேவ லடுத்தநாளதாகுமே.

(௧௯)

வேறு.

உறுமையானவாதநாடி ஓடியங்கொளித்ததும்  
உலாவின்றவன்னியின் நிலத்துளே மதித்ததும்  
அறுமையானவிண்டில மடுத்தமாருதத்துள்ளே  
யலாந்துமோதவப்பினோசை யற்றுள்ளேசுழித்ததும்  
சூறுகின்றமமாருதங் குலாவியங்கெழுந்ததும்  
சூரைந்துநின்றதன்னியுங் கொதித்தெழுந்துபொங்கியே  
மறுகியேகொதித்தெழுந்த மாருதப்பினோசையால்  
மாயமானமரணமவந்த வாரதேதுயிசனே.

(௨௦)

வன்னிபொங்கிமாருதம் வளைந்துவிண்டலத்துள்ளே  
மருவிநின்றபோதுவன்னி யற்றுள்ளேசுழித்ததும்  
பன்னிநின்றவாதமான பண்பநான்தன்னஞ்செயன்  
பநரியங்கெழுந்தபோதில் பண்புவன்னிதைத்திடு

மின்னிநின்றவன்னிபோல ஐயமுற்றபோதிதே  
 விரிந்தெழுந்தமந்தவாய்வால் விரண்டெழுந்தசன்னியு  
 முன்னியுன்னிகாலனை யுலாவிசெய்ததோன்றலே  
 ஒதுமாதிவேதநூல் உண்மையிது உண்மையே. (௨௩)

ஆதியானநாடியே யடுத்தமாருதத்துள்ளே  
 அமிழ்ந்துநின்றவாதமுன்னடங்கியங்கெழும்பியே  
 ஒதுகின்றவையமும்சச்சலத்தினேசையால்  
 மூலநாடிவாய்வு முண்டெழுந்தபோதிலே  
 தீதுசெய்தவச்சலத்தில் அபானநற்கயத்துளே  
 சேர்ந்திருந்தமூவரால் திரண்டெழுந்தகாலமும்  
 சூதுசெய்தவப்பினேசை சக்கிலத்தைப்பற்றியே  
 துடர்ந்துகாலநாடியொன்று சொல்லிநூலினுண்மையே. ( )

உண்மையானவாதநாடி ஒங்குதுங்கெழுந்திடில்  
 ஓசையத்தவன்னியே லுலாவிரின்றவையமும்  
 வண்மைகொண்டமும்மலத்தடாகமுற்றபொய்கையில்  
 மயங்கிநின்றமூவரால் வந்தடுத்தகாலமும்  
 திண்மைகொண்டவப்பினால் சேர்ந்திருந்தவையமும்  
 தியக்கமுற்றடுத்தபித்தஞ் சேர்ந்திருந்தபோதிலே  
 எண்மைகொண்டமாருத மீறவைப்புசீரிடில்  
 இசைந்தகாலநாடியொன்றியல்வுகண்டுகூதுமே. (௨௩)

கூறுகின்றவாதவோசைகொண்டெழுந்தவன்னியால்  
 கொதித்தெழுந்தவப்பினேசை கொட்டிவிண்டலத்துளே  
 மாறுகின்றவன்னிவோசை மாருதத்தைசூழ்ந்தபின்  
 மாயமானமூலவாய்வு மண்டியங்கெழுந்திடும்  
 சீரியேசினந்தெழுந்த வாய்வுயபானத்திலே  
 சேர்ந்துநின்றவோசைகெட்டு செய்தொழிலமைத்திட  
 மாறுகின்றவன்னிவோசை பத்திமாங்கிஷத்துள்ளே  
 பகைத்தெழுந்தவப்பினால் பகைகடுத்தகாலமே. (௨௪)

மூன்றெழுந்தவாதமுழுதுகின்றவன்னிநு  
 முனிந்தமாருதத்துளே முறிந்துநின்றஐயமும்  
 பூண்டமச்சைதோலெலும்பு போர்வையானமூலமும்  
 பொறிகளபத்திலோசையான புகழ்நிறைந்தவாதமும்  
 மீன்றுமச்சுரேணிதத் திசைந்தச்சக்கிலங்களா  
 விரத்தமோடுமூனைகட்டெலும்புகண்டபூண்களே  
 தூண்டெழுமலத்திலே துளக்கமற்றஓசையுந்  
 துடர்ந்திருளன்னிதுடர்ந்த தோக்கங்கள்கூதுமே. (௨௫)

காலமையவன்னிமுத்துதித்தெழுந்தமாருதம்

கனல்புன்ல்நிறைந்தயோசை கண்டமோடுவுச்சியும்  
சீலமானகையினில் சிரத்தினில்மரத்தியில்

சேர்ந்தவிங்கமோடுவண்டஞ் சேர்ந்துதாமரத்தியில்  
கூலமானவுந்தியில் குறித்தயேழுபத்தினில்

கொட்டிக்கொள்ளுகொள்ளிரண்டாபிரங்களான வேசையு  
தூல்மரீயநிரக்கவே தனஞ்செயன்கலைந்ததும்

தடுமைகொண்டவாய்வினோசை தாதுயேதுயிசனே. (௨௬)

காலமானபித்தமுங் காலனையடுத்ததுங்

கண்டிற்றவாதமுங் கலங்கியங்குநின்றதும்

தாலமாய்கொதித்தெழுந்த தனஞ்சயன்சலித்ததும்

தண்மைகொண்டவாய்வினோலே சஞ்சரித்துநின்றதும்  
ஞாலமென்றபோதிலே உரவுகொண்டவையமும்

யோங்கியங்கெழுந்தபோது தூரவுகொண்டவாதமும்  
வேலைகொண்டமுப்புரந் தகைத்தெரிந்தவன்னியும்

வினையடுக்கயேகிவந்த வீரின்கண்டுகூறுமே. (௨௭)

ஓங்குகின்றமாருதத்தொடுத்தவையமந்தியாய்

ஓசைகொண்டபித்தமுமுலாவியங்கெழுந்திடில்

பாங்குகொண்டமுவரும் பதரியங்கிளம்பிடில்

படிந்தெழுந்தவாதமும் பரிவுகண்டபோதிலே

துங்குநின்றிருள்மயக்கந் துடர்ந்தடர்ந்தவேளையில்

துன்பவின்பமுங்கடந்து சூழ்ந்தகாலவன்னியே

பாங்கரிந்துகொண்டிடில் வுடுத்தகாமந்தன்னிலே

பகைக்கடுத்தவப்பினோசை பாங்குகண்டுகூறுமே. (௨௮)

உரைப்பதற்குவாதபித்த முண்மைகண்டவையமும்

ஓங்குகின்றமாருதத் துலாவிநின்றவன்னியும்

நிரைப்பமாகநின்றவாய்வு நின்றவன்னியுற்றதும்

நின்றவன்குறிகிவந்த நேர்மைகொண்டிநின்றதும்

பரைப்பதாகவேடர பாங்குகொண்டபோரிலே

பண்புகொண்டமுவரும் பதரியங்கெழுந்தது

மிரைப்பதாகநின்றமுவர் கொல்லையிற்சமுண்டது

மிருவர்போகயொருவனு மிறந்தகாலமாகுமே. (௨௯)

ஓடுகின்றவாதமு முற்றபித்தமையமாம்

ஓசைகொண்டபோதிலே யுலாவிநின்றபித்தமும்

கூடுகின்றரெத்தமாங்கிஷங் கொதித்தெழுந்தங்கே  
 குறைந்துநின்றநாடியின் கொள்கைகண்டபோதிலே  
 ஆடுகின்றபித்தமு மசைந்தபோதுவையமும்  
 மாதியானநாடியோ டமந்திடும்பரிசிலே  
 வாடுகின்றவாய்வினோசை யாலுமுண்டுமெண்ணதாய்  
 மாயமானகாலதூதன் வருவதானகாலமே. (கூய)

அந்தவுந்திதன்னிலே யமந்தெழுந்தமுலமா  
 யாதியானமுலநாடி யமந்திடும்பரிசிலே  
 வந்தடுத்தவப்புவின் வளமைகொண்டவாதமும்  
 வன்னியையெழும்பியே தனைந்தடுத்தபோரிலே  
 சந்துசந்துஷங்கியே தடம்புனல்கழியிலே  
 சண்டமாருதத்திலே சடங்குக்கும்போதிலே  
 வந்துவந்துதாவியே மாருதப்புனவின  
 லசைவுசொண்டகாலதூதன் வருவதானகாலமே. (கூக)

சிவவாக்கியநாடிமுற்றும்.

ஆகசெய்யுள்-தவறு.



உ

ஐந்தாவது

வியாசபகவான் நாடிகூறுகின்றார்.

ஆயுறுவேதத்தின்படி பண்டிதன் ஆசாரம்.

காப்பு.

ஆயுறுவேதந்தன்னி லடைவுளவடநூல்தன்னைத்  
 தாயெனக்கண்டுகொண்டு தமிழிநால்விரிப்பதற்கு  
 மாயன்மாமருகோன்மிக்க வல்லபையிடத்தோன்மங்கைக்  
 காயமாம்பானதந்தைக் கரிமுசுக்கடவுள்காப்பு. (க)

சிலநாசாரநாகில் சிறந்தவிற்பன்னனாகி  
 வாலஞானியுமாய்மண்ணில் மக்கள்பால்வியாதிதன்னை  
 கோலமாயிதன்பாலுள்ள குணகுணந்தோஷங்கண்டு  
 பீல்தரும்மன்னேப்போலே பண்டிதனுவான் தானே. (உ)

நேயமாம்சுரார்தேவாரிறைந்ததோர்பசாசுமற்தும்  
மாயவிக் கினங்களுக்கு அலிபெலியர் சித்தேத்தி  
தியநற்கோடனைக்குச்சிறப்புடன் சார்திபண்ண  
பாயுனி ருலகுதன்னில் பண்டிதனுவான்தானே

(௩)

தான்மந்தனருக்கியந்துதருமமுமிகவேபுண்டு  
ஊனமில் சிவதவங்களுந்துதியில் பண்ணிவித்து  
கானகத்தறுகுதன்னைக்கரியகோன்மருகாக்கியந்து  
மானிலநதன்னைக்கார்ப்பான் வைத்தியநாகுந்தானே

(௪)

என்றுமோர்சிலநாகியியன்றவாசாரநாகிக்  
கண்டியவியாதிதன்னைக்கண்டுதானருச்சியாமல்  
ஒண்டியதந்தைதாய்போல் உத்தநெஞ்சிரக்கம்வைத்து  
நன்றிசெய்பவனேமண்ணில்நர்ப்பரிகாரியாமே

(௫)

ஆனபண்டிதரைக்கண்டாலவர்கள்தன்சீஷன்போலே  
மானிலத்தவர்கள்சொன்னமருந்துகள்பாகமாக  
மோனமன்றியலேசற்றுமுசிவரஹ்பரிகரிப்பான்  
கானமரங்குழவினாளேகனபரிகாரியாமே

(௬)

தண்டுதான்வியாதிதன்னைக்களங்கவேயறவேபேசிப்  
பண்டிதர்தம்மைக்கண்டால்பத்தியம்பரிவுங்கூர்ந்து  
அண்டியசெனத்திலைத்துஅடைக்காபுமில்லையிந்து  
ஒண்டெனமறையோர்க்காவன்ஒரோதளமென்னலாமே

(௭)

ஆமெனக்கடையிற்கொள்ளுமவிழ்தமேலுணர்ந்தாலொன்றே  
கோமிருமருந்துதன்னைக்குறிஞ்சிபாலையிலேவெட்ட  
ஏமமாமீரமாகில்இரட்டிப்படியெடுத்துக்கூட்டு  
மாழுகில்அளகத்தாளேமருந்துவத்தொழிவிதாமே

(௮)

வேறு.

உண்டேபண்டிதன்திடவானாய்புயர்ந்தேவவனும்வல்லபனும்  
பண்டேவேதநூல்படிக்கும்பகுத்தவாகடம்பலன்களையும்  
கண்டேகாலம்புகர்காலங்கருத்தில்காணவல்லவனும்  
கொண்டேயனுபான்மிறந்துக்கொடுப்பான்காலனைதடுப்பானே

வேறு.

பண்டுதான்மந்தர்செய்தபாவத்தால்வந்தநோய்கள்  
கண்டுதான்றோகம்தீர்க்கும்காவலர்தன்மைநோக்கி  
விண்டுதான்குரைகள்சொல்லிமேவியதுபங்காட்டி  
கொண்டுதாம்பூலமேந்தகுருக்கள்போலநினைப்பார்தாமே

(௯)

வேறு.

மாதமாதம்விரோசனவாந்தியு, மாதந்தங்கள் இடம்போக்கும்  
ட்டிலே, போதவுண்டுகுருநடை கொள்வது, பூரணப்பட்டாலைபரு  
குவாம், வேதமுன் சொல்லும்வென்னீர்குளிப்பதும், மீனண்ணைமலி  
ருப்பதுமுண்டெனில், வாதபித்தசிலேற்றும் பத்தரும், மானிடர்க்  
குமறவியுமில்லையே. (௧௧)

பண்டிதனையழைத்தல்.

நோயறிகின்றான்தன்னை நொய்யமிட்டழைத்துவந்து  
பாய்தனிவிருத்திவைத்துபரிவுடனயானே நோக்கி  
தூயதந்தைபோலெண்ணிதன்கையின் நாடிகாட்ட  
ஆவியைச் சொல்லவல்லவன்தந்தைகுருவுமாமே (௧௨)

நீட்டியேகையைக்காட்டினேருடன் வாங்கிக்கொண்டு  
வாட்டமுற்றிருந்துபார்த்துமனதிலேமகிஷ்சிகொண்டு  
நாட்டியநாடிமுன்றில்நடுவிரல்தன்னைப்பத்தி  
கூட்டியேசொல்லவல்லான்குருவவனென்னலாமே (௧௩)

தூரலட்சணம்.

வயித்தியன்தனையழைக்க வந்தவன்தன்னைப்பார்த்து  
திருத்தமாய்க்கிழக்கிவிந்திரன் செப்பியநல்லதாகும்  
ஏரிக்குமக்கினியிற்றிக்கு விப்போதுமரணமென்கப்  
பருத்திமியெமனின்திக்கு பயமொடுமரணந்தானே. (௧௪)

நிருதியில்வந்தழைக்கநிச்செயம்நாவுகொல்லும்  
வருணனில்வந்தழைக்க மத்திபம்வாய்வுமுலம்  
திரமொடுவந்துசொல்லில் தீர்ந்திடாரோவுந்தானு  
மிருந்தசேர்குபேரனென்றும் மீசானியம்நல்லதாமே. (௧௫)

தண்ணிக்குடமும்மாங்கிஷ்டமும் தயிர்பால்மீனசந்தம்பூவும்  
வண்மைப்படியேதான்காண வருந்துஞ்சாத்தியமாகும்  
நன்னுங்கைகால்முகஞ்சுளித்து நற்பூசையசன்ஞ்செய்யில்  
எண்ணியிருக்கருமமெல்லாம் மியம்பும்சாத்தியமாமே. (௧௬)

அந்தரந்தனைப்பார்த்து அழைத்ததால்மரணமாகும்  
விந்தைகைகால்பிடித்து வேண்டவேவியாதிமாறு  
முந்தவேமுகம்சுழித்து முன்கையும்கட்கட்டாக  
வந்தவனழைத்தால்போதே மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. (௧௭)



தலைதனைவிரித்துக்கொண்டு தடிதனைக்கையில்பத்தி  
கலகலென்றழைக்கும்போது கனமெனச்சாவுசொல்லும்  
நிலைமையாயுடல்சொரிந்து நிகந்தனைக்கையில்விள்ளி  
லுலைவில்லா வசத்தியந்தான் சொல்லிநீந்தரணியோர்க்கே. ௧௮

சுவரின் தூண்பிடித்தழைத்தால் சொல்லக்கேள்சாத்தியந்தான்  
விபரமாய்பயந்துதம்பி மிகுந்துகொட்டாவிநெட்டை  
கவ்வொழுமுதநிநாக்கு கடித்துமேயழைக்கில்தீதாம்  
புவனமேபுகழும்வியாசர் பூமியிற்சொன்னதாதே. ௧௯

வெண்பா.

கைகால்சொரிந்து கருதுபல்லுந்தான்குத்தி  
மெய்யிற்சிவப்புதலை மேலுடுத்தி-நொய்ய  
வைத்தியனுக்கெண்ணையிடும் போதேயழைக்கில்தான்  
சைத்தியத்தால்சாவானே தான். ௨௦

வியாசர்நாடி முற்றும்.



மேற்படியா ராதுசரீரகுத்திரம்.

சரீரமாஞ்சுத்திரத்தை தமிழினுற்சாத்தவேண்டி  
சீரிசைவடநூல்தன்னை தெரிந்ததிலாய்ந்தெடுத்து  
பாரினில்மாணிடர்க்கு பரவுபகாரமாக  
நேர்மையாய்செப்புகின்றேன் நிட்சயமாகத்தானே.

ஆணுவம்கர்மமாய்கையதுவந்தேபெண்ணுநானும்  
மாணுவம்வாதிபாசை வகுத்திடுந்திசோகமாகும்  
காணவேயிராதாரக் களையதுசடமேயெண்ணும்  
பூணவேமுனிநாதானும் புகன்றனர்வுரைத்ததாமே. ௨

வாதம்.

வாதமும்பித்தமைப மருவிடில்திசோகம்நன்றாய்  
வாதமும்பித்தமெல்லா வகையிதுதண்ணினாலே  
வாதமேபித்தமாமா சயத்தினில்மருவிடில்போ  
வாதமேபித்தமீறும் வகையிதுகண்டுகொள்ளே. ௩

ஆகாரம்சயனங்காம மதுகளியொன்றெவ்வாமல்  
மோகமாய்மாயசத்தில் முனிந்திடச்சத்ததாங்கில்

தேகமாம்து துதன்னில் சிக்கிடித் துரோகியாவான்  
வேகமாய்ப்தினுலென்னும் வியாதியிற்பலிக்குந்கானே. ச

சதிர் தசவேங்கத்தானும் சயலிற்றியாலேரோகம்  
விதித்திடும்வாதம்தும்பல் மேவுனீர்மலங்கொட்டாவி  
கதித்தீபனமும்தாகம் காசம்வித்தினாயினைப்பு  
மதித்திருஞ்சத்திகண்ணில் லலருஞ்சுக்கிலகவாசம். நி

வாதத்தைனிரோதிப்பண்ண மார்நோவுகும்மவாய்வு  
யேதித்தவுதரவாதம் பெருகிடுமுடம்புனொய்தல  
வாதைகள் திரட்டிவில்லை மலசலங்கட்டுபட்டு  
பேதயக்கினிமாந்தங்கள் பெருகியமலிக்கையுண்டே. சா

தும்பல்.

தும்பலேகிரோதம்செய்ய தொகுத்திடும்தலேநேவுண்டாம்  
இன்மையிந்திரமுமெல்லா மியல்புடன் தெரியலாகும்  
செம்மையிள்முகம்வலித்தால் தீர்த்தபரைவார்தங்கள்  
வெண்மையால்வாய்வுகொண்டால் விதித்திட்டகுணமிதாமே

நீர்.

நீர்தனைகிரோதம்பண்ண நீர்கட்டிகலப்பிபுக்கும்  
பாசஞ்சந்துசந்து பண்பிபநோவதாகும்  
நேரிலம்வயருங்காமி நிச்சயம்நோதல்செய்யும்  
பாரினிலபானவாய்வு பண்புறச்சேருமென்றே. அ

மலம்.

மலமணிகிரோதம்பண்ண மலந்தனைவாய்வுதள்ளல்  
சலதே-ஷமுழங்கால்சீழில் தண்மையாய்நோய்வுண்டாகும்  
சூலைவலிம்கவுண்டாகும் சத்தமாமபானவாய்வு  
பிலமதுகுறைக்கும்வந்து பெருத்திடும்வியாதிதானே. சா

கொட்டாவி.

கொட்டாவிதனையடைக்கிற் குறுகிடும்முகம்பல்லிகை  
திட்டமாய்ணந்தானும் செறித்திடாமேகம்தாங்கும்  
வெட்டையிற்பிரமசாட்டி மேவுந்தும்பல்குணங்கல்  
அட்டியேஇல்லாநோவு தந்தனைக்கிடமதாமே. இ

தீபனம் தாகம்.

தீபனகிரோதம்பண்ண திகோகத்தையங்கபங்கம்  
மேவுரசூலைபிர்மை மிகவுடலினைப்புண்டாகும்

தாவுரம்க்மேவாடி சந்துகள்நோய்தல்செய்யும்  
சீவமக்கினிக்காதார் தேவருமுனாத்ததாமே.

யக

விழி நீர்.

விழியினில் கீரடைக்கில் விதமானிறுத்தரோகம்  
வழிப்படப்பினிசங்கள் வந்திடும்நேத்திரோகம்  
அழுகிடுஞ்சிரசில்ரோக மதனுடன்வாதக்கூடில்  
பழுதுபல்விக்கைகுன்மம் பற்றிடுங்குணமுமுண்டே.

ய௨

காசம் இளைப்பு.

காசத்தைவிரோதம்பண்ண கதித்திடுமிருமல்மெத்த  
வாசமாஞ்சுவாசமுண்டா மருகிடும்ருக்ரோகம்  
பேசியவிளைப்படக்கம் பெருத்திடுமேகங்குன்மம்  
நாசஞ்செய்யுமாச்சையோடு நளிர்தும்பல்குணமுமுண்டே. ( )

நித்திரை.

நித்திரையடக்கிலப்போ நின்றிடுங்கருமக்கேளும்  
நித்தழந்தலைகனப்பு நின்றகண்ணோய்கலாகி  
சித்தத்தில்செவுண்டாகில் தெளிவரப்பேச்சுமண்டி  
உத்ததோருறக்கந்தன்னு லுண்டதோர்வாய்வின்கூறே.

ய௪

சத்தி.

சத்தியையடக்கிலப்போ தடித்திட்டகடிக்குஷ்டங்கள்  
மெத்தவுந்தினவுபாண்டு மேவுகன்றோகமுண்டாய்  
பித்தமில்விஷபாகங்கள் பெருகிடும்சுவாசம்காய்ச்சல்  
பத்தியகாசமாகில் பகர்ந்தவிக்குணங்களுண்டே.

ய௫

சுக்கிலம்.

சுக்கிலந்தனையடக்கில் சுரமுடனீர்க்கட்டாகி  
பக்கமாய்கைகாலசந்து பாசனோய்வழியிரங்கும்  
மிக்ஈமார்நோவுண்டாகி மிகுத்திடும்பிரமேகங்கான்  
தக்கதோர்போத்துமாகி தரித்திடும்வாய்வின்கூறே.

ய௬

சுவாசம்.

சுவாசத்தையடக்கிலப்போ துடர்ந்திடும்ருமல்நோவு  
பவசமாய்வயர்பிரவி பண்புளக்கரோசியாகி  
கவசமாங்குலையிடிப்பு காச்சலும்வெட்டையாகி  
தவசமாய்வாய்வுகன்னில் தருங்குணமிவைகளாமே.

ய௭

சரீரகுத்திரம்-முற்றிற்று.

ஆசெய்யுள்-௧௫௨.



ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஆளுவது

யுக முனி

நாடி கூறுகின்றார்.

நாடிப்பரிட்சை.

நயந்துதிசைநாடிதன்னைப்பார்க்கும்வாரு

நலமானபுருவமுச்சிகண்டம்னெஞ்சி

கயந்துகையில்காலடியில்முழங்கைதன்னில்

கணுக்காலில்முழங்கால்லைக்குழியில்லாதல்

தயங்குதானங்கள்ளர்பரிக்கும்நாடி

சுலநரமபெழுபத்திராயிரமுஞ்சார்ந்து

தியங்கிரித்கமிவ்விடங்கள்நாடிபார்க்கில்

தேகத்தின்பரிட்சையெல்லாமியம்பலாமே.

க

இயம்பிடவேஅங்குஷ்டவிரலுக்கப்பால்

யேத்தமாய்நோக்கிடைவிடப்பால்பார்க்கில்

முயம்பிடவேமூவிரலால்னாடிதொட்டி

மும்மூர்த்தினாடியினிமுழக்கம்பாரு

பியம்பிடவேபிரமமதுவாதனாடி

போனவிஷ்ணுதான்பித்தனாடி

தியம்பிடவேசேத்துமமதுருத்திரனாடி

செயலறிந்துசெப்பிடவுந்தெளிந்திடாயே.

உ

தெளிந்திடவுமதிகாலங்கடிகைபத்து

திறமானவாதத்தின்சிறப்புமாகும்

பொளிந்திட்டஉருமத்தில்பத்துனாழி

பித்தத்தின்னாடியுட்பிரதாபந்தான்

செளிந்திட்டஅந்தியினிற்பத்துனாழி

சேத்துமத்தின்செயலாகும்உங்குல்போது

வளிந்திட்டவாதத்தின்னாடியாதல்

வலிந்தநசிபத்தின்மேல்பித்தமாமே.

ங

ஆமென்றவையக்கரையில்சேத்மமாகும்

அம்மூன்றுனாடியதுளமும்புங்காலம்

நாமென்றவாதமதுக்கிருப்பிடமேதென்றால்

னுபிக்குக்கீழெனவேனவில்வதாகும்

போமென்றசேத்மமதுபொலிந்துஓங்கி

பொல்லாதகிருகிருப்புஉழலையுண்டம்

தேமென்ற்சேத்துமத்துக்கிருப்பிடமேதென்னில்  
செயலான உச்சியின்கீழ்சிறப்பதாமே.

கீழானபெருவிரல்கீழ்தர்ச்சனியாம்விரலிற்  
கிளர்ந்தெழும்பும்வாதத்தின்னாடிதானும்  
மாழானமத்திபத்தில்விரல்தானபித்தம்  
மகத்தான அனாமிவிரல்சேத்துமமாகும்  
வாழானபுருஷருக்குவலக்கைனாடி  
மங்கையற்குமிடதுபுரம்வகுக்கலாமே  
காழானகைகாலினாடிபார்க்கில்  
கருவிகள் தான்கணக்கரிந்துகருதிப்பாரே.

ரு

கருதியேனாடி கள்தான்காணும்நேர்ழை  
கதிருதையம்சித்தினாதன்வைகாசிக்கும்  
அருதியே ஆனியொடு ஆடி அற்பசியும்  
அமிர்தமா ம்கார்த்திகையும்தத்தியானம்  
மருதியேமார்கழியும்தையுமாசி  
மாலைநேரந்தனிலேபார்க்கலாகும்  
பிருதியேபுரட்டாசி ஆவணிபங்குனி  
பேரானகங்குலாரத்திரியுமாமே.

சு

அத்தமாம்நாடி தெரியாதபேர்கள்  
அப்பிங்கனம்செய்தோர்க்கு அன்னந்தண்ணீர்  
குத்தமாம்மிகுதியேயுண்டபேர்கள்  
குதினாகரிவெய்யல்லிடாய்சித்தின்பத்தோர்  
மத்திபமாம்மதுகெஞ்சா அபினிமாங்கிஷம்  
மட்சமிகவுண்டோர்க்குவாய்க்குமபித்தம்  
தித்தமாம்நிரித்திருந்துமிவர்கட்கெல்லாம்  
திசைகலங்கிநாடியதும்தெளிந்திடாதே,

எ

தெளிந்திட்டவாதத்தின்நாடிதானும்  
சிருபிள்ளை துங்குந்தொட்டிலாட்டம்போலும்  
வளைந்திட்டவளைந்ததுதான்வளர்ந்துசெல்லும்  
மண்டுகந்தத்துவதனாணன்போலும்  
தளிந்திட்டசர்ப்பம்போலட்டைபோலும்  
தவிர்ந்துவிடும்மூக்குருவிகாடைபோலும்  
அளிந்திட்ட ஆமையதின்நடையைப்போலும்  
ஆதியென்றவாதமதுநடக்குந்தானே.

அ

நடக்குகின்றபித்தத்தின்நாடிதானும்  
நாகரிகமானமன்னநடையைப்போலும்  
மடக்குகின்றமயில்போலும்தாராப்போலும்  
மாடபிரான் ஊர்க்குருவியதுதான்போலும்  
மெடக்குகின்றமெத்தனவாய்மீண்டுமீண்டு  
மேன்மையதாய்மிடுக்காகிவிளக்கமாகி  
கெடுக்கின்றகெருடனைப்போலதிருந்துலங்கி  
கேசரம்போலசையுமதுபித்தந்தானே.

௧௬

தானென்றசேத்துமத்தின்நாடிதானும்  
தயங்கியேதொத்துவதும்தோய்த்தாப்போலும்  
கோனென்றகோழியதின்நடையைப்போலும்  
கொக்கினுடவுரக்கம்போலுக்குருன்போலும்  
மானென்றமங்கைநல்லாள்மயக்கில்சிக்கி  
மருவினவன்தாதுநிடமயக்கம்போலும்  
தேனென்றசிலந்தியதன்பூச்சிப்போலும்  
சேத்மமென்றநாடியிதில்தெளிந்துபாரே.

௧௭

தெளிவானவாதபித்தநாடிசெய்தி  
செப்பசிறுகுருவினடைநடையைப்போலும்  
வளிவானமயிலதின்போல்நடப்புகாணும்  
மருவியபின்னோந்தியதின்மார்க்கம்போலும்  
களிவானவாதசேத்துமநாடிதானும்  
கானகத்தின்கோழிநடைநடையைப்போலும்  
அளிவான அட்டையதின்மார்க்கம்போலும்  
அகிகமாம்முன்சொன்னநாடியாமே

௧௮

நாடியேபித்தசேத்துமதாதுதானும்  
நன்னியேநடக்கும்வகைநண்பாய்க்கேளீர்  
பாடிபேபாம்பதுபோலசைந்துபின்னு  
பருங்கவளைகுதித்ததுபோல்பருயம்போலாய்  
நாடியே அசீரணமாம்நாடிதானும்  
அசைஞ்சுமதவானையைப்போல்நடைநடக்கும்  
தேடியதீபனத்தித்தின்நாடிதானும்  
சிறுகாக்கைதுங்குதல்போல்துடித்தல்தானே.  
துருசானவிரகுடனேசுமந்தாற்போலும்  
துடித்திட்டுஅசைந்தசைந்துதுஞ்சுநாடி

௧௯

கிழத்திட்டுகிறுகொனசுழன் ஹநாடி

கீழ்நோக்கிவளைந்துமேகொச்சித்தேகி  
அடித்திட்டுக்குருலமகாய்தனியேசென்றும்  
சன்னியென்றநாடியெனும்சாத்தலாமே.

கரு

சாத்திடுதல்அதிகமது தமர்போல்நாடி

தனித்தகுக்கிடம்நடந்து நரம்புபோலாம்  
மோத்திடுதல்முஞ்சுரு வதுபோலாகில்  
முச்சுடர்போல்சுடராகிக் கொழுநீர்வோடி  
ஆத்திடுதளதடக்கிநின்று எழும்பினுக்கால்  
அப்பிங்கனம்செய்தருவை யணுகினுர்க்கு  
கோத்திடுதல்ககசன்னி யென்னும்நாடி  
சூட்சாதிசூட்சமதாய்த் துஞ்சும்பாரோ.

கரு

துஞ்சிடுதல்வானையீ நதுபோல்பாய்த்து

துடிதுடித்துமலமதுதான் சிக்கிலாகில்  
அஞ்சிடுதலன்னம்போ லடங்கிநின்று  
ஆனேழும்மதம்போலே ஆற்பரித்து  
நெஞ்சிடுதல்நெறநெறென்று நிமிஷந்தானும்  
நிலையைவிட்டுநீங்கியே நிமிஷம்புக்கில்  
வஞ்சியர்மேல்விகாரமதாய் மனதேபூண்டு  
வாதசுரநாடியென்று வகுக்கலாமே.

கரு

புகலவேபுழுப்போலே நிமருமாகில்

பொருகரலம்வண்டினுட ஒளிரைவப்போலும்  
நிகலவேகடாகுத்தன் நெய்தான்வீழ்ந்து  
நொந்தெழும்புமக்கினியன் நிரத்தைப்போலும்  
திகலவேகிளியெழுப்பும் செய்கைபோலும்  
திரையெழும்பிஒடுங்குமப்போ பித்தநாடி  
விகலவேபடபடத்துத் தோன்றுமாகில்  
விகாரத்தின்நாடியென்றே விளம்பலாமே.

கரு

விளம்பவேமேதினியிற் கல்லெரிந்தாப்போலும்

மிகப்புரவிதருக்கிடாய் பாய்ச்சல்போலும்  
தினம்பவேசெக்கினுட திருக்கல்போலும்  
சேறுகின்றமூஞ்சோரின் செயலைப்போலும்  
மிளிப்பவேபந்தடித்து எழும்பல்போலும்  
யேத்தம்போலேரி யிழிந்திடுதல்போலும்



புளம்பவேபித்தத்தின் நாடிதோன்றில்  
பூசத்தின்நாடியென்றே பேசலாமே.

கள்

பேசவேபிக்கலையில் நாடிதானும்

பேணுனமுழுதோடி பிரளாமல்தான்  
காசவேமூன்றாண்டில் மரணம்சொல்லும்

வாதமாம்நாடியது வலுமையாகில்  
யேசவேயிரண்டுநாள் முழுதுமோடில்  
யிரண்டாண்டில்மரணமென்று யியம்பலாகும்  
நாசனாநாள்மூன்று வழுவாதோடில்

நமனுக்குயிலாயாவார் நாட்டில்தானே.

கஅ

தானென்றபித்தத்தின் நாடிதானும்

தரியாமல்நாளொன்றுந் தயங்குமாகில்  
ஆனென்றஆறுதிங்கள் மரணம்சொல்லும்

ஆசைவில்லாயிரண்டுநா ளோடுமாகில்  
மோனென்றமூன்றுதிங்கள் மரணஞ்சொல்லும்

மூர்க்கமாமூன்றுநாளோடாதோடில்  
நானென்றநாற்பத்து ஐந்துநாளாம்

நசிந்துநமனிடத்திலே நல்குவானே.

கக

நல்கவேசேத்துமத்தின் நாடிதானும்

நாள்மூன்றுகடிந்தோடில் ஐந்துநாளில்  
மல்கவேயிரண்டுநா ளோடுமாகில்

மரித்திடுமேயினாந்து நாளில்தானும்  
ஒல்கவேஒர்நாழி யோடுமாகில்

உயிர்சீவனொருபட்சம் மட்டாய்நிற்கும்  
பல்கவேதிசைநாள்தான் கையிலின்றுல்

பயமில்லைபார்தனிலே பாலிப்பாரோ.

உய

பாலித்தபித்தமதின் நாடிதானும்

பதட்டியேமூன்றுநாள் பிரளுமாகில்  
ஆலித்தஅரவின்நாக கசைதல்போலும்

ஆடியேஅமர்ந்ததா னிருக்குமாகில்  
மாஸித்தமணியசைத லோசைபோலும்

மகத்தானஉடுக்கையத னோசைபோலும்  
கோலித்தநாடியினிற் குறிப்பேகண்டால்

கொடுமாலின்காதலனைக் குடிகொள்வாரோ.

உக

கொள்ளவேவாதத்தின் தேகந்தானும்

குளுந்துமேசுருந்தெடத்தி லுஷ்ணமாகில்

துள்ளவே துடிதுடித்து யிருக்கும்பித்தம்  
தேகம்அதிக ஊஷணமாய்க்காணில்  
தெள்ளவேசேத்துமத்தின் தேகந்தானும்  
கிட்டுகென்றுருளுந்திருக்குந் தோந்ததேகம்  
பள்ளவேபலபல வாதோடிநிற்கும்  
பரிந்துதொட்டுதேகமதின் பரிக்கைசொல்லே

உரு

தேகத்திநிறந்தானுஞ் செப்பக்கேளு  
செழுமையாய்வாதமது கறுத்துகாணும்  
தேகத்தில்பித்தநிரம் மஞ்சளாகி  
பெருஞ்சேத்துமரோகிக்கு வெளுப்பேயாகும்  
பாகத்தின்தொந்த ரோகிக்குத்தானும்  
பலபலவாம்வர்ணமதீர் பகர்ந் துநிற்கும்  
ஆகத்தின்நிரம்பார்த்து நாடிபார்த்து  
அஷ்டவிதபரிட்சையநீர் தடவாய்பாரே

உரு

பார்வாதரோகிக்கு வார்த்தைதானும்  
பக்குவமாய்சமசுத்தம் பலமாய்க்காணும்  
பேர்பித்தரோகிக்கு வார்த்தைதானும்  
பெருந்தொனியாய்முடிசிகி பேசல்காணும்  
சேர்சேத்துமரோகிக்கு வார்த்தைதானும்  
சிருத்தரூலினகரந் தியக்கங்காணும்  
வேர்தொந்தரோகிக்கு வார்த்தைதானும்  
வெருவிதமாயிருக்குமென்றே விரித்திடாயே

உரு

விரித்திட்டவாதபென்ற ரோகிக்கேதான்  
விரியேகண்கூத்து சலநீர்பாயும்  
பரித்திட்டபயித்தியமாம் ரோகிக்கேதானும்  
பச்சென்றுசிவந்திருக்கும் சேத்மரோகி  
பெரித்திட்டபினைகட்டி வெளுத்துக்காணும்  
பெருஞ்சன்னிரோகிக்கி யிருகண்தானும்  
கரித்திட்டச்சிவந்திருக்கும் பசமையாகும்  
காமரோகிக்கு மஞ்சளாமே

உரு

மஞ்சளென்ற வாதரோகிக்குத்தானும்  
மலபந்தமாகியபின் கறுத்துகாணும்

பிஞ்சலென்றபித்தரோ கிக்குத்தானும்  
 பெருகியேமலம்பசுமை சிவநதுகாணும்  
 துஞ்சலென்றசேத்தும ரோகிக்குத்தானும்  
 துரிதமலம்வெளுமையதாய் சேர்க்குஞ்சீதம்  
 பஞ்சலென்றதொந்த ரோகிக்குத்தானும்  
 பலவர்ணமாயிருக்கும் பண்பதாமே

௨௬

பண்பானவாதரோ கிக்குமுத்திர  
 பாரித்துதெளிந்திருக்கும் வெளுமையாகும்\*  
 வண்பானபித்தரோ கிக்குமுத்திர  
 மஞ்சள்நிறம்போலும் பசுமைபோலும்  
 திண்பானசேத்து ரோகிக்குமுத்திரம்  
 சோதுபோல்பொறுமியே னுறைதான்காணும்  
 கண்பானதொந்த ரோகிக்குமுத்திரம்  
 கண்டபசுநிறமாகும் கருகடாயே

௨௭

கருதியேவாதரோ கிக்குநாக்கு  
 கறுத்திருக்கும்முளப்பாய்ந்து வெடித்துக்காணும்  
 பருதியேபித்தரோ கிக்குநாக்கு  
 பசுமைநிறங்காணுஞ் சிவந்திருக்குமாகில்  
 வெருதியேசேத்தும ரோகிக்குநாக்கு  
 வெளுத்துசலம்பெருகிதண்ணீர் விதமாயோடும்  
 துருதியேதொந்ததே கிக்குநாக்கு  
 குட்சமலவர்ணமதாய் தோன்றுந்தானே

௨௮

வர்ணமென்றதஷ்டவகை பரிட்சைபார்த்து  
 வகைவகையாம்நாடியுட குணமுங்கண்டு  
 திண்ணமாந்தேகமதினச் செயலும்பார்த்து  
 தேசதேசாதிபதி செயலைப்பார்த்து  
 கர்ணமாங்காலா<sup>௧</sup>காலங்கள் பார்த்து  
 கனமான அக்கினியின் கணக்கறிந்து  
 பண்ணமாய்பலபல நன்னூலைத்தேர்ந்து  
 பண்டிதத்தின்பயனறிந்துப் பார்த்துச்சொல்லே

௨௯

வகுக்கவேவாதசுர நாடிதானும்  
 வளைந்ததுவுமுன்னே ஐடிப் புரண்டதாகில்  
 மகுத்துவமாய்மந்தமது வலுவாய்க்காணில்  
 மயில்தாராவன்னநடை யதுபோல்தின்றுல்

நிகுக்கவேநின்றின்று நேரொட்டாமல்  
நினைச்சிமுன்பாய்ச்சல் பின்பாய்ச்சலாகில்  
செகுக்கவேசெடந்தானு மெட்டுநாளில்  
சிவபுரத்துக்கேகிவிடுநீதிண்ணந்தானே

௩௮

திண்ணமாம்பித்தத்தில் நாடிதானும்  
தேள்கொடுக்குத்தெரிப்பதுபோல் தெரிக்குமாகில்  
மண்ணமதாய்மாதத்தில் மரணமென்க  
வல்லுறுதவளைசர்ப்பமதுபோல்காணில்  
பண்ணிடுதல்பட்சத்தில் பிரணமென்க  
பருவாணைபோல்துடித்த லெட்டுநாளாம்  
மின்னியேபித்தமது மீண்டுமீண்டு  
மிகட்சியாய்மீண்டுவந்தால் மீளாதாமே

௩௯

மீளவேபுந்தியினிற் சுழியைப்பற்றி  
விளங்கியதோர்வாதபித்த சேத்துமந்தான்  
ஆளவேயையமென்ற நாடிதன்னில்  
ஆதித்தன்சுடரொளிபோல் அனல்தான்மீறி  
தாளவேகார்த்தத்தில் கனலாயக்கூணில்  
கலங்கியேதானம்விட்டுக் கட்சியேகில்  
பாளவேபம்புரம்போல் சுழலுண்டாகிப்  
பரமபதமடையுமென்றே பகரலாமே

௪௦

பகரவேபாதித்தன்நாடிதானும்  
பருகியேபித்தமதின்விடேசேர்ந்து  
புகரவேபித்தமதின்நாடிதானும்  
பேரானசேத்துமத்தின்விடேசேரில்  
அகரவேயையமென்ற தாதுதானும்  
தன்விட்டைவிட்டுமதற்கப்பாலேறித்  
திகரவேயண்டமதில்சேருமாகில்  
ஜெடத்தைவிட்டுச்சிவலோகம்சேர்வர்தாமே

௪௧

சேரவேவிணையைப்போல்தெறிக்குமாகில்  
சேகரமாந்தினமுன்றில்மரணமென்றே  
ஆரவேயையமென்றநாடிதானும்  
ஆதிர்ந்ததிர்ந்துதவளையைப்போல்குதிக்குமாகில்

போவேபாம்பதுபோல்பிரண்டேனார்ந்து

பெரியரவம் தன்னுடையநடைகண்டாலும்  
மாரவேமகத்தின்கொடியின்னிணற்போல்  
வந்திடினும்பாணமென்றேவகுக்கலாமே

நகர

வகுக்கவேமானிடவன்வலக்கைப்பற்றி  
வளவன்னிமுடக்கென்னிரெட்டைவாங்கி  
முகுக்கவேமூலால்தொட்டுபாற்கில்  
முன்னாடிவாதம்பின்னாடிபித்தம்

சிருக்கவேஅகாமிவிரல்சேத்துமமாரும்  
செயலெல்லாமறிந்துணர்ந்துசொல்கக்கேளு  
நகுக்கவேநாயதுவின்நேர்மைகண்டு  
நாடியதின்செயலறிந்துநயந்துபாரே

நகர

நாடியென்றயெழும்பதுவீரல்போலும்  
நல்லாமையசைவதுபோல்நாடும்பாரு  
கூடியேகுளித்தியதாய்மெதுவாய்போன்று  
குடிவங்கனில்லாமல்தோன்றுமாகில்  
வாடியேமங்கையற்குடெற்பமாரும்  
மகத்தானபஞ்சதுபோல்மெதுவாயத்தி  
ஆடியேகின்னிரியன்பெருவிவேயானால்  
பூதமங்கைநாடியென்றேபுகலலாமே

நகர

நாடிப்பரிசைநுமுற்றிற்று.



## த த் து வ ம்.

காப்பு.

ஆனைமுகவன்பாதம்முருகர்பாதம் அத்திபுரித்திடைதரித்தலையந்  
பாதம்-வாதனையுமையாள்பாதம்மாலின்பாதம்வைவரவர்தம்பாதம்மகா  
லட்கமியின்பாதம்-காணனையநாதாக்களிரிவிசுப்பாதம்சுமலத்தில்வீற்  
றிருக்குமவாணிபாதம், கோளனையாங்குருமுனிதன்பாதம்போற்றிக்  
கூறுகிறேனாயுறுவேதத்தைத்தானே.

க

தானுநால்வேதத் தொகுப்பாய்நின்றதாக்கானஆயுறுவேதந்  
கோடைந்தாம், தேனானசிருஷ்டிகுலத்துற்பவித்த தேவனாத்தன்மத்  
திரிசொன்னரீதி, வானுனயாகமத்தினமேதினிக்குள்மருவியேயுரைத்

திடவேவண்மைப்பாக, வேனுவையித்தியசிந்தாமணியின் விவரமெல்லாம்  
மெல்லியாகவிளம்பச்சொல்லாம். உ

அடவான ஆயுருவேதத்தன்னைத்தானையருமேயம்மைக்கு அருளிச்  
செய்ய, நடவான அம்மையுமேநந்திக்குச்சொல்லநந்தியுமே சீவுருக்  
கு அருளிச்செய்ய, தடவான தன்மந்திரி அசுவினிதேவர் சமர்க்கமாம்  
அகத்தியமுனிதேவன் தானும், நிடவான ரிஷிதேவர் சொன்ன நூலின்  
நேர்ப்பெல்லாம் விவரமாய்நிகழ்த்தினேனே க

நிகழ்த்தசிர்பிரிதிவியுமப்புத்தானும் நேரானவாயுவொலொயுமா  
கும், மகழ்த்தவாகாசத்தோடைந்துபூதமரிதான பிரிதிவிதா னுமண்ணு  
மாகும், தகுத்தவப்புஜமாகும் நெருப்புத்தேயுதாக்கான வாயுதான் கா  
ற்றுமாகும், மிகழ்த்தவாகாசமதுசுத்தமாகுமெத்தமாய்பிரிதிவொ  
ன்னிறமுமாகே ச

ஆமேதானப்போதுபளிங்குநிறமாகு மக்கினிதன் நிறந்தானுஞ்  
செம்புநிறமாகும், காமேதான்வாயுவுக்கறுப்புநிறமாகும் கார்மேகப்  
புகைகிறமாகாயந்தான், போமேதான் பிரிதிவுக்குத் தேவன்பிரம்பொ  
ரியசுவதிஷ்டானமிருப்பமாகே, தாமேதான்கண்டபடிசொல்லவொமெ  
ய்யா நலமானசதுர்முகமென் இருப்புத்தானே ரு

இருப்பானவீடதுனால்வட்டமாகுமிதழாறுபிரிதிவியின் பீஜம்நவ்  
வாம், மருப்பானமயிரொ லும்புதோல்நரம்புதனையாம்மாசற்ற அப்புவு  
க்குவிஷ்ணுதேய்வம், கருப்பானமணிபூவீமொகும் சிறுபிறையாம்  
வடிவம்போல்பத்திதழ்த்தான்சுத்தி, அருப்பானவப்புவுக்குப்பீஜம்  
பா மதினுடையகருதுதானுதாஞ்செய்யே க

சீயானரீரோடுமுனைமச்சைதேயுவுக்குருத்திரன் தாண்டெய்வமா  
கும், மூபானமுக்கோணம்லுத்தின்வீடுமுயறசியதாமீராமு இசன் தா  
ன்சுத்தில், தேயானசிவவதுவுத்தேயுபீஜம் சிதையாமல் இதழுக்கூள்  
சேர்ந்துநிற்கும், மாயான ஆகாரம் ஆஞ்சுல்போக மவருடையகருது  
தான்பயமுஞ்சோமபே எ

சோம்பானவாயுவுக்குமீனுஸ்வான்முன் தெய்வம் சோடசமர்மி  
தமோடேளிகத்திவீடு, ஆம்பானவாயுவுக்குவஸ்வபீஜமவருடையகரு  
துதானடத்தாஸ்தேதல் வரம்பானவாடலொடு இருத்தலோடல் வகை  
யானவறுகோணக்குடியிருப்பு, தேர்பானயாகா சமக்கினியினுள்ளே  
சிதையாமலிரண்டிதழாடிருக்கும்பாரே அ

இருக்குகின்ற ஆக்கினையின்கூறக்கேளும் மேத்தமாங்கோமரா  
க்குதலோபமோகம், மருக்குகின்ற மதமுமாய்ச்சரியத்தோடு வாணுவு  
க்குத்தெய்வம்சதாசிவமுமாயோ, பெருக்குகின்ற வாகாச்சம்பிசம்பவவா  
ம்பேரானபஞ்சபூதப்பிரிவுமாகும், தெருக்குகின்ற திசைநாடிச் செய  
லையல்லாம் செப்புகிறேன் தெளிவாகச்சிறந்துகேளே கூ

சிறந்தயிடைபின்கலையுஞ்சுழிமுனையினோடு சிறப்பானகாந்தாரி  
அத்திசின்குவையும், பிறந்தயலம்புருடனோடுகுருதன்றனும்பேரான  
சங்குனியும்வாவன்றான், சிறந்தவினைவபத்துந்தான் திசைநாடியாகு  
ம்திரிமூன்றுநாடிதனினோடுங்கும்பாரு-மறந்தயிடைபின்கலையுஞ்சுழி  
முனையுமுன்றும் வாதத்திலோடுக்கமென வகுக்கலாமே ட

வகுக்கவேயிதின்குணங்கேள் மந்தமோடுகொளுத்தி மலக்கட்டு  
ம்ஜலக்கட்டும்வாதத்தின்கூறு, அடுக்கவேகாந்தாரி அத்திசின்குவையும்  
மலம்புருடனிதானும்பித்தத்தின்கூறு, வகுக்கவேயிதின்குணங்களு  
டனேதாகமுயர்மோகமோழலவாயதுமேலேநாக்கும், நகுக்கவேநா  
டிபடபடத்துவிற்கும் நாசமாய்பயமோடுகோபமாமே டிக

ஆமேதான்குருதனோடுசங்குனிவாவனரிதானசேத்துமத்தில  
டங்கும்பாரு, வாதமேனிதன்கூறுவாயழலத்தான்பரியும்மலர்க்கண்தா  
ன்குருந்திருக்குமுதமுமேவர்க்கும்தேமேதான்கெஞ்சடைக்குந்திசை  
கலங்கிருக்கும் சிறகாலுந்தண்ணீர்தானுழைத்துவிக்கும், பாமேதா  
ன்பத்தினுடபண்புமாகும் பரிசாரஞ்செய்பவர்குப்பரிசதாமே டெ

பரிசானமிடையினோடுபின்கலையுமொக்கப்பயின்ற தோர்க்குத  
யத்தானடிபூலம்பற்றி, துரிசானபாகங்கள்மாறிமாறிச்சுழிமுனையின்ற  
ன்னோடெநட்டிடேறும், திரிசானதிசுவணக்கால் போலேபாறிச்சி  
ரசளவுமுட்டியேதிரும்பிமீண்டு, முரிசானமுக்குருபுருவம்நெற்றிமூ  
ண்டுமேதிரும்பிவந்த மூலம்புக்கும் டெ

புக்குகின்றகாந்தாரிசாபிபற்றிப்பெருநாம்போடோடிநிற்கும்ரு  
பமாக, சிக்குகின்ற திசைநாதுமேலேயோடிச் சிரசளவுநீங்கியேகண  
டம்புக்கி, நக்குகின்றநாவடியிச்சிறந்திருக்கும்நலமான அத்திசின்கு  
வையிரண்டும், முக்குகின்றமூலத்தின்மேலேபற்றிமேலேரி இரண்டு  
செவிகளைத்தொட்டோமே டெ

தொட்டேறிநாம்பெல்லாங் கலந்துவிச்சிச்சொல்லரிய நயனமி  
ண்டினிலேநிற்கும்மட்டையலப்புருடனவிரவன்தான் மாசற்றஅடி



மூலந்தன்னைப்பற்றி; கட்டேறிவீரண்டுகன்னந்தனிலேநிற்கும்கனமா  
னசங்கினியுக்குருதந்தானும், நட்டேரிநாபிதான்தாதில்தோன்றில்ந  
லமானகுமளவும்நாட்டிப்பாரே. யடு

ஜனனக்கூறு,

பார்க்கவேசெடலந்தானுஞ் சென்மிக்கும்வாறு பரிச்சுசலசுரோ  
ணிதமும்தம்முட்கூடில் மூர்க்கவே ப்வளப்பையில் முததுதிர்த்தாப்  
போல் முளையருகதுணிப்போல் சுரோணிதத்திற்சேர்ந்து, தார்க்க  
வேசுரோணிதத்திரண்டுதன்சுருபமாகித்தமர்வாசல் தனைமுமே வாயு  
தானும். வேர்க்கவே வேலிபோல்வளைந்துகாக்கும் விற்துவுடன் பிரா  
ணவாயுவிளக்காமே யக

விளங்குகின்ற அபாளவாயுவெளிவுநிற்கும்விற்துவுடன் பிராண  
வாயுயிலங்கலாகும், களங்குகின்ற உதானைதுசுருவளக்குங்கருவதற்  
குள்விளைமுன்றும்கலக்கும்பாருஇளக்குகின்றவஞ்சாநாள்கருப்போ  
லாகுமீரஞ்சாநாள்தனிலேதிரளும்பாரு, முளக்குமுவஞ்சாநான்முட்  
டைபோலாம் முதல்திங்கள்கம்பதுவின்முனைபோலாமே யள

ஆகுமேயிரண்டாந்திங்கள்தலைமுதுகுதோன்றும்அடுத்தமுன்ற  
ந்திங்களிலேயறைவிரல்கைகாலாம், நாகுமேநாலாந்திங்கள் பாதமுக்  
குண்டாம்நலத்தவஞ்சாந்திங்கள் தனில்நாவுசெவிகண்ணும், வாகுமே  
யாறாந்திங்கள்வருநிகங்களீரூம் மருவிபேயேழாந்திங்கள் மயிரொலும்  
புரம்பாம். தாகுமேஜடமொடுசலமங்கள் தயங்கியதோர் தாதுவொ  
டுழச்சுண்டாமே யஅ

மூச்சுண்டாமெட்டினிலே தாயுண்டசாரம் முனையானகதிர்போ  
லேஆருவிப்பாய்ந்து, தோச்சுண்டாங்கபாலதின்வழியேசென்றுசுத்  
தசலம்பிள்ளைக்குததொடர்ச்சியாகும், பேச்சுண்டாமொன்பதிலேயறி  
வுதோன்றியிறப்பித்தோன்தனைநினைந்துதவமேசெய்து, கூச்சுண்டா  
ம்கும்பிட்டிஆருள்தாவென்றுகொடியபத்தாந்திங்களிலேகுருபார்வை  
பாமே. யக

பார்வையாம்அபானத்தின்கீழேநோக்கிப்பாலகனும்பார்தனிலே  
பயின்றபின்பு, ஆர்வையாமுன்னறிவுஅசநியாகிஅமுதுகொண்டு ஆத்  
துமத்தின்கருவிபாசம், மார்வையாமாயாசத்தி கிரியாசத்தி மயக்கத்தி  
லறிவழிந்துநலவினைநினைபாம், கோர்வையாம்வியாதிவந் துற்பலிக்  
து கொடிபடர்ந்த சுரையதுபோல் ஜனனமாச்சே உய

ஜனனமாம்சரீரமதுதொண்ணூற்றாறங்குலம் செய்கின்ற அவர் வர்தன்கையாரிமெய்தான், தன்னமாம்ரத்தமாங்கிஷ்டமேமேடரத்தசை மச்சைசுக்கிலத்தோடேழதாகி, உன்னமாழாருவென்னுஞ்சரீரமாகிவு யர்சட்டையுஞ்சேர்ந்துரோமமாகி, வன்னமாம்வாதபித்தசேத்தமமாகி வருகின்றஜெடத்தினிடவண்மைகளே

உக

வண்மையாம்வாதமது முப்பதாண்டு மட்டுக்கும்வளக்குகின்ற காலமாகும், பெண்மையம்பித்தமதுமுப்பத்துமூன்றுபேணியே மள க்குகின்ற காலமாகும், திண்மையாஞ்சிலேத்தமது முப்பத்தேழு சீய லொடுவளக்குகின்றகாலமாகு, முண்மையாஞ்சடத்துக்கு நூறேயாண் டியுநாந்தமாங்கருவிகளின் உறுதிகேளே.

உஉ

உறுதியாம்பூதாதியாரைந்தாரு முடர்கின்றபொரி யைந்துபுல னைந்தாருங், சுருதியாங்கன்மஇந்திரியமைந்து சடிதான ஞானவந்திரி யமைந்தார், திருதியாமந்தகாணமிதனலாடந்திறமான அறிவென்றுதி சைநாடிபத்து, மறுதியாந்திசைவாயுபத்துமாகுமசுத்தான விசயமஞ்ச தோசமஞ்சே

உக

அஞ்சவேயாதாரமாறுமாகுமரியமண்டலமூன்றுமலமூன்றாகும் கொஞ்சவேதோழ்மூன்றுவூண்மூன்றுதோதகமாங்குணமூன்றுவி னைரெண்டாகும், தஞ்சவேராகமெட்டு அவத்தையஞ்ச தயங்கியதோ ர்கருவிசள்தான்தொண்ணூற்று, ஒஞ்சவேயொவ்வொன்றாய் விரித் துச்சொல்லே னுறுதியாம்பூதாதியுரைக்கக்கேளே

உச

உரைக்கவேபிரிதிவியுமப்புத்தேயு வருதியாம்வாயுலொடுலாகா சமாகும், யுரைக்கவேபூதமதுவஞ்சமாச்சுபொறியைந்தின்விபாமிதை ப்புகலக்கேளு, துரைக்கவேதோத்திரந்தான்தொக்குச்சட்கசிற்குவை யுமச்சிராணமதுவோடைந்து, திரைக்கவேதோத்திரந்தான்செவியுமா குந் தொக்காவதுடம்பென்றுசொல்லலாமே

உரு

சொல்வேசட்டசுதான் கண்ணுமாகுஞ் சிங்குவைதானைக்காகு மாகிராணமூக்கு, புல்லவேபுலனைத்தும்புகலக்கேளு பேரானசத்த ரொடுபரிசுரூபம், நய்யவேரசுகெந்தம்நாகவஞ்சிநலமாசைத்தமதுகே ழ்வியாகும், சொல்லவேசெவியினுடகூறுமாகும்செப்பரியசஞ்சகது க்கமறிதல்கோணம்

உச

காணவே தேவதீரின் கூறுமாகும் நனநுபமாவதுதான் காண்பதற்கும், காணவேகண்ணினுடகூறுமாகும் ரசமாவதுசுவையறிதலாகும், பூணவேநாக்கிணுடைகூறும் புகழ்மெகந்தம் துரக்கத் தமறிதலாகும், நோணவேமுக்கிணுடகூறுமாகுஞ்சுகமான்பொறியைந்தின் குகூந்தானே. ௨௭

தானுகர்மவந்திரியமைந்தன்காரவனைக்காத்திடவேவாக்குபாதம், பாணபாணியாயுடபஸ்தம்பகரத்தின்விரிவதுதான்வாக்குவாயாம், காணபாதமது கால்தாணுகும் கனான பாணியது கையுமாகும், மூணபாயுருதானபானமாகு முமஸ்தமதுவிக்கமென்றே யுரைக்கலாமே.

ஆமென்றகர்மவந்திரியமைந்தன் அடவெல்லாம் சொன்னபின்பு அப்பால்கேளு, நாமென்றஞானத்திந்திரியமைந்தி னவின்றிடவேவசனமொடுகெமனமேயாகும், தாமென்றதானமொடுவிசர்க்கமானந்தம்தாக்காக விதுவைந்தும் ஞானத்திந்திரியம், மானமென்ற விதினுடையவிபரமெல்லாம் பகர்த்திட்டி ஒவ்வொன்றாயுரைக்கிறேனே. ௨௮

உரைக்கவேவாக்கதுதான்லசனிப்பாரு முறுதியாம்பாதமதுநடத்துவிக்கும், பறைக்கவேபாணிகைகால் வழங்குவிக்கும் பாருத்தான் மலந்தனையேபிரித்துவிக்கும் துறைக்கவேயுபஸ்தமதுஞ் சக்கிலமுத்திரர் துருசாகவிடுக்குஞ்சுப்ரமாரும், நரைக்கவேஞானவந்திரியமைந்தின் நலமதனைவின்றிடவேநன்பாமென்னே. ௩௦

எண்ணவேகரணமதுநாலதாகு மேற்றதாமனம்புத்தியாங்காரஞ்சித்தம், நண்ணவேவாலினுட விபரங்கேளும் நலத்தமனமாவதொன்றைத்தாதினைக்கும், பொண்ணவேபுத்தியதுமதனை விசாரிக்கும் பேரானவாங்காரன் கொண்டெழுப்புவிக்குந், தெண்ணவே சித்தமதனையே செய்துமுடிப்பிக்குஞ் சிறந்த அந்தக்கரணமதுநாலுமாச்சே. ௩௧

ஆச்சதேயறிவொன்றின் விசாரணையைக்கேளு அனைத்தையுமே பார்த்திருந்து அகடர்தானாய், கேர்ச்சதேகுருவாடித்தத்துவங்களாகிக்கொடியதினைபாகிநவ்வியுமாவ, போச்சதே பெண்ணாயப்பிரசங்கமாகிப் புகழ்ரியவித்தருணமாய் நிர்மலமுமொதிச்சதேசுவமாகிச்சிலனாகிச் செழுஞ்சுடசின்குதிருளியாய்ச்சிறந்தவாரே. ௩௨

வாறுனமுப்பதுதத்துவமுந்தானும் மன்னியதோராத் துமதத்து  
வ்முமாகும், நானுநாடிபத்தின்விபரங்கேளு நயந்தஇடைபின்கலையு  
ஞ்சுழிமுனைகார்தாரி, ஆளுன அத்யசிங்குவையலம்பிருடனருங்குருத  
ன்சங்குனிவைவனிறைஞ்ச, மூன்றான இதின்விரிவுமுன்சொன்னே  
ன் மூர்க்கமாய்வாயுபத்தின் முறைமைப்பாரே. ௩௩

முறைமையாம் பிராணனோடு அபானன்னியானன் மூர்க்கமாம்  
உதானனொடுசமானனாகன், தின்மையாங்கூர்மொடுதிரிகரந்தானதே  
வதத்துவனொடுதனஞ்செயனையாகும், பேர்மையாமிதன்விரிவுபிராண  
வாயு பெருமூலாதாரத்திற்கட்டோவித்து, ஓர்மையாமசையென்னும்  
திரத்தினுலே ஓங்காரமுதலெழுத்தை உன்னிப்பாரே. ௩௪

உன்னியே முதலெழுத்துபனிரண்டு அங்குலம் முயர்ந்தயெட்ட  
ங்குலமாய் மீளவாங்கி, நன்னினாலங்குலந்தான் பாழிற்பாயும்நலமான  
குணமெல்லாம்பிராணவாய்வு, பன்னவே நீலவண்ணந்தேவதைதான்  
சந்தின் பலபலவாம்பெரிசிப்பெல்லாம் சீரணமேபண்ணும், மூன்னவே  
ழைகைக்குமு ள் னூத்தறுபதுதான்சுவாசம்முயர்ந்தநாளொன்றுக்கு  
மூச்சுக்கேளே. ௩௫

நாளொன்றுக்கிருபத்தோராயிரத்துஅறுநூறு நலமான சுவாச  
மதுவெழுந்திருக்கும், கோளொன்றிப்பதினாலாயிரத்துநூறுசுவாச  
ம் குவிந்தமூலாதாரத்தன்னொடுங்கும்பாரு, பாலொன்றியேழாயிரத்  
துயிருநூறுசுவாசம் பாழிலேபாய்ந்திடுமென்றறியப்பின்னை, யேளொ  
ன்றியிதனையேஊச்சாதித்தா லெப்போதும் பாலகனையிருக்கலாமே.()

இருக்கவே அபானத்தின்னிபக்கங்கேளு மத்தகவாதி ஊடான  
த் துற்பத்தியாகும், மருக்கவேகீழ்நோக்கிமலசலத்தைத்தன்னும் மா  
கானிறந்தானும் பச்சையாகும், அருக்கவேஆசனத்தைச் சுருக்கிவி  
க்கும் மன்னசாரத்தை யெல்லாம் செருப்பிக்கும்பார், திருக்கவேதே  
தெதையும்வாதாரசன் திறமானவியானனுடசிறப்பைக்கேளே. ௩௬

சிறப்பானவியானனது தொப்புளிலேவின்று திகழெழுவத்தீரூயி  
ரம்நாடியினுஞ்சென்று, தற்ப்பானசருவசந்துதனிலேவின்று தானியா  
லமுடக்கலமண்ணிபறிசங்களறியும், மறப்பான அன்னசாரந்தன்னேத்  
தன்ன்கே சமீபித்து ஆக்கையைறட்சிக்கும், பறப்பானவியானனது  
பால்வன்மமாகும் பார்தனிலே தெய்வந்தான்யேமனாமே. ௩௭

எமனும்முதாத்துடயேத்தங்சேளுயெழிலானவுதிர அக்கினிய  
யெழுப்பும், பூமனும்மண்ணைசார்ந்தன்னத்தானன் பொருத்தவேசமி  
ப்பித்து நிறுத்திவித்தும், காமனயெழுப்பிவித்தும் கசக்குவித்துங்க  
சக்கியேவருத்திவித்தும் வளம்பமாகும், வீமனும்மின்னினுடவர்னமா  
கும்விளங்கியதோர்க்கிராந்தெய்வமாமே.

நடசு

ஆமென்றசமானனுட ஆண்மைகேளும் அடினாபிப்பாதங்கள்சம  
ன்கொண்டேகி,வாமென்றவாய்வுகளைமிஞ்சொட்டாமம்மடக்கியேம  
ன்செய்துமருவிப்பண்ணும்,தாமென்றவறுகனவையும் தண்ணீர்ன்னம்  
சமன்செய்து சரீரமெல்லாம் சாறப்பண்ணும், போமென்றவர்னமது  
புட்பறாகம் பேறாந்தெய்வமாதித்தனமே.

சய

தெய்வமதாம்நாகனிட சிறப்பைக்கேளு சியலானசகலதலையுன்  
டாக்கிவித்து, விபவமடாபாடிவித்து கண்ணை விழிப்பித்தும் பாங்கா  
கச்சிமிளிக்கும் சேமமசைவைக்கும், பெய்வமாம் பொன்னினுடவர்ன  
மாயை பெரிதானதெய்வமது அனந்தனாகுங், கொய்வமாங்கூர்மனுட  
க் கூத்தைக்கேளு கொடியமனந்தன்னில் நின்று நிமைக்கொட்டாமே

நிமைக்கொட்டுங் கொட்டாவிதானுங்கொள்ளும் நேராகவாய்மு  
டும்போல முண்டாகும்,கமைக்கொட்டுங்கணவிழிக்கும்முடப்பண்ணு  
ம் காட்சியெல்லாங்காண்பிக்கும் விழிநீரோடும், மிமைக்கொட்டுவான  
மது வெளுப்புமாகும் மேலன்னதெய்வந்தான்விஷ்ணுமாகும், கமைக்  
கொட்டுந்திருசுணற்றன் குணத்தைக்கேளு கடுவுனாகிதனிங்கிவுண்  
டாமே.

சஉ

கசிவுண்டாங்கடும்பசியின் கற்மஞ்சொல்லுங் கன்னியேயிருத்த  
லொடுபோதலாகும், துசிவுண்டாய்த்தும்பலொடு மிரும்பலுண்டாம்  
சுயம்பானவர்னமதுகறுப்புமாகும்,தெசிவுண்டாம் தெய்வமது சிவனு  
மாகும் திறோதகையின் கூத்தானதிறமுமாகும், குசிவுண்டாம் தேவ  
தத்தின் குணத்தைக்கேளு குடிலமாய்ச்சோம்புமுறித்திடுதல்தானே.

முறித்திடுதல்முழிக்கும்போ தயிற்சியாகி முளிதமாய்க்கண்களை  
யேனாடியுலாவித்துத், தரித்திடுதல்கண்டை கொள்ளல் தற்கம்பேசல்  
சண்டாளக்கோபத்தையுண்பண்ணல், குறித்திடுதல் குய்யதத்தான  
ந்தண்ணீர் கூர்ந்ததெய்வந்தேவந்திரன்படிகவர்னம், தறித்திடுதலய  
னஞ்செயனைச்சாத்தக்கேளு சாங்கமாம்முக்கில்லின் தடிக்குந்தானே

தடித்துமே வுடம்பெல்லாம் வீங்கப்பண்ணும் தந்திரமாய்க்கன்  
னத்திற் சமுத்திரம் போலாம், தடித்துமேசுந்தரமாய்க் கோசமாகித்  
திறனுமிமே தஞ்சியகாலந்தன்னிற், வடித்துமேவாய்வெல்லாம் போ  
னபின்பு மான்டான்தலைவெடிக்கும் மூன்றாநாளிற், தடித்துமேதலை  
வெடித்தாப்போல்போகும் மதின்வரனம் நீலமென் தும்பறிந்துகொள்  
ளே. சரு

அறிந்திடுதல்லாத் துமாவேதான்மந்திரி யாதலால்கயி துயிறைந்து  
மதுவேவாய்வு, வெறிந்திடுதல்விசையமஞ்சின் விபரங்கேளுமீறியதோ  
ர்மவனசபருவசையத்தோடு, பறிந்திடுதல் மலவசையஞ்சலவசையமா  
தல் தாக்கானசக்குலத்தால்விசையமஞ்சு, எறிந்திடுதல்மறவசையுமன்  
னந்தண்ணீர் பிறுக்குமிடமென்றறிந்துயியம்பிடுகரே. சக

இயம்பிடவேவருவசையும்மாவதுதான்விளம்பினலியன்ற அன்ன  
ந்தண்ணீர்தானேகமாறாய்ந்து, பியம்பிடவேபிறியுமிடம் மலவசையம்  
புதலில்மபொசித்த தேல்லாமமலமாக்கிப் போக்கிவிக்கும், தயம்பிட  
வேசலவசையந்தான் பொசித்து நிற்க தாங்கியே பிறுக்குமிடம் சலப்  
பையாகும், சுயம்பிடவேசுக்கிலமாம் விசையஞ்சொல்லித் துள்ளிநிற்  
கும் சுக்கிலப்பையென்று செரல்லே. சள

சொல்லானவிசையமஞ்சின் றெகுப்பைச்சொன்னோம் சூட்சமா  
ங்கோசமஞ்சின் கருபமாதல், அல்லான அன்னமய கோசமென்னல்  
லறிதானபிரணமயகோசமாதல், மல்லானமனோமப விக்கியானமய  
மாய் மாசத்தவானந்தமயமேயாச்சு, மெல்லானவிதன்விரிவு விளம்பலா  
தல்மெய்வாய்கண்மூக்கோடு செவியுமாமே. சஅ

ஆமேஐயம்பொரியதுவே பிரிதிபியின்கூறல் சின்னமயகோசத்  
தில்லப்புவந்தணைந்தால், லாமேயூன் னுடாதல் பிறுணமயகோசமகத்  
துமீதில் தேய்வுவந்தால்புத்திடாதல், மாமேமனோமாயகோசமாகும்  
லாய்வுவிதில்லந்தணைந்தால் விகாரமாதல், னாமேயஞ்ஞானமயகோச  
மயமாதல் நலத்தசத்தயாகாசம்சுகமுண்டாமே. சக

வந்தாலனந்தம்மயமென் தும்பேறும்மகத்தானகோசமஞ்சில்லெ  
டுத்தவுடலதுவாய், ருந்தாலகோசமஞ்சின் குணத்தைச்சொன்னோம்  
குறிப்பானஆதாரமாறுக்கேளு, நுந்தாலமூலாதாரஞ்சுவாத்ஷ்டானம்  
முதந்தமணிபூசமுமயகுகதமன்சுந்தி, அந்தாலககினைபு மாதாரமா  
அடுக்காக ஆதாரமறைபக்கேளே. குய

கேளேமூலாதாரங்குதங்குய்யத்துக்குங் செடியாக நடுவிருக்கும்  
பானத்தின்மேல், வேளேவினா தண்டிநீழிருக்கும் மிக்கநடுவே ஓர்ந்-  
குலப்பிரமாணம், மூளேமுக்கோணம் னாதிதழக்கமலமாகி முனிந்தனா  
விதமுமே அட்சரனாலாகில், வாளேமுக்கோணம்நடுமந்திரம் இறங்கார  
ம் வல்லபையும் கணேசனுமே வலம்பக்கமாமே

ருக

பக்கமென்றமந்திரங்கள் சிறிங்காரமாதல் பகரூதெய்வம்விக்கி  
னேசுவரனுமாதல், வக்கமாம்மூலத்திலவந்தென்றுணி வாசியைநீமற  
லாமல்மாறியுதி, ஒக்கமாம்மூலத்தின்மீழடியில்தானும் ஓங்காரகம்பம  
தினடியிற்கட்டி, இக்கமாயிருவரையுந்தெரிசுத்தாக்கா விகபரமும் வெ  
ளியாகியேறலாமே.

ரு௨

ஏறவேபளிச்சென்று மூலத்தில்தான்னி தற்குமேலிரண்டங்கலத்  
தின்மேலே, கூறவேநால்மட்டம்மாறிதழ்தான் குறித்தசுவாதஷ்டான்  
ம்மின்னொளிதானாகில், நாரவேஆறு அட்சரமேயாதல் லதற்குள்ளேபி  
ரிதிவிதான்குடியிருப்பாய், வேறவேதேகந்தானிருக்குமாகில் விளங்கி  
யதோரட்சரமும் நகர்மாமே.

ரு௩

நகாரமாமெழுத்ததுவும்பிரம்மாகும் லபிதமாம்பீசமதுபிரிதிவுக்  
காகும், உகாரமாமந்திரத்தை யுன்னிக்கொண்டு உயிர்வாய்வை கும்பி  
க்கல்லுருவுதோன்றும், சிகாரமாமுப்புரிநூல்கிரகாலும் சிறந்தசரஸ்  
பதியுங்கே தெளிவாய்க்காணும், பகாரமாம்தெரிசித்துப் பழக்கம்ப  
ண்ணப் பாருலகமயக்கமெல்லாம் பண்மையாமே.

ரு௪

பண்மையாம் மாறாமங்குலத்தின்மேலே பரிந்தபிறை யதுவுமணி  
பூரகந்தான், தொண்மையாம்சுத்திலும்பத்திதழதாகி சுயம்பரன் அட்ச  
ரம்பத்தியல்புமாகி, ஆண்மையாம்பூரக்கிடமதாகி யதுக்குளிருந் தரி  
யதெய்வம்விஷ்ணுவாகில், தண்மையாமிடப்பாகம் சுத்திமாலி சகலபீச  
ட்சரத்துக் குருயிர்மாறாதே.

ரு௫

மகாரமாமட்சரத்தில்விஷ்ணுதோன்றி வல்வதுவும்மப்புனீன்பீச  
மென்னில், விகாரமாம்வேதமதும்விதித்தகாலே விரைந்தகவுஸ் தூலம  
ணிப்பொருளுஞ்சாகில், நிகாரமாம்லட்சுமிதான்பாநமாகி கீர்மையா  
ய்வாசிகொண்டு வங்கென்றாதி, உகாரமா யூதினதா லுலக வாழ்க்கை  
யொருநெடிக்ஞள் வெளியாகும் முணிப்பாரே.

ரு௬



ஊணியே யிதற்குறைப்பதுமே விருநாங்குயர்த்தவங்குலம்நாகத்  
தன்விடு, தோணியே திரிகோணமிதழ்பனிரெண்டாகில் சுத்திலும் மீ  
றறு அட்சரமதாகி, சேணியேதேயவுகுடியிருப்புமாகி சிகாரமாமெழு  
த்தாகிசிறப்புமாகி, பூணியேபூதபீசயமவ்வுமாகி புரந்தருவில் ருத்தி  
னுப்புரிந்தவாறே. ௫௭

புரிந்தெழுத்தில்சிகாரமதாய்ருத்திரன்ருத்திரிபுரியாமல்வாசிவை  
த்துசிக்கென்றுது, கரிந்திருந்தகாயமும்பாஸ்யாகும் கருவரியவேத  
த்தின்ருத்துத்தோன்றும், புரிந்திதற்கு பன்னிரெண்டங் குலத்தின்  
மேலே பார்வையாம்விசித்தியின்வீடதுவேதென்னில், லரிந்தவறுகோ  
ணமிதழ்தனிலேதான் அட்சரமீரட்டுஞ்சோடசமுமாமே. ௫௮

ஆமெனவகாரமதுவறுகோணத்துள் அமர்ந்தமயேஸ்பரனுமயே  
ஸ்பரியுமாதல், ஸேமெனவேஅதாவணவேதத்தோடு மிக்கனவாய்வது  
வும்மிதனுக்குள்ளே, போமெனவும் பீசமதுயவ்வுமாகும் புகழாகும்பித்  
ததவும்வாசிஊதி, வாமெனவும் வங்கென்று யிருத்திப்பார்க்க வயசெ  
ல்லாமொருநாளாய்மனதிற்காணே. ௫௯

காணுமிதன்மேலிரெண்டாங்குலத்தில் கண்டமாருதம்புருவம்ம  
வைதானாகி, ஊணவேயிரண்டிதழாயோங்குகின்று உத்துநிற்கும்அட்  
சரமிரண்டதாகும், மானவேநடுமையம் யகாரமிற்கும் மாக்கினைக்கு  
வீடாகும்மாகாசந்தான், பூணவே பூதபீசம் யவ்வுமாகும் புகழானமா  
ணிக்கப்பிரவையவ்வே. ௬௦

யவ்வுக்குள்சதாசிவமும்சத்திரிற்ருமயங்குகின்றுதும்பித்தாலனே  
கசித்தி, மவ்வும்பரமானந்தம்வருவின்று மகிட்சியாய்கருவிகளின்னி  
டமதாகி, யவ்வுய்பயன்புலன்்தனையே யரியப்பண்ணி யரிவோடு நின்வும  
னில்மயக்கத்தாட்டி, உவ்வும்முன்னப்படியே நடத்திக்கொண்டன் னு  
குத்துருருவெழுந்தருளி உருத்திப்பாரே. ௬௧

பார்க்கவேயாதாரம்மாறுமாச்சு பரிந்திட்டதத்துவங்கள்முப்பத்  
தாறும், சேர்க்கவேசிவதத்துவமாகுங்கண்டிர் சிறந்திருந்தமண்டலங்  
கள்முன்றுங்கேளு, ஆர்க்கவே அக்கினிமண்டலத்தினோடு ஆதித்தர  
ண்டலமும்சந்திரமண்டலம். தோர்க்கவேயிதின்கூட்சம்சொல்லக்கே  
ளு சுருதியாம்மூலத்தின் துடர்ச்சிதானே. ௬௨

துடர்ச்சியர்ம்கவாதிஷ்டாணத்தின்கீழே சுயம்பாகும்நடுமையம்  
மக்னிமண்டலம், முயர்ச்சியா முச்சுடராம்மூலமட்டும் முனைந்தசுவாதி  
ஷ்டாணமட்டும்விற்கும்மயற்சியாம்மணியூரம்மனாகதத்தின்நடுவேவளை  
யம்போல் சூரியமண்டலந்தானிற்கும், பயற்சியா மணியூரம் மனாகத்  
தில் படர்ந்ததொரு சூரியமண்டலந்தான்பாரே. ௬௩

பாரென்றால்சுமமாய்த்தான்பார்க்கப்போமோ பரந்தோடும்வாசி  
யைநீமாட்டிப்பாரு, வேரென்றால்விசுத்தியாக்கினையின்கீழே விளங்கு  
டுசந்திரமண்டலந்தான்பாரு, நூரென்றால்தூவாதேசினுரியாதிதம்சுட  
ரொளியாய்ப்பிரகாசமாகிநிற்கும், மூரென்றால்மண்டலங்கள்மூன்றுமா  
ச்சு மூர்க்கமாம்மலமூன்றின் முடிவுகேளே. ௬௪

முடிவான ஆணுவம் மாய்கைகாமியம் முயற்சியாம் மிதின்கிரிவு  
யாணுவந்தான், செடிவானசெம்புநிரக்களிட்புபோலும் சிருநெல்லியு  
மிபோலும்மாற்றுமிவை, மிடிவானமேலேழோடாமல்கார்த்து முடிப்  
பித்துத்தக்கன்னுதென்றேகாத்திருக்கும், வடிவானமாய்கையதுஆணு  
வத்தைக்கண்டே வருகிறதும்வெரியாமல்மடிக்குந்தானே. ௬௫

மடிக்குகின்றகாமியத்தான்கண்டத்துக்கெல்லா மகிழ்ந்திதல்மா  
ய்கையைத்தான்மயங்கிவித்துத், துடிக்கின்றமறமூன்றின்சியலுமாச்சு  
தொழமூன்றாமவனியாம்சூட்சங்கேளு, நடிக்கின்றவாதபித்தசேத்து  
மமூன்றும் நயமாகுமமிதின்கிரிவைநாடிக்கேளு, வடிக்கின்றவாதமது  
வாய்வுதலைகலங்கி மத்திபமாம்மக்கினியின் மார்க்கமாச்சே. ௬௬

மார்க்கபித்தம்மக்கினியின்நிலையைப்பத்த மசக்கிவித்துமாய்கை  
யுடன்வருந்தப்பண்ணுந், தீர்க்கமாம்சேத்துமமது சலம்மிகுதியாக்கி  
திதிவாரங்கள்தோறும்மிடைவிடாமல், மூர்க்கமாம் தோழமதுமூன்று  
மாச்சு மீறியதோரட்சணையின்மூன்றைக்கேளு, யூர்க்கமாம்புத்திரெட்  
சைலேகவிரட்சை யுறுதியாம் புரத்தலெட்சைமூன்றுமாமே. ௬௭

ஆச்சென்றமூன்றையுந்தா னறியக்கேளு அதிகமாம்புத்திரெட்  
சையாதிண்கூரேதில், வேச்சென்றஅர்த்தமேலாசைப்படுதல்விளங்கிய  
தோலோகவிரட்டைவிதினைக்கேளு, அச்சென்றகாணியுமோமேளவுகா

முகாரியங்கள் தன்மேலேயாசையாதல், மாச்சென்றகாரியத்தைத்தேடி,  
மபங்குடுதல் லெட்சணையிம் மூன்றதாமே. ௬௮

மூன்றான்பின்பதுதான் இனந்தான்மூன்றுமோழியுமசாத்திபரா  
சத்தாமீசம், வேன்றானமிதின்விரிவுவிளம்பலாதல் வெகுளி பேசாதி  
ருத்தல்வேண்டுவதுகொடுத்தல், தான்றானதன்னைச் சார்ந்ததைக்காத்  
தல் தகமைபுடன்பேசல்தம் முயிர்போ லெண்ணல், பான்மூன பகை  
ஞர்வேண்டிதல்நீக்கல் பலகலைகளரிதல்பயில்பண்புண்டோமே.

உண்டிலக்கோறுகிவாழ்கவண்ணமை வருதெரிதல் லுணர்வு நலம்  
புகழேழூண்டல், தண்டிதடாணமை யொடு மேம்பாடான சாத்திய  
தோர்குணமெல்லாம் ராசத்துக்காகும், மீண்டுதா மீசகுணமும் மே  
தோவென்னில் மிகுதியாம்வஞ்சினைபே செய்தலாகும், வண்பெவ்நி  
வழிபாடொழிதல்வாதுபோராடல் வணக்கமில்லாவெகுளி தனைவிளம்  
பலாமே. ௭௮

விளம்பிடுதல்செய்நன்றிமிதல்நினைத விகலப்பமிகசிறந்தைவுண்  
மிடுக்கம்பேசல், முளம்பிடுதல்முன்னுரைத்தல்பழியேகூறல் முகத்தி  
டருபேசல்பகையுடனேவாழ்தல், புளம்பிடுதல்பொய்குலைகளவுகா  
மம் பொல்லாங்குயாவையுமேபுகழ்த்துபேசல், களம்பிடுதல்காமத்தின்  
குரோதம்மிக்கக் கடிந்திருந்தபீசகுணகாட்சிபாமே. ௭௯

காட்சிதரும்சாத்தியகுணந்தானென்னில் கமழக்கடிமைசார்  
தகமைதயவொடுக்கம், தாட்சியாம்தன்னவுத்தகந்திடுதல் தயவானகு  
ணம்மனப்புகழேழூண்டல் மாட்சிமையாம் மறையோன மனமியக்கல்  
பூணல்வருஞ்சோரைவாழ்வித்தல்நல்லோர்க்கீய்தல், காட்சியாய்விரைத  
ண்டிபனிதல்நலமிதல்நல்லோர்க்குப்பொருளீதல்வரந்தேடல்தானே

அர்த்தேடல்லுறவின்முறைகற்றத்தாரை அகுதிபரதேசியருக் க  
ன்னமீதல், தர்த்தேடல்தெய்வமறையோரைக்காணல் தேவனுக்கு உ  
பசாரச்சிந்தையெதல், புர்த்தேடல்புண்ணியங்கதந்தேடலீனபம் பூச  
ரர்க்குஆகுதிகள்பெலிகுடுத்தல், தர்த்தேடல்சேத்திமிகத்தின்ருணமி  
தன்று சாத்தினோம்திருகுணத்தின் தன்மைதானே. ௮௦

தண்மையாம்வினையெண்ணில் பயனெதென்னில் சார்ந்ததெருந்  
 ல்வினையினையெண்ணெ, பண்மையாமிருவினையின் பயனெதென்  
 றால் பயன்நலவினையதுதான் புண்ணியமாகும், தண்மையாந்திவி  
 னை தான்பாவமாகும் சேர்ந்தவினையெண்ணிலே நாகசொர்க்கம், புண்  
 னியமேசெய்பவர்க்குநலவினையுமாசல் பெல்லாதபாவிகளுக்கு தீவி  
 னைதானுமே.

எசு

ஆமோதான்ராகமெட்டையறியக்கேளு அதிகமாங்குரோதமொ  
 டிலோபமோகம், வாமேமதமாச்சரியம்மிமெபு ஆங்காரமலகையாக்  
 தின்குணமேவழுத்தக்கேளு,காமேதான்காமியமும்மாசையாதல் கடி  
 தானக்குரோதமது பிணக்குமாகும், போமேதான்கோபமதுபிடிபா  
 டாகும் பெல்லாதமோதமதுபிரிவுமாமே.

எரு

பிரிவுமதமாவதுவும்கெருவமாகும் பெரிதானஆச்சரியமாங்கார  
 ந்தான், முறிகியிடும்பாவதுவும் முதாசினமாங்காரம் முரகவேமாவது  
 வும்கரோமாகும், நரிவுயெட்டுராகமதின்கலவுசொன்னேன் னாகமாம்ப  
 வத்தைஅஞ்சினநடத்தையாதல், அரிவுசிரித்திவத்தைஅஞ்சும் விள  
 ம்பலாதல் ஆக்கிரமாம்பாக்கிரசொர்ப்பனமுமாமே.

எசு

சொற்பனமாம் சுழித்திரியம் துரியாதீதம் சுவாதீத மாமவத்  
 கைஅஞ்சின்குட்சமாச்ச, நிர்ப்பனசாக்கிரமதெத்திநேரேவின் றுவிறை  
 ந்திருக்குங்கருவியுடன்நேசமாதல்,கர்ப்பினசொர்ப்பனங்கண்டசதா  
 னந்தானந்தன்னிற்கலந்திருக்குங்கருவியுடன்காயத்தோடு,ஞர்ப்பனம்  
 சுழித்தியிற்றுதியக்கமலத்தியங்கிவிற்குமதுகருவியுடன்னியம்பிடாயே.

இயம்பிடவும்துரியமதுநாபிக்கமலம் மிணங்கிவிற்கும் கருவியுட  
 ன்னேத்தம்போலாம், முயம்பிடவும்துரியாதீதம்முலாதாரம் முணர்ந்  
 துவிற்கும்கருவியுடன்போகமாகி, சுயம்பிடவும்கருவிகள் தான்தொண்  
 னுத்தாறும் காரியமாய்தேகத்தைக்கார்த்துநிற்கும், முயம்பிடவும்து  
 ப்பத்தாதவமுந்தானும் முயர்ச்சியாம்வித்தியாதத்துவமாமென்றே.()

தத்துவமாங்கருவிகள் தான்தொண் ணுத்தாறுஞ்சுடத்திலெங்கு  
 ம்புடாடித்தகமையாகும், முத்துவமாம்முடலதளில் லுண்மைகேளு

முதிர்க்கிடெனும்புனியில் லுர்ப்பவித்து, அத்துவமாம் மப்போதுவுள் ளித்தாளாய் அதிமுகத்துக்கருவியிட்டு ஆக்கைஉருவாய், சத்துவமாம் முருவாகிவையத்தின்கண் தாக்கான அவ்வென்றும் அட்சரந்தானாமே.

அவ்வென்னும்மட்சரத்திலநாடி தோன்றும் மன்னாடி தள்ளில்நி ன்றுதத்துவங்கள் தோன்றும், எவ்வென்னும்மெலும்புசந்த வண்புட னிநரம்பும் மீரெட்டுப்பழுவொடுமியிரண்டுகொடுங்கை, முவ்வென்னும் முட்டுக்கால்வெட்டுவளையாகி மூட்டியமைத்தங்கனெருபமாகி, சவ்வெ ன்னுமிடையொடுபிங்கலையுஞ்சேர்த்து சுழிமுனை யென்றொருதுளே யும்வழியுமாமே. அயி

வழியதுவாய்வாசல்வலம்மேற்கொண்டங்கே வளமாகஉடலுண் டவண்ணமயெல்லாம், சுழியதுவாய்கானலதாய்கார்தலாகிப்பலம்போ லெரிந்துமேலடியில்பாய்ந்து, சுழியதுவாய்ச்ளையாகி துராதூரக்குழியா ல்தார்ப்பாவைரிணமுமாய்ப்பத்தியயீரல், பொழியதுவாய்காளித நாரிப் பிந்து பொரும்பலுமாய்செரும்பலுமாய்கிருமியாமே. அக

கிருமிஉற்பத்தி.

கிருமியாய்வகைதோன்றும் வாய்வேறின்றுகரணமூன் னூர்த்தது பதுமொழங்குடல் நிகங்கம், அருமிவிருந்தீயமந்தவுடல்தானங்கம் அ மர்ந்தமுப்பத்தாரண்டு முழககுடல்தான், ஒருமையென்பது வாசல் லுப்புண்டாகி ஓமடிந்துசலமலம்மிந்திரியமூன்றாய், லருமையாய்வச்சி ரதோல் மலேபோத்திவழிபலவாய் மொழிமொழியாச்ச்ச்ருமாச்சே.

சந்துமுணரைக்கோடி ரோமத்துவாரந் தாக்கானநாலெட்டுஉரு ப்புமாகி, இத்திருபத்ததுவிரலும் ஐய்னாங்காகில் லீகுமெட்டுச்சாணி ரம்மேகமாகி, நந்துநூர்ச்சான்பருமன்மெய்வாய்விழிதானாகி நலத்த செவியுடல்பிருதுநவில்கூராகி, பந்துரெண்கொலுமதாய் யிரண்டுகை யாய்பதினாறுவிடையவினாதுண்டே. அங

தண்டோடுஆறுதெருகடலேழாகும் தாக்கானத்துணைட்டுமுப் பதுவேசந்து, யெண்டோடுமெழுபதுபேரெலும்புதானும் மேத்தமா ம்மெழிமுச்சாணிலும்புமாகும் முண்டோடுமெலும்புமுச்சாண்சதை ஷமாகும்முக்கியமாமெண்பல்யீரலுமாமென்க, கண்டொடுநாளுழிஉதி ராமாகும் நாற்பதுவாசலையுமெனாதுடைத்ததாமே. அக

உடைத்துத் திர மாங்கிஷந்தான் மேகஅஸ்தி உயர்ந்தசுக்கிலம்பச்  
சைசத்ததாது, படைத்தபலம் முப்பத்துரெண்மொதல் பழுவுபதினா  
ரதென பண்பாமென்க முடைத்தமென்க முதுகுதண்டு பனிரெண்டு  
தோர்வை மிக்கழுந்தாள்ளகவைந்நுமுவதாகில், நடைத்தநம்பெலா  
ம்பெழுமசைவுந்குட்டி நலம்பிடவேசதைமேவிநாட்டித்தன்மே. அரு

நாட்டியேபிடரியினிற்கோத்தநாடி நரம்புபின்னல்லெழுபத்திரா  
யிரமுமென்க, ஆட்டியேஅசைவுடல்தா னதுவுக்கில்லாத ஆருயிரும்  
நார்ப்பதுஆறதாகும், தூட்டியதோரெழுத்தையிராயிரந்தான் துடர்ந்  
தவினைவளருமேஆயிரமாமென்க, பாட்டியேகுணங்கள்பதிநாரதாகும்  
பகர்சேத்துமமானிலத்தின் குண்டலத்தினனலே. அசு

அனலெழுப்புவாய்வுபத்தும்குருக்கிராபி அல்லல்வாசல் லொன்  
பதுக்கும் கதவொன்றிட்டு, எனலெழும்பி யிசபாவாசலைத்திறந்து யி  
டையிரெண்டு பிங்கலைநாதனையேநோக்கி நினலெழுப்பி அன்பனெனும்  
நெய்சொரிந்து நேராகஅநூர்தமென்னும்திரியேயிட்டு, வனலெழுப்பி  
மணிவிளக்கே நிறையவேத்தி வாசியைநீவரவழைத்து வைத்துக்கொ  
ள்ளே. அள

கொள்ளவேஅன்புலனைநாசமாக்கி கோசரமாம்அட்சரத்தைஅ  
ளவரிந்து, அள்ளவேயன்பத்தோரட்சரத்துள்ளாதாரம்பிராதாரம்சோ  
தித்தேரி, ஒள்ளமும்மண்டலத்தின்வலமாய்வந்துயுதிரமண்டலம்மொ  
க்கப்பாலசோரி, கள்ளேகாமவெகுளி மேமேதுத்துவாசி கடுப்புரவிக்க  
குசைதாங்கிக்கருதிப்பாரே. அஅ

தாங்கியேயிருமுன்றுதெருவுஞ்சத்தியயங்காகஅசுவங்கள்தெரு  
தான்ரெண்டும், மேன்கியேமாயிரத்துயிருனூர்வாய்யுயிரவுபகலளவா  
கயியம்பில்லாமல்; ஓங்கியஓங்காரமெனும்முலநாடியுறுதிகண்டியெழு  
பத்திராயிரம்நாடி, நாங்கிபேநரம்போடுயிவைகட்கெல்லாம் நலத்தஉர  
ப்பதுநாடிஒன்றுண்டாமே. அசு

உருமுடித்துகீழ்மலும்பதித்துமேவி யுகமையாந் தலைதனிலே யி  
ல்பரன்தான், சீருமவினைசெய்வினையின்பயன்முண்டத்து திகழ்ந்திர  
மண்டலத்திலிமைப்பாலுண்டு, தருவினைசெய் சத்தபரிசுருபகெந்தம்  
தானுமவகைதோறுமுத்திகொடுத்திருந்தி, தருவினைசெய் தகமையரி  
ந்துள்ளேநோக்கித் தொண்ணூற்றாரங்கருவித்ததுவமாமே. அசு

ஒன்றென்னும்மிதிலாதித்துத்தன்போலா யொருபத்தும் பாரித்  
 ம்மந்தவாறும், நன்றென்னும்காலொடு கைத்தாமரையினில் நடு  
 வுநுழைந்துயிராகிமெய்யிலோடி, பிண்டிநரம்பாலெல்லும்பைபிணப்  
 பசைவித்து பெருநாடிபுகுமத்தையரிந்தடங்கி அன்று நாடிகளப்பத்  
 தும்செரிந்தடங்கி ஆகிசிவனுந்திமுதல்லுருவுமாமே. கூக

ஆமேயெழுபத்திராயிரமும்நாடி அதிலுணரும்விஷ்ணுவின்னதி  
 தநாடி, ஏமருத்திரநாடிபிரமஞ்சம் மியம்பிடவேழுதுகெலும்புபுரு  
 பத்தாரு, மூலமேழுபத்தொருதுவாசக்குழியுமாகி முதிர்ந்துநின்றஐ  
 லெழுக்குடதிரமாகல், அமேனாநாழிவாதமமுன்னழிபித்தம் அநாழிசி  
 லேத்துமமாய்நலத்ததாமே. கூஉ

நலத்தமயிர் மூணரைகோடி ரோமத்துவாரம் நல்லிருபத்தெண்  
 கோடிமலத்துவாரம், மூலமுப்பத்தென்கோடிநத்துவாரம் முயன்றி  
 ரத்தம்அம்பலமாய் சீழ்நூராகும், கெலத்தகெந்தம் மெண்பதமாம்  
 ரோமம்நூத்தெட்டி கெடியானமேதைபலபயினூராகும், பிலத்ததோ  
 ல்முன்னாத்திபலமேயாகும் பேரானநிணந்தானும்பலமுமாமே. கூங

ஆமென்றகுடல்முன்னாத்தேழுபலமாகும்மதிகமாம்வழுக்கைநா  
 ற்பலமதாகும், சேயென்றசிலவுதரன்கண்கள்ரெண்டிஞ் சிறக்கவேயிர  
 ண்டிகளஞ்சாகும்கண்டாய், நாமென்றநாக்குநாற்களஞ்சிதாகும் நார்க்  
 கெந்தம்மூக்கதுதான்மூக்களஞ்சு, காமென்றகன்னஞ்சேர்நாற்கழஞ்சு  
 கமந்தெனும்பேனாத்தொருபத்தெண்பலமுமாமே. கூச

என்னவேயிரைச்சிபலம்நூத்தறுபத்தஞ்சு யேத்தமுப்பலந்தா  
 னும்முனையாகும், பன்னுதாமரைமொட்டுஐபங்கழஞ்சு யிரக்கவேகல  
 ப்பையுமுழந்தானீளம், கன்னவேகருவிகள்தான்தொண்ணுத்தாறு  
 ன் கணக்காகும்முடல்குறிப்புநாயந்தானும்; தன்னவேதத்துவங்களு  
 ல்லாஞ்சொன்னேன் சார்ந்தநாடியதன்தண்மை சாத்துமேனே. கூரு

நாடி.

சாத்தினேன்நாடியுடபருவமோடுதாக்கானுக்குமலமுத்திரமா  
 கும், காத்துரேன்கண்ணோடுபேச்சுதானுங் காரியமாயெட்டுவகைபரி  
 ட்சைதன்னில் லாத்தினேன் வையினுள்ள குணங்களெல்லா மசாந்  
 தியசாத்தியமறிந்து அவையம்பார்த்து, நாத்துமேன்நாடியுட தண்மை  
 யெல்லாம் நலமறிந்து துர்க்குணத்தை நயந்துபாரே. கூக

பூகிமுனிநாடித்துவமுற்றியது-ஆகசெய்யுள்-தாச அ





உ

கடவுள் துணை.

## தே த ர ய ர்

நாடிகூறுகின்றார்.



உள்ளுரைநாடிப்புரீட்சை

கருப்படைத்தவனைவாழ்த்தி கைதனில்நாடிப்பார்க்கப்  
பெருவிரலங்குலத்திற் பிடித்துடனடுவேதொட்டால்  
ஒருவிரலோடில்வாதம் யிருவிரல்வோடில்பித்தம்  
திருவிரல்முன்றிலோடில் சிலேற்றுமநாடியாமே,

க

பாவையர்க்கிடதுகையாம் பார்ப்பதுபுருடர்க்கெல்லாம்  
மேவியவல்க்கையாகும் மேன்படுமெருதுக்கெல்லாம்  
தாவியகாலதாகு மந்திக்குகன்னமாகும்  
பூவுலகதனில்நாடி பொருந்தியேபார்க்கும்வாறே.

உ

வாதத்தின்படைவீடு னுபிக்குங்கீழே  
வன்பித்தம்படைவீடு கண்டத்தினுள்ளே  
ஒத்தத்தின்படைவீடு உச்சிக்கினுள்ளே  
ஒன்றைவிட்டொன்றுகூடினால் கொன்றிட்டுவிடுமே.

ந

வியாதிபிறக்கும்வழி.

வாதமென்பத்தினாலு வந்திடும்வகைகளாய்ந்து  
ஒதியபித்தனாலு பத்துடுறொமையாக  
மாதவமுடையோர்கேளீர் வருஞ்சன்னிபதிமுன்றாகும்  
ஒதமேயிருபத்துனாலு உளத்திலநீரிழிவுமென்றே.

ச

வாதமாம்நாடிமுன்னும் வரும்பித்தம்நடுவதாகும்  
போதவேசிலேத்துமந்தான் புகியகடையதாகும்  
மாதவமுடையோரேகேள் வழத்தியநாடிமுன்றும்  
சாதகத்தறிவதென்று தவத்தவருரைத்தவாரே.

ரு

ஆண்டியவாதந்தானும் ஆனகேதார்க்கவசம்போல  
மிண்டியேஉதைத்துக்காட்டும் மேலதுகாயும்தாகம்

அண்டியே உடம்புக்கெல்லாம் அங்கங்கேகடுத்துநோகும்  
விண்டிடும்வாய்ப்பெனத்தும் மிகுத்திடும்சுரங்களாமே.

கஅ

பித்தமாஞ்சுரங்கள்தானும் பெய்திடுந்தாதுபித்தம்  
மற்றதுநடக்குஞ்சத்தே மற்றியுமசதிகாணும்  
நற்றமிழுடையபேர்கள் நாளும்பார்த்தறியவேண்டி  
உத்ததுசொன்னோம்சேளீர் வுகமையாய்கண்டுகொள்ளே.

எ

வந்திடும்சிலேத்துமந்தான் வருவதுபாம்புதேரை  
குந்தியேநடுக்குங்காயும் குளிருடன்பிரும்பலுண்டாம்  
சாந்ததுமாற்புனோகும் தக்காதுகக்கலுண்டாம்  
இந்தவாற்சிலேற்றமத்தால் பெய்திடுஞ்சுரங்கள்தானே.

அ

வாதமும்பித்தந்தானும் வளர்ந்திடமிப்பால்கேளீர்  
போதவேதலைவலிக்கும் புத்தியுமறதியுண்டாம்  
ஆகமுங்கடுத்துநோவாம் அடிபட்டாபபோலுளைக்கும்  
சாதனமறிந்துகொள்ளீர் தருந்தொந்தரோகமென்றே.

க

மெத்தவேனுவரண்டு விக்ஷலும்தண்ணீர்தாகம்  
பத்தியசுரமுமுண்டாம் பாயைவிட்டோட்டங்கொள்ளும்  
உத்ததுசொன்னோம்கேளீர் உலகுள்ளோரறியும்வாறு  
மத்ததுசன்னிவாதம் வந்திட்டவியாதிபாமே.

ய

வாதமும்பித்தந்தானும் வந்திடும்ஸபங்குடில்  
ஊதியேதலைவலிக்கும் உதித்திடும்மயக்கமவிக்கல்  
போதவேயசதிகாணும் பொருந்தியஒளிமயங்கும்  
நாதமும்உடைத்துக்காட்டும் நடக்கும்பார்விழைச்சல்நாடி.

கக

அடர்த்திடும்கண்ணிவந்து அறிவழித்தயர்ந்துசோர்ந்து  
விடர்ந்ததுகொண்டலன்போல் மெய்மறந்தசதிகாணும்  
மடர்ந்ததைகேள்திரிதோஷங்கள் வந்திடும்விபரந்தனை  
நடர்ந்திடும்நினைவினாலேநற்குறிகண்டுகொள்ளே.

கஉ

வயத்தினில்லவியுமுண்டாய் வரும்பக்கவிசுவகண்ணி  
உயித்திடும்சுரங்களுண்டாம் உள்ளத்துள்ளுலேதோன்றி  
சயித்தியமடைந்துவாயு தக்கதோர்பல்கறுக்கும்  
எய்த்திடும்சூலையாலே யெய்த்திடுந்தோஷந்தானே.

கங

அறனைவால்துடிப்புப்போலே அதுதுடித்திட்டால்வாதம்  
பறவுதேள்கொடுக்குப்போலும் பதைக்கநாழிகையிரெட்டில்

மரணமேயாகுமென்று மன்புடதுரைக்கும்நாலோர்  
விரும்பலர்க்கழலினுதன் விபரமோடறிகுவீரே.

கசு

சிறுவர்தம்கொட்டிலாட்டல் செய்யபாவிழைச்சல்போலும்  
இதுமெள்ளநடக்குமாகில் வியாதியுமிளாதென்று  
குறிகிழிமுப்பத்தைந்தில் கூட்டைவிட்டேகுமென்று  
நறுமலர்க்குழையினுளே நாட்டுள்ளோர்க்குரைத்திடரே.

கடு

மயிரிழைபோலேதானும் வந்தெதிரநடக்குமாகில்  
உயிரதுவிட்டுப்போகும் வுத்ததோர்க்காழியாறில்  
பெயரதுவாயடைத்து பெருமூச்சுமதுகமாணல்  
உயிரதுவொழியுமென்று உரைத்திடர்தோஷமென்றே.

கசு

எறும்பதுநடக்கும்போலே யியலுடன்வாதவிட்டில்  
தறும்பியேநடக்குமாகில் தையலேகேளீர்சொன்னோம்  
குறிகிழிநாலுநாளில் கொய்திடுமுயிருநீங்கும்  
உறும்படிஎன்றுநீங்க னுரைத்திடர்உலகத் தார்க்கே.

கசு

பாம்புபோல்வளைத்துக்காட்டி பாய்ந்திடும்தேரைபோலாம்  
ஆம்படியாறுகளில் அப்பாலுமிப்பாலில்லை  
போம்படியறிந்துகொள்ளும் போய்விடுமாதந்தானும்  
தேம்பிடுமடநல்லாளே செப்பினுமறிகுவீரே.

கசு

வாதமுந்துணிந்துமெத்த வரும்பித்தமுதாஞ்செத்துப்  
போதவேசிலேத்துமத்தில் புக்கியேயிருக்குமாகில்  
நாதமுங்குறைத்துபோகும் நாழிகையிரண்டிற்சாவாம்  
மீதுனமுரைத்தோங்கேளீர் யியலுடனுலகத்தோரே.

கசு

தரினத்தில்தாதுகேளீர் சயித்தியமுட்கொண்டேகும்  
அரிகியகண்மறைக்கும் ஆக்கமங்கைகாலோயும்  
மறிகியுமசதியாகும் வாதமுந்நாடாதங்கே  
குறிகிழிமீவன்முன்றில் குன்றிடுமென்றுகூறே.

உயி

ஒன்றைவிட்டொன்றைநாடி வுதைந்துமேகிடக்குமாகில்  
நன்றிலாமறதியாகும் நாளதுபிலன்குறைக்கும்  
குன்றியேயஸ்திதன்னில் கூடியசுரமுதித்தால்  
சென்றதுஇருபத்தஞ்சில் சென்றிடுமென்றுகூறே.

உக

பித்தமேவாதநீட்டில் பெய்திடுமாகுமிப்பால்  
உத்ததுகூறிக்காட்டி உருமொழியங்கக்கண்டால்

அத்ததுமாதமொன்றில் ஐயமென்றறிந்துகூடே  
கத்தவருரைத்தயிந்த கட்டியசூஸ்திரங்கள் தானே.

உ.உ.

நாடிநடராசிக் குறிப்பறிவது.

வருநமக்குத்தநாடி வலதுகைமானிடருக்கெல்லாம்  
அருவயற்றிடதுகையில ஆய்ந்தவர்பாற்குங்காலே  
பெருவிரல்வாதமாகும் பின்விரல்பித்தமாகும்  
திருமணிவிரலில்நாடி சேற்றுமமென்றுசெப்பே.

உ.ந.

அன்னமேகோழிஒணன் மயிலெனநடக்கும்வாதம்  
பின்னையேயாமையட்டை பெருத்திடும்பித்தமாகும்  
சொன்னவாய்மொழிநல்லாளே சுத்தியபாம்புதேரை  
அன்னமேஐயமென்று அறிந்திடிற்றையாதானே.

உ.சு.

கையதுநடக்குமெத்த கண்களைமுழித்துப்பார்க்கும்  
மெய்யதுநடக்கும்விட்டை விட்டுவிட்டோட்டங்கொள்ளும்  
மையமாம்நிலம்புரண்டி மடிக்கடியெழுந்திருக்கும்  
வையகப்புலவோர்கேளீர் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே.

உ.ரு.

பலபலபேச்சுப்பேசும் பாய்சிலைகிழித்துக்காட்டும்  
சலமதுஉழட்டிக்கேழ்க்கும் சாலவேசவாசம்காணும்  
தலமதிந்தரும்பெடுத்து தாண்டியேயெழுந்திருக்கும்  
பிலமதுகுத்துக்காட்டும் பிழையாதென்றியம்பிடரே.

உ.சு.

நாக்கதுயீரமுண்டாய் நயனப்பாருவைகள்நன்றாய்  
மூக்கதுயீரம்வத்தி மூக்ககளைமாறுதாகில்  
ஆக்கவேசவாசமத்து அயறுமேதுக்கம்போலே  
தாக்கிபஞ்சுரமும்பெற்றல் தானிருந்தாலுயிராரும்.

உ.எ.

வாதமுடிசித்தனத்தேன் வருஞ்சரம்கொஞ்சமாகில்  
போதவேதாகமட்டாய் போகநித்திரையுமுண்டாய்  
ஏதமாய்த்தீவனங்க ளேத்திடாசுரங்களானும்  
மாதவமுடையோர்கேளீர் வந்ததோர்வியாதிமீளும்.

உ.அ.

சுரக்குறிப்பறிவது.

உடம்பெலாயீரமுண்டாய் வுத்திடும்சுரங்களுண்டாய்  
தடங்கண்ணுஞ்சொரிசிடெத்த தாகமுங்கொஞ்சமாகும்  
விஷங்கடித்ததுபோல்சத்தே மேலுடம்பத்திகாணும்  
மடைந்தகேள்சொன்னோமித்தை வருஞ்சிதசுரமென்றோதே.

உ.சு.

நாடிகளமுன்றும்பிழல் நடந்துடனிருந்துதாகில்  
பாடல்போலுடம்புநொந்து பற்றியசுரமுஞ்சத்தே  
சுடியேயிருந்துதேவோலே குளுந்திடல்மறிதிகண்டால்  
காடவருரைத்தயிந்த கடியருள்திரங்கள் தானே.

௩௮

பக்கவேயிசவுகண்டு பத்தியயிரைச்சலுண்டாம்  
கங்கவாய்வழுத்திருக்கும் சற்றுமேசுரமுண்டாகும்  
மிக்கவேருளிருண்டாகும் விரிமலர்மந்தமாரும்  
அக்கவேசொன்னோமித்தை அசீரணச்சுரமென்றோதே.

௩௯

காலுமேகுடைச்சல்கண்டு கித்திமும்பிப்பும்பக்கம்  
மேலுமேசுரமுங்கண்டு விழியதுகாங்கல்காணும்  
ஆலுமேகிணக்கள்கண்டு அழுத்திமும்பிமட்டிக்காட்டும்  
சேலுமாவிழில்லாளே தொந்தமாஞ்சுரமென்றோதே.

௪௦

காயுமேசுரங்கள்மெத்த கால்கைகளுதறிக்காட்டும்  
ஒய்விலாவயிரிரைச்சல் வுத்திமும்பிபுண்டாம்  
வாயுயிரிட்டல்கண்டு வழுவழக்கிருக்குமானால்  
ஆயுமேவல்லோர்கேள் அதுசாரசுரமென்றோதே.

௪௧

பக்கமேதுடிக்குமாப்பு பதைத்திம்முகம்வெளுக்கும்  
ஒக்கவேசுரமுங்காயும் ஒய்க்கைகால்கள்மெத்த  
தக்கவேவலிகளுண்டாம் கணவெளுத்திட்டேபோகும்  
அக்குலம்அஸ்தியான அதிசுரமென்றுகூடே,

௪௨

நாவதுவாருஞ்சத்தே நறுககெனதலைவலித்து  
ஆவதுசுரமுமுண்டா யடிக்கடி தணணீர்கேழ்க்கும்  
போவதுகண்களிரெண்டும் போதவேயனல்புடைக்கும்  
நாவமாய்மலங்கள் கக்கும் உள்வெககைசுரமென்றோதே.

௪௩

உடம்பதுஉலருஞ்சத்தே வுறத்தரீர்புடைத்துக்காட்டும்  
தடைபடாசுரமுங்காணும் தாடையும்வற்றிக்காட்டும்  
நடந்திடிவ்கைகாலையும் நாக்குமேயனலதாகும்  
வடப்படுமுலைநல்லாளே வருமுழுககாச்சலென்றே.

௪௪

முலைமாட்சிலுளைப்புண்டாகும் மோதியசுரமுங்காணும்  
அடையவேவாதத்துத்து அங்கங்கேவுளைப்புண்டாகும்  
பலவிசைதண்ணீர்கேட்கும் படுக்கையுங்கொள்ளொட்டாது  
சிலைவிழிமடநல்லாளே ருத்திருங்குசுரமென்றோதே.

௪௫

குளிரும்பின்காயுமெத்த குழலமும் திகமாகும்  
தளிரதுளவுதானே தாகமாய்வரண்டு காணும்  
வெளிபவர்கசித்துமேனி மேலெல்லாந்தினவுகாட்டும்  
தளிர்குழல்மொழியினுளே தாநளிர்சுரமென்றோதே.

௩௮

உடம்பெலாம்வேர்த்துவேர்த்து வுத்ததோர்சுரங்கள் தாமே  
அடைந்திடுமினாபபுகாணு மடிக்கடிசுரம்விட்டோடும்  
உடம்பதுநீர்போல்காணும் ஊனறிவாயறிவித்தோன் றும  
படந்திடும்சித்தத்தோடு பயித்தியச்சுரங்கள் தாமே.

௩௯

புறவிட்டுள லுழம்பிற்றுகவி பொட்ட முஞ்சுரமுந்தோன்றி  
வரைபுகவீரல்வெந்து வருமதுநாக்கில்தாக்கி  
கரையுமேபீரல்தானும் கழிகியேநாக்கும்வேகும்  
இடிமுலைமாதேயிந்த நாவொட்டிக்காச்சலாமே.

௪௦

உத்தியேகுளுந்துமெத்த உழலையும் தாகமாகி  
சித்தியேநடுக்கலுண்டாய் சொல்லுமேயனேகம்போது  
பத்தவேவேண்டாமிந்த படருமிச்சுரத்துக்குத்தான்  
வித்தணமடநல்லாளே மிகநடிச்சுரமென்றோதே.

௪௧

இராஜகூட்டத்தின்விபரம்,

ஒர்சரீரத்திலே வாதராஜன் பித்தராஜன் சிலேத்மராஜன் இம்மு  
வரும் அததசரீரத்திலே இராச்சியபாரம் பண்ணுகையில் இவர்கள் தா  
ங்களிடம்விட்டியிடம்பேர்த்தால் காணுங்குணங்களும் தங்களிடம்விட்  
டுபோகாதிருந்தால் காணுங்குணங்களும் அறியும்படிவுணற்றியது.

வாதராஜன்பித்தராசன் வருகின்றசிலேற்றமராஜன்  
ஆதியாய்மூவர்தானும் அவரவர்விட்டில்நின்ற  
போதவேயுறவதாகி பொருந்தியேயிருப்பராகில்  
சேதமுமில்லேரோகஞ் சடமதில்நாடிடாதே.

௪௨

உபத்திரமொன்றுமில்லை உடலிலை உடலினில்வியாதியில்லை  
நவமதாய்வாதமிஞ்சில் நடிக்கிடும்வியாதியுண்டு  
எவமதாய்பித்தமிஞ்சில் யேறிடும்பயித்தியங்கள்  
அவமிஞ்சிலேத்துமந்தான் அதுமிஞ்சினையலாமே.

௪௩

காலங்கள்வரும்போதப்போ கழிகியேமூவர்தானும்  
கோலங்கொண்டொன்றோடொன்று கொடும்பகையாகியப்போ

நீலம்பூண்டிருக்கும்ராசன் நேர்ப்படுங்கோபமாகி  
வேலுமபாசுக்கள்கொண்டு வெளிப்படுஉயித்தியஞ்செய்வார்.

சசு

வாதராசன்முன்னெழும்பி வரும்பித்தராசன்தன்னை  
ஆதனாதொண்ணூத்தாறு மந்திரிமார்களோடே  
போதவேபிடித்தவிட்டை பொடிபடபிடிக்கவென்று  
நாதமுமுழங்கபித்த ராசனைவளைத்துக்கொண்டான்.

சரு

ஏணிகள்வைத்துப்பின்னும் யேறியேயெழுந்துபின்பு  
ஆனையும்படையும்வீரா னன்வரைவெட்டிக்குத்தி  
சேனைகள்மீரண்டபோது செயமதாய்வாதராசன்  
பாணியேபித்தராசன் தன்னையுங்கட்டினானே.

சசு

குத்தியசேனையெல்லாக் கோட்டையெப்பிடித்தபின்பு  
மத்துமேவாதராசன் மகிழ்ச்சியோடுருக்கும்போது  
பற்றியேசிலேத்துமராசன் படையெடுத்தெழும்பிவந்து  
உத்திமம்வாதராசன் தன்னையும்வளைத்துக்கொண்டான்.

சௌ

வாதராசன்சேனையான மந்திரிமாரையெல்லாம்  
கோதரவெட்டிபின்பு கோட்டையெப்பிடித்திடித்து  
எதமிச்சிலேற்றமராசன் யெய்திம்வாதந்தன்னை  
போதவேவெட்டிப்போட்டு புகட்சியோடுருக்குங்காலே.

சஅ

அப்போதுசேற்றுமராசன் அரசதுயாளும்போது  
மெப்பானமேல்கவாசம் வெய்யகண்ணொருகிப்போகும்  
தப்பாதுஅள்ளெடுத்து சரீரமுங்குளுந்துபோகும்  
ஒப்பாதுநாட்டைவாங்கும் வுயிரதுநீங்குந்தானே.

சசு

பிரிதிவும்பாம்புபோதே பயர்ந்ததுமெப்பாலேகும்  
அறிதியாய்ப்பித்தந்தகானு மருகியதேம்பிற்சென்று  
சிறுமெயுவுதரவாய்விற் சிதறிடுமாகாசத்தில்  
உறுதியாய்மிவவாறூலே உயிர்விட்டுவோமிந்தானே.

ரும

அப்பொழுதுதலைவிட்டு ஆத்துமம்பிரிந்துதென்று  
செப்பிடுமனிதருக்கு சேரிடுங்காலனாலே  
கொப்பனவறிந்துயதின் குணங்கனையறிந்துகொண்டு  
தப்பிதுவென்றுசூறி சடக்கெனவிட்டுப்போகே.

ருக

தேனையர்நாடி மூற்றிற்று.

ஆசெய்யுள், தாசுசை.





## புண்ணுக்கீசர் நாடிகூறுகின்றார்.

—\*—\*—

போஞ்சுறி அவத்தைதானும் புனலொடியசந்துநாறும்  
ஏங்குறியிலேற்பனந்தான் எய்தியமுடிச்சுவீழும்  
ஒங்கதுகழி காணேது வந்திடும்பலபேச்சாக  
தாங்கதுதுரியந்தானே தப்பிடும்பக்கந்தீர்த்தே.

க

நீதுறு அவத்தை அஞ்சில் தெளிவுறு முகபிபார்க்கில்  
ஓதிய அவத்தையாறில் வுடலதுதியித்துக்காட்டி  
நீதிபோம் அவத்தையேழில் நினைவுற்றுப்பொசிப்பேனென்று  
மாதியா இரைத்தளட்டில் முகபிம்பஞ்சடையுமென்றே.

உ

கொண்டிடுமலத்தைக்கேளாய் கூர்விழிமூக்குகாது  
உண்டொடிவுச்சிவுந்தி வுள்ளங்கால்ககெனங்கும்  
விண்டிடவெளுத்துக்காட்டி மிஞ்சுந்திஞ்சேர்ப்பமென்று  
அண்டர்களறியச்சொன்னேனும் அஞ்சாநாளம்மாணமென்றே.

ங

தன்னுடசைகைதானும் தனக்கதுதோன்றுமாகில்  
முண்ணுரை அரிதல்கேட்கல் முயன்றுரையதற்குலத்து  
என்னதுன்றறிதல்வங்கி யெளப்புடன் திகைப்பத்தோன்றல்  
சொன்னம்போல்வரண்டுமொய்யும் தோன்றிடலேழநாட்சாவே.

சு

பிரண்டதுமருண்டுமேலே பொருமரீரடக்குமாகில்  
இரண்டரைநாளதென்ன இயம்பினர்மரணமென்று  
சுரண்டமெய்குமுலினுளே சுரத்தினுமெட்டதாரும்  
திரண்டநாளவந்திதென்று சிக்கெனத்தெரிந்துகொல்லே.

ரு

அறிந்திடாப்பித்தம்நீன்று வாதமும்சேத்துமமங்கே  
பிறிந்திடாதோடுமாகில் பெய்களைமாதேகேளாய்  
இறிந்ததோர்ஆகமத்தின நேர்படயெறங்கேயோடில்  
மறிந்திடாக்கடிகைதொண்ணூர் வுலகினில்மரணமென்றே.

சு

வேறு,

சேருமிழரும்கண்டோங்கும் சோங்கும்கைகள் கா லுடனே  
ஊழி முழன்றேநெஞ்சுலரும வுடனேசேத்துமக்கோதண்டம்

நீருமிருக்கும் கண்சிவக்கும் நேரோயிருக்கலுடாது  
பாருங்கிரிகைக்குணங்கண்டால் பரமஸ்மித்கமாட்டாரே.

எ

காலுங்கையும் புறம் வீங்கி கண்டஞ்சோர்த்துநாவறண்டு  
மேலுங்கைத்தேயிளப்பெய்தி மிருந்தேகாகமுண்டாகி  
தோலும்தசையும் படபடத்து தாய்மெஞ்சிவ்வுளந்திடிகில்  
மாலும்பிரமர்வந்தாலும் மரிக்குமபிழைப்பதரிதாமே.

அ

புண்ணைக்கீசர்நாடி முற்றிற்று.

ஆசெய்யுள்-தஉளஎ.

—\*—



உ

ஒன்பதாவது

சூ த மு னி வ ர் .

நாடி கூறுகின்றார்.

வாதமதுமுன்னெழுந்துதாழ்த்துசத்தே மயிலதுபோல்நடைநடந்  
துமயங்குமாகில், சேகாமதுவில்லையெண்பத்தாறுமாண்டில் செப்பலாம  
ரணமென்றதீர்க்கமாக, நாதமதுகுறைந்துவிட்டிலைப்போற் கண்டால்  
நாளெட்டில்மரணமென்றேநம்பலாகும், போதமதுயில்லையிதுபிச்சிடா  
து பெரியவராஞ்சூதமுனிப்பேசுங்காலே,

க

காலானபித்தமதுதுடியேகொண்டு கனலெழுந்துவந்திடிகில் சீத  
மாச்சு, மாலாகிலும் பார்க்கமருந்துயில்லை மரணமதுமுன்றூர்திங்கள்வ  
ரிசையாரும், காலானபித்தமதுதொங்கிதொங்கி நடை நடந்துபம்பரம்  
போல்நடக்குமாகில், மேலானபதினமுனரூர்திங்கள் தன்னில் வீத்திரு  
ந்தகூழியும்விரும்பிப்பாரே.

உ

அழைத்துடனே அனுப்பிவிப்பான்பித்தராசன் அதுகேழ்ப்பான்  
சீகமதுமடபுரேபோலே, களைத்துடனேவந்திருப்பான்கயிறுபோட்டு கண்  
ணெலாம்முழியிரண்டுதாமும்வந்து, வளைத்துடனே அக்கினியுமந்துத  
ண்ணீர் வரகப்பண்ணுங்களைந்துவிடுமவகைதான்பாரு, இழைத்துட  
னேகூடுகிட்டுவரும்பாரு வின்னமொருகுறிதனையேயியம்புவாரே. ந

இயம்புகிறேன்பித்தமொடுவாதங்கூடில் யியல்பானதொந்திப்பென்றறியலாகும், நயம்பெறவேசிலேற்பனமுமகூடித்தானால் நாட்டலாமென்றே நான்நாட்டலாகும், நயம்பெறவே பித்தமது விழுந்ததானால் சொல்லரிதுபேசாதேசருக்குமெத்த, இயம்புகிறேன் தாம்விழுந்தஆராமாசம் யினிதாசைசடலமதுஏகும்பாரோ. ச

ஆமடாகண்சிவந்துசுழித்துவாங்கி அறிவுகெட்டுமதிமயங்கி ஓசை குன்றில், போமடா ஆறும்நாள்செவன்போகும் போதமதுநின்றசுற்றே பேதமாகில், நாமடாபித்தமதுவிழ்வதில்லை நம்பரிதுவம்புவரும்நாடாதேகேள், சாமடாமுன்றும்நாள்செவன்போகும் சக்கரமுமருதியென்றே சாத்தலாமே. ரு

சாத்துகிறேன்வாதபித்தசிலேற்பனமென்றே சார்வானதிசைநாடிபத்துண்டெனறும், எத்துகிறேன்ஒருவிரலுக்கிரண்டிநாடி யியல்பான அஞ்சுவிரல்பத்துநாடி, மாத்துகிறேன் அங்குட்டவிரலிற்றானே வகுத்தறிஞர்பிராணனெடுஅபானந்தானும், போத்துகிறேனதந்தசனுவிரலுக்குத்தானே புகழ்பெரியஉதானனெடுவியானந்தானே. கூ

ஆகுமதுமகியமாம்விரலிற்றானே யடுத்திறன்றாகனெடு கூர்மன்றானும், பேசுமதுயனாபிகையெனும்விரலிற்றானே புகழ்பெரியசமதன்னெடுகிரிகானதான, ஏகுமதுகனுட்டிகவிரலில்தானே யியலானதேவனெடுகனஞ்செயன்தான், ஓகுமதுயிப்படியியல்பதாக யியலானதனஞ்செயனுமாகுமாமே. எ

பத்தாகும்வாதபித்தசிலேற்பனமுன்றும் பருவங்கள்தப்பியேபதறுமாகில், வத்தாதசுத்தமதுவந்துதோன்றில் வரிசையொடுவிக்கலுடன் குழிசைமேலும், எத்தாகயினைப்புடனேபேச்சுமில்லையிதமானவாதமது விழுந்ததானால், அத்தமாயிருபத்தோர்நாழியில்சாவார் ஆதியந்தம்பித்தமதைப்பிரித்துப்பாரோ. அ

கேளப்பாமுன்றுமிகயசைவுநின்று கெடியானவிரல்முன்றில் துடிப்புக்கானில், நாளப்பாசாசனத்தில்கூடுகொள்ளும் நலமானமத்திரங்கடுத்துச்சிறுத்துப்போகும், தாளப்பாபிராணவளினிலிவுகுத்தி சரீரத்திலவேர்வையெழும்பிவாய்வுமாகும், சூளப்பாமுலமுனையெளியில்காணும் சுரங்காணுந்தாக்கியொடுசோபங்கானே. கூ

உரைக்குளேன்சித்தத்தில் வாதங்கூடில் உதரலலி கொண்டுமிதவு  
டம்புலிங்கும, நினைக்குளேன்பித்தமது அசைவுகண்டால் நெஞ்சுவலி  
பிறவலிப்பு நெற்றிக்குறும் மனைக்குளேனோழில் மரணமாவார் மண்  
டலத்திலவெறியெழும்பி வழியைப்பார்க்கும் மறைக்குறதோர் மருந்து  
தனை சொல்லவொட்டி தர்க்கரித்துகொள்ளுமடியதினமேற் கேளே ( )

சோபமில்லாயேப்பமது கவிழ்ந்துகாணும் சோசியங்களில்லையது  
துணுக்கமைந்து, தாகமொடுவிக்கல்வந்தால் நீரைக்கட்டி சஞ்சலத்தை  
புண்டாக்கும்மலமுங்கட்டிம், வாதமுடன் சீதமதுகூடும்போது வந்து  
விடும்பிழிப்புடனே யிருபதாம்நாள், பூதமதுகூடுவிட்டு ஏறிப்பாயும்  
பொய்யல்லா சூதமுனி புகழ்ந்திட்டேனே. யக

புகழ்ந்திட்டேன்சன்னியெல்லா மூன்றுக்குள்ளே பூட்டினேன்சி  
லேற்பனத்தைப்பகுத்துப்பாரும், இகழ்ந்திட்டேன் இனிதிரோகம் பார்  
க்கவேண்டாம் மினிதானசடலமெல்லாம்சுளிர்ச்சிகாணும், மகிழ்ந்திட்  
டேன்சிலேற்பனத்தைப் பிரித்துப்பாற்கில் மகிழ்ந்தெழுந்த துடியது  
பேர்ப்பொங்கக்கண்டால், தளந்திட்ட விசைபோச்சயாவிபோகும் தப்  
பாதுளமுபதுநாள் தான்சொன்னேமே. யஉ

சொன்னதினால்லையெல்லாம் காணர்காணர் சூட்சமாய் நிலையறி  
ந்துசொல்லவேணும், எண்ணத்தினாலாகாது என்றசொல்லி யிருமாந்  
துநின்றாக்கால்காணர்காணர், முன்னிதனால்வாதசிலை பொக்கவேணும்  
மூன்றுதினங்கிழககாக முனையககாணும், பின்னதினால் வேறென்றும்  
பார்க்கவேண்டாம் பிறந்துவரும்நாடியெல்லம்பேசக்கேளே, யங

கேளப்பாமூலத்தி லெழுந்தவாய்வு கெடியானவிரல்மூன்றில்துடி  
ப்புகாண்கில், நாளப்பாகுசனத்திற்கூடேகொள்ளும் நலமுடனேவலமி  
ருக்கஅசனஞ்செல்லா, சூளப்பாகுடல்பொருமி வலியேகாணும் கொட  
ராதபித்தமது கடினமாகும், தேளப்பாதேகமெல்லாம் புண்போல்னோ  
கும் சிக்கெனவேவலங்கழியுஞ் சீரோபாரே, யச

பாரப்பாமூலமதில் எழுந்தவாய்வு பாங்குடனேதீருமது பதினே  
ராம்நாளில், சீரப்பாவாசமதில் மருந்துசெய்தால்தீருமாம் வாதபித்தம  
திலேவாங்கும், ஆரப்பாயிதையறிந்துசெய்யாவிட்டால் அண்டபிண்ட  
காடென்றுமணலேயீறும், தாரப்பா கிறுணியைப்போற் குணமேகண்  
டுகவரிவருமன்பத்தோறும் னாளிந்தானே. யரு

தாமென்றசயமிருமல்நாடிதன்னை சாத்துகிறென்பித்தத்தில் சி'தங் கூடில், கோனென்றசிரசுதனிலீகோகொள்ளும சூத்துடன்பிருமல்கோ னைகாணும், தேனென்றயினாவரும் ரெத்தம்காணும் தீராது மத்திபமா ம்செப்பலாகும், நாமென்றவுடம்புதனில்தீராரோக முறைக்குறின்ன தென்றுமுந்திமுந்தி.

யசு

முந்தினதோர்பாதமுடன் காலுதன்னில் முகத்திலே விக்கமது க ண்டொனாலு, முந்தியதோர்கழிச்சலுடன் கிராணியாகும் பேசரிதுதீரா தஅசாத்தியமாகும், சிந்தியதோர்வாந்தியுடன் வீக்கங்கண்டால் தீரா துதீராதுதிண்ணமாகும், அந்தியதோர்சயமிருமல் சலக்கிராணி ஆரா லும்தீராது அசாத்தியந்தானே.

யசு

அசாத்தியந்தான் சொல்லுகிறேன்ராசாங்கத்தில் அறிந்திடவேயி ன்னதென்றுயடவாய்க்கேளு, அசாத்தியந்தான்நீர்க்கோவை சத்திசுன் மம் ஆனதொரு உலிசுன்மம்யோனிப்புற்று, அசாத்தியந்தான் சூடல் கோவுமநாக்கிப்புத்தம் அண்டத்திலபவுத்திரமும் தொண்டைப்புற்று ம், அசாத்தியந்தான்முசல்கிருமி வளரல்விச்சோடி ஆராலுந்தீராது அ ழிவுதானே.

யசு

தானென்றசலக்கழிச்சலமதம்கப்பு தலைதனிலேயுதித்தெழுந்தபி ளவவத்தானும், கானென்றருதாவலி காசிகண்டமலை கன்னத்தில்புத் துடனேகமாறக்கண்டன், தேனென்றமுகவாதம் சன்னிவாகம் சேத்மசு ரமாந்தைசுவையோடு, ஊனென்றவயிரிநிலைக்கு மிவ்வளவும் வள்ளப டிசொன்னோம் வாதநிலைபாரே.

யசு

வாதமதுகீழ்நோக்கா திருந்தபித்தம் மையத்தில் சேராதேயனல் தாழாதே, பேதமதுசெய்யாமல்பிச்சிடாமல் பிலததிருந்தால்பிராணன ங்கேபிலத்திருக்கும், நீதமதுதப்பியேஐயத்தோடே னிழல்வாதமகிழ னோக்கிகேரேஓடில், தீதாகும்வியாதியெல்லாம செனிப்பித்தோடும் சி ருடையவாதநிலை நாடித்தேதோ.

உய

நாடியுடவிதங்களைல்லாம் வாதவீட்டில் நாட்டலாம்மலையாதே ந லமாயப்பா, தேடிவரும்நோய்களைல்லாம் ராசாவைத்தான் சேர்ந்துரி ன்றூல்காணுமது செப்பவேண்டாம், ஆடிவரும்பித்தமதுஅரசன்கீழே அமர்ந்திருப்பான் கலந்திடுவான்பித்தநல்ல, கோடிதா னவற்றுகுற்றற்ற செய்தாலப்பா சூனமோகசிலேற்பனத்தை யழைப்பான்பாரே.

உக

அழைத்துடனே அனுப்பிவைப்பான் பித்தராஜன் அதுகேழ்ப்பா  
ன்சீதமதுமப்படுபோலே, வளைத்துடனேவந்திருப்பான் கயறுபோட்டு  
கண்ணெல்லாம்முழியிசணி கரமும்நெந்து, வளைத்துடனே அக்கினி  
யும்விற்துதண்ணீர் வளமாகக்கார்த்தவிடும் வகைதான்பாரு, இழைக்  
துடனே கூடுவிட்டு யேகும்பாரு யின்னமொரு குறிதனையே யியம்பு  
வேனே. உஉ

இயம்புகிறேன்பித்தமொடு வாதக்கூடில் இயல்பானதொந்திப்பெ  
ன்றறியலாகும், நயம்பெறவேசிலைற்பனமும் கூடினும்போல் நாட்ட  
லாம்நலமென்றேநாட்டலாகும், குயம்பெறவேபித்தமது விழுந்ததான  
ல்சொல்லரி துபேசாதே சுருக்குமெத்த; இயம்புகிறேன்கபம்விழுந்தஆ  
றாமாசம் யினிதானசடலமது ஏகும்பாரோ. உஉ

சட லமதுயேகிவிடும்வகையைக்கேளு சாத்துகிறேன் வாதத்துநிலை  
யைப்பாரு, உடலமதுநடுகிங்கி விரைந்துதானால் ஒன்பதா மாதமதில்  
சாவாரென்றே, கடலுமது கலங்கிவிடும் பித்தராசன் கதித்திருந்தவிடு  
விட்டுகா தில்சென்றால், நடலமதுகுறைந்துவிடமறுபதானளில் நாமினி  
ட்டுகாடுபுகும் நடையைப்பாரோ. உஉ

நடையி துதானிருந்தாக்காலாறாநாளும் நாளதனிலறிவார்களாத  
னவார், விடைதனிலேயேறிவரும் சிவனார்சொன்னார் வேதாந்தஞ் சமு  
னிலெளியில்போட்டார், கடைதனிலேசடலமதுநொந்துபுண்ணைக் க  
றுத்தறிந்தநாவதுவும் வீழ்வதாகில், விடைதனிலே யேழாம்நாளசாவா  
ரென்றே இயல்பானசுகமுனியியம்பினேனே. உரு

இயம்பினார்நாடியெல்லா மிணிற்குள்ளே யிகடனொடுபின் கலையு  
ஞ்சுழிமுனையுமாகும், இயம்பினாரி துக்கானேவாதபித்தமைய மிபல்பான  
க்காலரையும் ஒன்றுமாகும், இயம்பினாரிப்படியேநடக்குமாகில் யிடுக்க  
ங்கொன்னுமில்லை யிருக்கலாகும், இயம்பினார்கூட்டிய தோன்றிச்சீத  
ம்பெழும்பினால் பிணிபலதுபேசுந்தானே. உசு

தானென்றநாடியிலையியவேண்டும் சதாகாலஞ்சாஸ்திரங்கைகளு  
க்கலேண்டும், ஊனென்றதத்துவங்கள் சரிகைக்கூறும் வற்றுணர்ந்து  
பஞ்சபாககங்கள்நீக்கி, தோனென்றமனோன்மணியாள்பாதந்தன்னே தின  
ந்தோ றுமறியாமல் தேவிற்தேற்றி, நானென்றஆணுவங்கள் மாய்கையா  
றுநல்லபரிசு ரஞ்செய்நாடிமுற்றே. உஎ

சூதமுனிநாடி-முற்றிற்று.

ஆசெய்யுள்-தஉநசு.

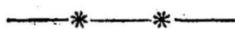
—(\*)—



ப த் த ர வ து

## வால்மீகர் பூதநாடி.

கூறுகின்றார்.



ஐவிரலேந்துநாடி அதுசெய்யும்வகையக்கேளீர்  
மெய்விரலொன்றுவாதம் மொழிவிரலொன்றுபித்தம்  
கெய்விரலேசிலேத்மம் நேர்விரல்பூதநாடி  
மைசிறுவிரலேசொன்னேம் வகுத்தவால்மீகர்தானே.

க

புகழ்ந்திடும்பூதநாடி பூணைபோல்நடக்குமாகில்  
நகிழ்ந்திடும்பொற்செவ்வாய்போல் நடக்குமேகருக்கதாக  
உகழ்ந்துதானகொடுத்ததுண்டு வுண்மையாய்மனதில்கொள்வீர்  
மகிழ்ந்திடும்புழிப்பில்லாட்டால் வாங்கிடமாட்டாடென்றே.

உ

வேந்தனம்பூதநாடி வெள்ளெலிபோலேகுன்றில்  
சாந்தகமாகப்பெண்போல் புதன்வெள்ளிசன்னில்தொட்டி  
ஏந்தியாள் தனமுங்கெட்டி யிரச்சிபோல்திரேகவற்றும்  
காந்தழல்கையுங்கண்ணுங் காந்திடும்நெருப்பதாமே.

ந

மூடியபூதநாடி முனையதுபோலேதோன்றில்  
தேடியேயுதிர்ன்மாடன் திங்களில்தொகுத்ததுண்டு  
கூடியேபுணர்சிகாணுங் கொடியமெய்நோவுங்காணும்  
குடியேதிரேகம்வற்றும் துவாலேயுமிலானேகுந்த.

ச

பின்னியபூதநாடி பின்னிடத்தோடிவாங்கில்  
உன்னியபிறமறாச்சி வுச்சியன்றதனில்தொட்டி  
கன்னியும்மணமுங்காணு கசரோகம்போலேகற்றும்  
தன்னையுமறியொட்டாது தலைசத்துமயக்கந்தானே.

ரு

மன்னியபூதநாடி வண்டதுபோலேபூர்த்தால்  
தன்னகரில்லாமாடன் சனியதில்மாலேநேரம்  
உன்னியேபிடிப்பதுண்டு ஒருவர்க்கையகப்படாது  
பன்னியபேச்சுந்தப்பும் பயமதுசாடுந்தானே.

கூ



பலம்பெரும்பூதநாடி பாம்புபோல்நெளியுமாகில்  
இலம்பெருமருந்துக் கண்ணீர் யிருளதேதிண்டிச்செய்யுந்  
நலம்பெறும்தவாலேசாய்க்கும் நாளிலேதிரேகம்வற்றும்  
சிதம்பரசக்கரத்தால் திருமேதிட்டந்தானே.

எ

பவுத்துள்ளபூதநாடி வலசங்குபோலேவூர்ந்தால்  
சமத்துள்ளசுடலைமாடன் சனியதன்பிடித்ததுண்டு  
அபத்தமேபேசிவிக்கும் மாருக்குமகப்படாது  
உவத்துக்குள்புவனையென்ற தோன்றினுல்திருந்தானே.

அ

சுடுதியில்பூதநாடி தடதடநடக்குமாகில்  
பிடரியும்வலிக்கும்னெஞ்சும் பின்பாயடித்துக்கொல்லும்  
சுருதியைப்போலேதிரேகம் சுட்டிமுதிர்நகங்க்கும்  
சுடுதியில்போமேவயிரவன் சக்கரஞ்சிவத்தினுலே.

சு

இருகியபூதநாடி யிழுத்திழுத்தெதிரோவாங்கில்  
குருகியேபிசாசுமெத்தக் கூடியேயேச்சிப்போலும்  
இருகியசெவ்வாய்தன்னில் யேழரைப்பொழுதில்திண்டில்  
மருகியஉடலும்வத்தும் வாலேமந்திரத்தால்போமே.

ய

பொருந்தியபூதநாடி பிணத்தைபோல்கிடக்குமாகில்  
வருந்தியேதிரேகம்வற்றி வாய்வதுமிகுத்துக்காட்டும்  
திருந்தியேபோகவென்றால் தீர்த்திடும்கையைக்கேளு  
மருந்துமந்திரங்கழிப்பு மணியுடன் திருந்தானே.

யக

கலங்கியேபூதநாடி கரைநண்டுபோலேவூர்ந்தால்  
இலங்கியமத்துமின்ன மெந்தயப்பசாசுபோலாம்  
நலங்கியேநாடிதொட்டால் நாளிலேவத்திக்கொல்லும்  
யலங்கியேயனுமன்மந்திரம் சடாட்சரங்கட்டப்போமே.

யஉ

செப்பிடும்பூதநாடி தேறையைப்போலேதோன்றிச்  
வப்பிடந்திரேகந்தன்னில் வலமுடன்மறந்தெல்லாம்  
யப்புடன் தேக்காய்தன்னில் லடைத்துவள்ளாவில்வைத்து  
செப்புமேயிசனானே செய்வனைக்குணபிதாமே.

யங

தருந்திபூசநாடி கரைநண்டுபோலேவூர்தால்  
அரிந்துமேபாவைபண்ணி யாணியுமரைந்துகட்டி  
துடர்ந்தபாழங்கிணறுவெந்த சுடலையிப்புதைத்துவைத்து  
கடைந்திடுக்குருவில்செய்த உபவிவஞ்சனையிதாமே.

௩௪

தேவான்றியபூசநாடி செக்குபோல்கந்துமாகில்  
வீன்றிடவுருவேபண்ணி விறைந்துபொற்பதித்துசேர்த்து  
முன்றியமாயிசத்தி முகந்திடும்விட்டில்லைத்து  
தூன்றுமந்திரத்தால்செய்த சூனியமெண்ணலாமே.

௩௫

திரைந்திடும்பாசநாடி நெருப்பதுபோலேசுட்டால்  
கிசாந்திடும்பில்லியாகும் சேய்குணம்பரிட்சைகேளீர்  
குரைந்திடாக்குறங்குநாயுக் கூட்டமும்பயமும்நாட்டம்  
மரைந்திடமயக்கஞ்செய்யும் வால்மீகர்வுவாத்தவாரே.

௩௬

வால்மீகர்பூசநாடி-முற்றிற்று.

ஆக-செய்யுள்-௧௨௫.

—(\*)—



உ

கடவுள் துணை.

பதினேராவது

## மச்சமுனி நாடிகூறுகின்றார்.

—\*—

அறிந்தேகொள்நாடிதானும் ஆண்பாலின்வலப்பக்கந்தான்  
செறிந்தேமாதர்க்கிடக்கை சென்மித்தவிட்டபின்னம்  
ஞருந்தேவுந்தனிடக்கையாற் கூறுமுன்றுவிரல்வந்து  
தரிந்தேவாதமருள்பித்தம் சேட்பக்குணமுமபாரீரே.

க

கைதனைப்பிடித்துநீயும் கடவுளைப்பார்த்துளண்ணி  
உய்யகோரல்லவென்று வுத்தரிநாடிபார்க்க  
பையவேதொடருகொட்டு பதைப்பதுகண்டபோதே  
மெய்தனிற்றுணங்க்கண்டு மேவியேவினம்பிடாயே.

உ

வாதக்குறிப்பு.

அங்கையைமுறித்துநெட்டி அடவுடன்மேலேவாங்கி  
செங்கையாற்பிடித்துநாடி திறமுடனுக்கக்கேளும்  
முங்கையில்வாதநாடி முடுகியேயோடுமாகில்  
மங்கையேமலத்தாககட்டு மென்றுநீசெப்பிடாயே.

ங

பித்தலட்சணம்.

செப்பியபித்தந்தானும் திகைத்துமேயோடுமாகில்  
ஆப்பியபித்தந்தானும் திகைத்துமேயோடுமாகில்  
மெப்புடனபிரணமிமீறி விறகெண்ணிக்குமாகில்  
ஒப்புடன்மாணமென்று வுரைத்ததுவுண்மையாமே.

ச

சிலேற்பனலட்சணம்.

சிலேற்பனவாதத்தோடு சிலும்பியேபிசருமாகில்  
பிலற்பனபித்தந்தானும் பின்னியேகுறையுமாகில்  
விலற்பனையத்தோடு மீறியேதொடருமாகில்  
சலற்பனவயித்தியோர்கள் சாடையாய்ச்செல்லலாமே.

டு

மரணநாடி நிலைக்குறிப்புலட்சணமறிதல்.

பித்தமேவாதந்தானும் பிலத்துடன்சடலந்தன்னில்  
மத்திபவையந்தானும் வலப்புறம்வோடுமாகில்  
ஒத்தகண்நீலமாகி வுடல்தனில்வேர்வையாகும்  
சுத்தியமாகச்சொன்னோம் சமீதியில்மரணந்தானே.

எய்யமாது மச்சமுனிசெப்பிய  
துய்யமண்டல முனாந்துதுலங்கிய  
மெய்யுமானிடர்க் கோதியெய்ப்பொருள்  
அய்யனாபுன் மச்சனுக்கருளினான்.

திருமுறைமுனிவன்சொல்லு வாகடக்கோர்வைதன்னில்  
உருமபலவியாதிமீட்டு வுனமுகமலர்நீராலும்  
வரும்பலநாடியாலும் வகைப்படிபாருமென்று  
தெருவுளம்பஞ்சபூதத் திக்கயஞ்செய்கையாதே.

பித்தவாதசிலேற்பனக்குறிப்பு.

ஊக்கமாம்பித்தநாடி வுகர்ந்துடன்தவளைபாம்பு  
நீக்கியசிலேற்பனந்தான நீண்டதுஆமைபோல  
தாக்கியபித்தந்தானும் தண்மையாய்த்துடித்துநிற்கில்  
போக்குறுமரணமென்று புகல்முனிசெப்பினோ.

பித்தசிலேற்பனக்குறிப்பு.

அன்னமேகேளாய்பித்த சிலேற்பனநாடிகாணும்  
வின்னமாம்வாதநாடி சூறுகியேவொன்றாய்க்கூடில்  
முன்னமாம்பித்தத்தோடு முங்கியேநிக்குமானால்  
சொன்னசொல்தப்பாதையா சொருகியேமரணமாவான்.

பித்தத்தில் பித்தசிலேற்பனக்குறிப்பு.

பித்தத்தில்பிறந்தபித்த சிலேற்பனமெதுவாயோடில்  
சித்தத்தில்வாதந்தானும் சிதறியேயொடுங்குமாகில்  
அதத்தில்சிலேற்பனந்தான் அடங்கியேகொதிக்குமாகில்  
நித்ததோர்பகலுக்குளே நேர்மையாய்மடிவந்தாமே.

வாதத்தில் வாதசிலேற்பனக்குறிப்பு.

வாதத்தில்பிறந்தவாத சிலேற்பனக்குறியைக்கேளும்  
நீதற்றுப்பித்தந்தாணம் நெருங்கியேகொதிக்குமாகில்  
தாதுற்றவாதந்தாணம் தனிப்படஓடுமாகில்  
ஆதற்றப்பரிமேனி அடைவதுதிண்ணந்தானே.

யௌ

துள்ளியவாதம்ரண்டும் சிலேற்பனமொன்றுக்கூடில்  
அள்ளியவங்கண்ணாள் அரணேவால்துண்டைபோலும்  
கொளளியபித்தந்தாணங் குருவிவாலதுடிப்புபோலும்  
முள்ளியிக்குணங்கள்கண்டால் முடிவதுதிண்ணந்தானே.

யௌ

தடியிடியிடித்தாற்போல தொடுத்திடுச்சிலேற்பம்ரண்டும்  
கடுகியலயம்ஒன்று கடிந்துமேகாணவேண்டி  
படவரவல்குலாளே பாம்பெனவாதமோடும்  
அடவினிலறிந்துகொள்ளும் அருமுனியுரைத்தவாதே.

யௌ

பித்தசெய்கை.

ஏவலார்புழவாய்பித்தம் செய்குறுயியம்பக்கேளாய்  
கோலவேல்விழிகள்ரண்டு குளிர்ந்தமேகடுக்குமல்லால்  
சிலநீர்க்கடுத்துகொந்து சிறுகெனவிழுமின்னம்  
மூலமேஅறியச்சொன்னோம் நவின்றிடுமுண்மைதானே.

யௌ

வாதசெய்கை.

மானேகேள்வாதம்ரண்டும் வகுத்துசேற்பனங்கள்ரண்டும்  
ஆனதோர்சரிரநேர்வாம் அங்கைகால்துமிர்த்துக்காட்டும்  
முனமாமுதிரத்துள்ளே ஒத்தையுமிகுத்துவிமழும்  
பானலங்கண்ணினூர்கேள் வாதத்தின்செய்கையாமே.

யௌ

செய்யதோர்பித்தம்ரண்டும் சிலேட்டிமமெழுத்ததானால்  
அய்யதோர்பசியுமில்லை அடிக்கடிவுதரம்வீழும்  
துய்யதோர்நயனம்நீரும் சுத்தமேமஞ்சள்போலாம்  
பேய்கள்போலபித்தம்பேசி பிதற்றுவதுண்மைதானே.

யௌ

மச்சமுனிராடி முற்றிற்று.

ஆசெய்யுள்-தூஉள்,

கடவுள் துணை.

பனிரண்டாவது

## புலிப் பாணி நாடி.

கூறுகின்றார்.

—(\*)—

வருநமக்குற்றநாடி வலக்கைமானிடனுக்கெல்லாம்  
அருவையர்க்கிடதுகையும் ஆய்ந்தவர்தாற்குங்கலை  
பெருவிரல்வாதமாகும் பினவிரல்பித்தமாகும்  
திருமணியிரலில்நாடி சிலேத்துமமென்றுசெப்பே.

க

அன்னமேகோழியோணன் மயிலெனநடக்கும்வாதம்  
பின்னையோரட்டையாமை பெருத்திதம்பித்தமாகும்  
சொன்னவாய்மொழினல்லாளே சுத்தியபாம்புதேரை  
அன்னமேயுமென்று அறிந்திடர்வாதந்தானே.

உ

கையதுநகருமெத்த கண்களேமுழித்துப்பாற்கும்  
மெய்யதுநடுக்கும்வீட்டை விட்டிவிட்டோட்டக் காள்ளும்  
மையமாய்நிலம்புரண்டும் அடிக்கடியெழுந்திருக்கும்  
யையவேபுகல்வர்கேளிர மரணமென்றறிந்துகொள்ளே.

ங

பலபலபேச்சுபேசும் பாய்ச்சிலைக்கிழித்துக்காட்டும்  
சலமதுவுருட்டிக்கேட்கும் சால்வேசுவாசங்காணும்  
தலமதிற்றாரும்பெய்த தாண்டியேயெழுந்திருக்கும்  
பிலமேதான்மிருந்துகாட்டும் பிழையாதொன்றியம்பிடரே.

ச

வாக்கதுயிரமுண்டாய் நயனப்பார்வைகள்நன்றாய்  
முககதுயிரமவற்றி முகக்களைமாறாசாகில்  
ஆக்கவேசுவாசமென்று அமருமேதூக்கம்போல  
தூக்கிடுகாரமும்பெற்றல் தானிருந்தாலுயிரும்.

ரு

வாதமுமுநிகித்தேறி வருஞ்சுரங்கொஞ்சமாகில்  
போதவேகாகமட்டாய் போகித்திரையுமுண்டாய்  
நாதமாய்த்திபைகள் வந்திடச்சுரங்கள்நானும்  
மாதவமுடையார்கேளிர வந்ததோர்வியாதியினும்.

சு





வாதக்குறி அசாத்தியலக்ஷணங்கள்.

சொல்லும்வாதக்குறிப்புபுகலுவேன்  
வெல்லும்வாதம்விர்வியேயோடிடில்  
புல்லும்பித்தம்புகலத்துடித்திடில்  
கொல்லுமேமன்கொடுபோவதுண்மையே

உ

பித்தக்குறிப்பு

உண்மையாகவுரைக்குறேன்பித்தங்கேள்  
கண்மையாமுச்சிகடுகத்துடித்திடில்  
வண்மையாங்கண்ணீர்வாகாய்ப்பெருகிடும்  
தண்மையாமேனிதரைதனிற்கொல்லுமே

ங

சேத்துமக்குறிப்பு.

கொல்லுமீனாகுறிக்குஞ்சேத்துமங்கேள்  
வெல்லுமாலேவிளங்கத்துடித்திடில்  
அல்லுமேபகலொன்றரைநாளினில்  
கொல்லுங்கொல்லுங்குறுமுனிதப்பாதே

ச

வாதபித்த சிலேத்துமக்குறிப்பு

தப்பாதையாதரணியில்மாந்தர்க்கு  
வொப்பாந்தொந்தம்யுரைக்குறேன்யுண்மையாய்  
செப்பாஞ்சேத்துமம்சிறந்தவாதபித்தம்  
அப்பாதுடித்திடில்லரன்பதிசேர்வோ

ரு

வாதபித்தக்குறிப்பு

சேரும்வாதஞ்சிறந்ததோர்பித்தமும்  
கூரும்நாவுக்குதிக்கும்மண்டுகம்போல்  
வீருந்தாதுவிளங்கப்பதைத்திடில்  
சேருமெம்புராஞ்சேர்வதுமுண்மையே

சு

பித்தவாதக்குறிப்பு

உண்மைவாதமுறைக்கும்பித்தமுடன்  
உண்மைமாத்திரையொன்றுமேமீறிடில்  
உண்மையாமுடலொடுங்கியடங்கிவிடும்  
உண்மையாங்காலன்வுடல்கொண்டுபோவதே

௭

சேத்துமவாதக்குறிப்பு.

போவான்காலன்புகல்வதுரிச்சயம்  
சாவான்சேத்துமம்சாற்றும்வாதமுறில்  
நாவாற்கூறவுமநவிலவரிதுகாண்  
பாவால்சித்தர்பகருமொழிமெய்யே

அ

சேத்துமபித்தக்குறிப்பு.

மெய்யாய்சேத்துமமேவப்பொருந்திடா  
தைய்யாபித்தமரணைவால்துடிப்புபோல்  
நொய்யமாத்திறைநுவலப்பிரண்டிடி  
பையமால்பதம்பகருடல்செவ்வதே.

க

சாத்தியா சாத்தியம்.

பித்தமயங்கிடிப்போதேபோய்விடு  
யெக்கியதாதுயெழும்பிடிவாதம்  
முத்தியமாத்திறையொடுங்கிபெருகிடுஞ்  
சத்தியாய்வைத்தியம் தப்பாதுசெய்திடே.

ய

செய்யமாந்தர்சிறந்தோர்வைத்தியம்  
நய்யநாடிநவின்றிடபார்த்துமே  
பெய்யமருந்துபிசகாதறிந்திடில்  
உய்யஞ்சீவன்னுலகழியாதே.

யக

சட்டமுனிநாடி-முற்றிற்று.

ஆகசெய்யுள்-தூஉகய.



பதினான்காவது.

போகர்நாடிகூறுகின்றார்.

—:0:—

தத்துவ லட்சணம்,

ஜெனனமாமானிடர்க்கு சிறப்புடன்நாடிசொல்வேன்  
கனமதுசிரசுதொண்டை கடியதோர்விலாவுமட்டும்  
புனலொடுரத்தமுனை பூட்டியநரம்புகாது  
மனமுடனெழுபத்திராயிரநரம்பறிந்துசொல்வாம்,

க

சொல்லியநரம்பினாலே தோன்றியமானிடர்க்கு  
துல்லியவெலும்புமுனை துடிபெறவலித்துக்கட்டி  
புல்லியதசையும்ரத்தம் புகழுடன்னொராய்க்கடி  
வல்லியதோலினாலே வகுத்ததோர்காயமாமே.

உ

வாதசாத்தியம்.

காயமாம்மாந்தருக்கு கரிதியநாடிதன்னில்  
தோயவேசாத்தியங்கள் தொகுப்புடன்சொல்லக்கேளிர்  
மாயமாய்வாதத்தாலே மதிப்புடன்கழிச்சல்கண்டு  
காயமுமழிவதில்லை களிப்புடன்கூறினாரே.

ங

கூறினார்முனிவர்தானும் குறுமுனியருளினாலே  
தேறினார்சித்தர்தாமும் தெளிவறவறிந்துகற்றார்  
மீறினார்வுகன்போகர் மேன்மையார்தபோதனர்கள்  
தூறினாரனந்தநாடி தொகுத்ததோர்குறிப்பிதாமே

ச

பித்தமாம்நாடிதானும் பிசகியேயோடக்கண்டால்  
நித்தமும்சுரமும்தோன்றி நெரிங்கியமலமும்வீழ்ந்தால்  
உத்ததோர்காயந்தானு முண்மையாய்த்தேறுந்தேறும்  
சத்தியமாகச்சொன்னோம் தரணியில்மாந்தருக்கே

ரு

போசனம்வெறுத்துவிக்கல் பொருமுதல்புடைத்துச்சேர்தல்  
ஆசனங்குளிர்ந்துவூதல் அங்கங்கேபுறத்தேவீங்கல்  
கோசமுமேறவாங்கல் குளிந்திரங்குளிரவாங்கல்  
நாசிவன்கருவியென்றேநவின்றுதான்விட்டுப்போகேன்.

க

விட்டநீர் அடைத்தல்போல விழியினீர்சிதரச்சிந்தில்  
அட்டமுங்குளிர்ந்துகாணல் அங்குகால்புறத்தேவீங்கல்  
உட்டனம்பிரவேசித்தல் வுறவுதலிற்றுச்சேர்தல்  
நட்டமாஞ்சாவுதிண்ணம் நாடியேகைதொடாதே

எ

கைதொடிப்புண்டுபாலாதல் கறுத்துடல்வழவழத்தல்  
நெய்தொடினுதிரம்நீலம் விழிதனிற்சிசுப்பபூளை  
செய்யொழிக்கமலம்புந்தி சிறுமுகம்குறுவோர்சிந்தல்

அ

சிரமதுகனகனத்து செவியடைத்திருமலாகி  
சரமதுவெகுவதாக சோரைபோற்சிறுநீர்வீழும்  
சரமதுசிதறிவீசி தாகமுப்பெகுவதாக  
விரவியேவிழிதியங்கி முழியாதுவிடையமென்றே.

க



வீண்டியமரணமாக விரண்டரைகடிகைமுன்னே  
கூண்டனயினப்புங்குடகுரைந்திடுமுயிரையெண்ணே;

ச

கன்னியையாவுமெத்தக் கறுப்பதாய்நாக்குமக்கும்  
தன்னிடகுணமுமாறி தவ்வியகுணமுமிஞ்சில்  
என்னவேகுணமிதானால் யிதற்குநீரினிமைபூண்டு  
உன்னியம்நூந்துசெய்தால் ஒழிந்ததுமரணமென்றே.

ரு

முதுகொடுவயிறுவீங்கி மூலமும்தாதுகெட்டு  
செதுசெவிக்கண் ணும்வாயுஞ் சேரவிப்பதுயங்குன்றி  
முதந்தனவாறுமூன்று முதியவஞ்சினைப்பளாகில்  
விதியவள்வசமேதென்று விட்டுநீபிரிந்திடாயே

சு

வற்றியமலஜலங்கள் மற்றுளசெவிகள்நாகி  
உற்றதோர்கன்னம்நாக்கு உறுதியாய்ப்பலமுமற்று  
இத்தனைகுணமுங்கண்டு இருந்தனவியல்புமாறி  
வித்தகர்முன்புசென்று விளம்புவதறிவதாமே.

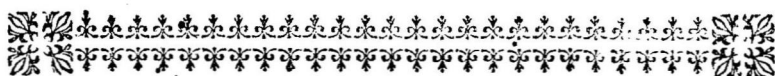
எ

தன்னுடைசைகதானும் தனக்கதுதோன்றுமாகில்  
முன்னுரைபறிதல்கேட்கல் முவன்றுரைப்பதற்குவந்து  
இன்னதென்றறிதல்யேங்கி இளைப்புடன் திகைப்புதோன்றில்  
சொன்னம்போல்வரண்டுமெய்யும் தோன்றிடவேழ்நாட்சாவே  
அறிந்திடாபித்தம்நின்று வாதமுஞ்சேத்துமமங்கே  
பிரிந்திடாதோடுமாகில் பெய்வளைமாதேகேளாய்  
இரிந்ததோராகமத்தின் நேர்படவொத்தேயோடில்  
மரிந்திடாகடிகைதொண்ணூற்றளவினில்மரணமென்னே

சு

வரரிவிநாடி - முற்றிற்று.

ஆகசெய்யுள் - ஆநாய,



வ.

பதினூராவது.

இராமதேவர் நாடிகூறுகின்றார்.

பார்த்துமேவாதத்தின்செய்கைகேளு, பாங்காகமானிடர்க்கு சொல்லுகின்றேன், ஆர்த்துமேஅரணைவாஸ்துதியைப்போலும் அடிக்கடிநாழிகைதான்பிரளுமாகில், வேர்த்துமேவுடலெங்கும் நொந்துகாணும் விரவியேமேனியெங்கும்குளிர்ச்சிகாணும், கோர்த்துமேமங்கைகல்லாள்வாதச்செய்கை கூறுகிறேன்வாதந்தின் செய்கைதானே.

க

காணவேபுருஷர்க்குவாதநாடி கறுங்குறுவிமான்வாலின் துடிப்புபோலும், ஏனஅன்னத்தின்நடையைப்போலும் எழிலான புறவின்றன் நடக்கைபோலும், ஆணவேபித்தத்தின் செய்கைகேளு அழகானநடையைப்போலிருக்கும்பாரு, யின்வேசேத்து மந்தான் தவணைபோலஎழிலானவீட்டில்போல்குதிக்கும்பாரோ.

ஸ்திரிநாடிஸ்சணம்.

சொல்லுகிறேன்ஸ்திரிகட்குபிடதுபக்கம்சொகுசானமானிடர்க்குசொல்வேன்பாரு, வெல்லுகிறேன்வாதமதுபாம்புபோலாம் விதமானபித்தமதுஅட்டைபோலாம், செல்லுகின்றஅய்யமென்றநாடிதானுஞ் சிறியகருங்குருமானின்றெக்கைபோலும், அவ்லுவது வழங்குகின்ற நாடிமூன்றும் அவனியிலேஅறிகிறது அருமைபாரோ.

ங

பஞ்சபூதநாடிஸ்சணம்.

சொல்லவேண்ணந்தாம்விரல்பூதநாடி சுபமுடனாலம்விரல்வாதமென்க, எல்லுவேன்மூவிரலாம்பித்தமாகும் எழிலானபிருவிரலையமாகும்,தொல்லுகில்வழங்குகின்றசிறுவிரல்தான் சுத்தமுள்ளகுருநாடியென்றுசொல்வார், மல்லுமொருநாடிகள்தான் ஒன்றுக்கொன்றுவளர்கின்றபின்னலின்றன்வண்மைபாரோ.

சொல்லியதோர் நாடியின்றன்வண்மைகேளு சொற்பெரியவாதத்தின் அணியைப்போல, வெல்லவேகீழ்மேலேபிரண்டுஒடிஸ்வீணுகமேனியதுவறிந்திவாடுர், கொல்லவேபித்தமதுமேலேறி

சொடிபாகல்கொடியதுபோலுருமாகில், மெல்லவேவியர்வையது  
அதிகமாகிமிரக்கவேசிறுநீர் தான்கட்டிப்போமே. ௫

சிலேத்துமத்தின் பித்தமதுபுலியைப்போல சீரியேநிற்கு  
ன்றகுணத்தைக்கேளு, அற்பமாய்சன்னிபிரவேசமாகி அடிக்கடி  
தான்தலைநோவுமயக்கமுண்டாம், காற்பெனவேபஞ்சபூதநாடி  
தானும் கடுகவேமேல்வீங்கி கடுப்புகாணும், தீர்க்கவேநாடியது  
திமிர்ந்துநின்றால் தீராதது அசாத்தியமென்றரையலாமே. ௬

மரணஸட்சணம்.

வேறு.

மண்டலந்தன்னில்வாழும் மானிடரானவற்கு  
விண்டலம்விசைநரம்பு குளுந்துமேவோடுமாகில்  
குண்டலம்பற்கடித்து பொறியெலாந்தான் கலங்கி  
துண்டெனவிருக்குமாகில் துணியவேமசணம்சொல்லும் எ  
சொல்லவேமூச்சயர்ந்து சுகமுடனடுக்கமுண்டாம்  
வெல்லவேமணியும்நட்டு வியர்வையுமதிசுமானால்  
எல்லவேசிலேத்துமந்தான் எழிலான தவளைபோலாய்  
மெல்லவேநடக்குமாகில் மெய்யதாய்மரணமாவான் ௮  
துடிப்புடன்சேத்துமந்தான் சுருக்கெனஒடுமாகில்  
அடிப்புடன் திரேகம்வற்றி அழலைகண்டிதோகமாகி  
முடிப்புடன் தலைகனத்து முய்யவேமயக்கமாகும்  
இடுப்புடன் மூன்றாநாளில் இன்பமாய்மரணஞ்சேர்வான் ௯  
நில்லவேபித்தநாடி நிலைப்பிஒடுமானால்  
மெல்லவேகாசந்தானும் மிகவுடன்தொடர்ந்துகாணும்  
வெல்லவேயினையுண்டாய் யிரும்பலுமதிசுமாகி  
செல்லவேபயண்மாவான் சிறப்புடலுரைத்தோம்பாரே. 10  
உரைத்தோமேவாதபித்தம் சிலேத்துமமூன்றுங்கடி  
கரைக்கதேன்கொடுக்ககபோல காணவேதுடிக்குமாகில்  
இசைக்கவேயிருமல்கண்டு யிருபதுநாளிற்கொல்லும்  
முரைப்படிபராமதேவ ருரைத்ததுவுண்மையாமே, 11

இராமதேவர்நாடி-முற்றிற்று.

ஆகசெய்யுள்-௨௩௮௨௯





உ

கடவுள் துணை.

பதினேழாவது

## இடைக்காட்டர்நாட்டினுக்கிணர்



சீர்பொருந்துஞ்சாஸ்திரமும்மருந்துப்பையும் தெய்வீகமானுப் போல்பலதுஞ்சொல்லி, யேர்பொருந்துமெழுததானி அம்மிஓலையிள பானகரிவிழுதல்பைக்கரையுஞ்செப்பு, கூர்பொருந்துசாஸ்திரங்கள் சொன்னோரானுல் குருவாகும்அவருடனையெதிர்க்க வேண்டாம், தார்பொருந்துசாஸ்திரங்கள் சொல்லாவிட்டால் சண்டானமருந்துடனேபையைவாங்கே.

பகைவாதே அவருடனையெதிர்க்கவேண்டாம் பன்னிரண்டுபிழைக்கியிந்ததூலை, குறையாமலிருந்து நீவருந்து வாங்கி கொள்ளன வே அவருடையக்கீறும்போனுல், நிரையாகசீஷனாய்வந்தானுஞ்நேர்மையாய்விருதியந்துபாகஞ்சொல்லி, துரையாகபதினூரைத் துவைப்புஞ்சொல்லிசூட்சமாய்மனமறிந்து சொல்லச்சொல்லே. உ

நாராசம்பிடித்தகைக்குப்பேர்தான் சொல்லுன்னுகயிடதுகையி ல்ஓலைசொல்லும். ஓராமலுண்டியதோருண்மைசொல்லும் ஒட்டிமுடிந்தெட்டுமுத்துனுருவஞ்சொல்லும், வாராமலிங்குதித்த வசனஞ்சொல்லிப்பார்தங்கேசெண்டடைத்தவடிவைச்சொல்லி, நேராகநீண்டெழுத்தின் நிலையைச் சொல்லி நித்யமாய் அரியென்றும் பொருளுஞ்சொல்லே. கூ

நாராசம்பிடித்தகை யோளுனமூர்த்தி நன்னுகயிடதுகையில் ஓலைசூத்தி, ஓராமலுண்டினதோருண்மை ஞானம்ஓட்டி முடித்தெட்டுமுத்தேயுருவியோனி,பாராமலங்குதித்தவசனவாய்வுபாழங்கேசெண்டடைத்தவடிவுலிங்கம். நேராகநீண்டெழுத்தே அடியா தாரம்நிச்சயமாய்அரியென்றும்பொருளுந்நீரே. ச

குளிர்ந்திருக்குஅம்மிக்கு பேர்தானென்கூடாடுங் குழுவியுடன் பேர்தானென்ன, தெளிந்தரைக்கும்விரலுக்கும்பேர்தானென்னதேக மிது மருந்தினிட பேர்தானென்ன, நளிந்திருக்குஞ் செப்புமுதலடை

ப்பு தானும்நான்முதத்தோன் வருத்தாடிநன்றிப்பச்சொல்லும், மொழிந்துவாயும் பண்டிதரையித்தனூலை மோசங்கள்வராதென்று மொழிந்திடரே

நி

குளிர்ந்திருக்கும் ஆம்மியதுசத்திபாகும்கூடாநிக்குழவியதுலிங்கமாகும், தெளிந்தரைக்கும்விசைஞ்சும் பஞ்சபூதம்மேகமுறும்மருத்தெல்லாஞ்சிவமையாகும், நளிர்ந்திருந்தசெர்பு முதலடைப்புதானும் நாதருடசிகாரத்தில்பாடாமாச்சு-மொழிந்துரையுஞ்பண்டிதரே யிந்தனூலையுஞ்ஞரைத்து ஆம்மிகளேகாங்கிடரே

க

உரைக்கிறதோர்செந்தூரம் பேர்தானென்ன உத்தராகக்கேந்தி முதல்தாமேது, அரைக்கின்றமண்ணுமுதல்சீலையேது அதின்றுவெகுகுப்பிமுதற்சால்கையேது, விரைக்கின்றஅடுப்புமுதல்தீபமேது நிகழாகமணலேதுத்தாளியேது. வரைக்கடங்காபண்டிதரே யிந்தனூலவகையிரித்தயின்னதென்றுவருத்திடரே

எ

உரைக்கிறதோர்செந்தூரம் சிவமுமாச்சு உத்த அரிகேந்திரம்முலமமாச்சு அறைக்கின்றமண்ணுமுதல் சிலசத்தியாகும் அடைத்தகுப்பிசுலாகைமுதல்வேதமாச்சு லரைக்கடங்காதழியது ஆழியாச்சுவகை சொல்லிபண்டிதரேமருந்தேவாங்கி, பரைக்கடங்கா செய்பாகம் கைபாகம்பார்த்து பண்டிதரேயிந்துலைப்பணிந்திடரே,

அ

பொற்பணிவரயச்சமைந்தசெப்பு பேர்தானேது பெரியானவெள்ளியுடசெய்கைச் சொல்லும், நற்பணியாய்ச் சமைந்துவகைசெப்பு மென்னநலம்பெரியசாஸ்திரங்கள்நன்றாய்ச்சொல்லும், தற்பணியாய்போகாமல்தரித்துப்பார்த்து தாரணியிலின்னதென்றுந்தயவாய்ச்சொல்லுந்திப்பணியும் பண்டிதரேயிந்தனூலை திறமாகவாய் திறந்துசெப்புவிடரே,

க

பொற்பணியாய்ச் சமைந்தசெப்பு யிரைவனாகுங் பொறியானவெள்ளியென்றால்வேசனப்பா, தற்பணியாய் சமைந்துவகையிசன்வந்துதலம் பெரியசாஸ்திரங்கள் பரத்தின்வேதம். நற்பணியாய்ப்போகாமலிந்தனூலநலமாகவிருதுதனைவாங்கிக்கொள்வாய், சிற்பணியும்பண்டிதரேசொல்லாவிட்டாள் திறமாகசிஷனுப்பவைத்திடாயே

ய

இடைக்காடர்-நாடி-முற்றிற்று.

ஆசெய்யுள்-தூடக.



உ

கடவுள்துணை.

பதினெட்டாவது

கொங்கணர்நாடிகூறுகின்றார்.

—(\*)—

அஞ்சருவாகியெடுத்த தொருபஞ்சலோகம் அடைப்பேது செ  
ப்பேது அறிந்துசொல்லும்-கஞ்சமேதாம் பூரலோகஞ்சொல்லுங்களி  
ப்பானபித்தனையின் திறுவுஞ்சொல்லுவேஞ்சமரிச்சாஸ்திரங்களியெ  
டுத்துப்பெசிவேதாந்தம் விரித்துச்சொல்லும், நஞ்சகந்தபண்டிதரே  
யிர்தநூலைநயந்நூயின்னுடையசெப்புவாங்கே க

அஞ்சருவாயெடுத்ததொருபஞ்சலோகம் அடைந்திருந்தசெப்பு  
வுருபேரைகேழ்க்க, கஞ்சமடாஆகாசம்செப்புவென்னிகருவான றே  
கமடாவாய்வேயாகு, வெஞ்சமடாபித்தனையிரிதிவுயாகும் வேதாந்தந்  
திறவென்றால் அப்பின்கூறு, நஞ்சகந்தபண்டிதரே யிர்தநூலை நாட  
ரியயின்னதென்று நவிலுவாயே உ

கஞ்சமென்றஆகாசம்நிறத்தைச் சொல்லும் கடுஞ்செப்பிவென்னி  
யுடநிறத்தைச் சொல்லும், வஞ்சமென்ற லோகந்தான் வாய்வேயாகு  
ம் வரும்பித்தனையிரிதிவுக்கு நிறத்தைச்சொல்லும், மிஞ்சவே திருவுக்  
குஅற்பின்கூறுவிதமானநிறத்தையெல்லாம் விழுங்கிப்பார்த்து, ஒஞ்  
சாமல்யெடுத்துறைக்கும் வயித்தியோரே, ஒவ்வொன்றாய் யின்னதெ  
று வுரைத்திடரே ட

கஞ்சமென்றால்யாகாசம்பகைபோல்மேனி கடுஞ்செப்புநமென்  
றால்சிவப்பேயாகும், வஞ்சமென்றால் லோந்தான் உருப்பேயாகும்  
வரும்பித்தனையென்றால் போன்போல்மேனி, மிஞ்சவேதிறுவுக்கும்அ  
ப்பின்கூறுவிதமானபடிகமபோலநிறத்தைச்சொல்லும், ஒஞ்சாமலெடு  
த்துரைக்கும்பண்டிதரே ஒவ்வொன்றாயின்னதென்று யுகந்துகேளே

திடமானகஞ்சத்தின்விட்டைசொல்லும் தேடரியதாம்பிரத்தி  
ன்விட்டைச்சொல்லும், உடவானபித்தனையின்விட்டைச்சொல்லும்  
உத்தமமாலோகத்தின்விட்டைச்சொல்லும், சுடமானதிராவுக்கும் வீ  
ட்டைச்சொல்லும் தநவானஅஞ்சினி ட்ச்சக்காத்தின்விடி, திடம்பெ  
ண்யவயித்திடரே யிர்தநூலை குட்சமாயின்னுலேதிறந்திடரே

திடமான ஆதாசம் விதிவட்டம் தேடரியதாம்பூரமுக்கொணந்தான், உடலானபித்தளைபின்விதி சதாக்கொணந்தான் உத்தமமாலோகத்தின் அறுகொணந்தான், சடமானதிறுவுக்குபிறைபோலாகும் தருவான அஞ்சிவிடச்சக்கரத்தின்விதி, திடம்பெரியவைத்தியரேயிந்தநூலை சூட்சமாய்ப்பணிந்துகீகேளுகேளே

தேடரியசக்கரத்தின் யெழுத்தைசொல்லுஞ் செகப்பானதாம்பிரரத்தின் அட்சரத்தைச்சொல்லும் யேடறியலோகத்தின் யெழுத்தைச்சொல்லும் யிறல்பானபித்தளைபின் யெழுத்தைச்சொல்லும் கோடரியதிராவுக்கு அட்சரங்கள் சொல்லும் குருவாகும்பண்டிதரே தொகுத்துப்பார்த்து நாடரியபிந்துலின்யெழுத்தைச்சொல்லும் நன்றாக மனஞ்செப்புவாங்குவாயே

தேடரிய சஞ்சந்தாம் அகாரமாச்சுஜீயானதாம்பூரம்சிகரமாச்சு தோறியதிராவுக்குமகாரமாச்சு குருவாகுமுறுவானபஞ்சபூதம், சீரறியசிகரமது நடுவேயாச்சு சிறப்பானகருவரும்தாணலாச்சு நாடறிய பின்னாலேநன்றாய்ச்சொல்வேன் நாணமில்லாவயித்தியரே வணங்கிக் கேளே

மத்திறன்கடைந்தசெப்புவனகதான்சொல்லும் வளர்முங்கில் விரலுக்குவனகதானேனனன, திறத்தினால் மிளகுடையக்கொம்பைச் சொல்லும் திறமானமேதிருலசெப்பைச்சொல்லும் பரத்தினுலெழுந்தபசுயினத்தில் செம்புபாய்கானகரியினுடமுலஞ்சொல்லும், திறத்தினால் யெழுந்ததொரு கரியின்கொம்பைதிடம் பெரியலயித்தியரே செப்பிடரே

ஊரத்தினல்கடைந்தசெப்பு காந்தமுசிமாபெரியமுங்கிலுடவிகஷமுமாகும், திரத்தினல்கடைந்தமிளாமலினோரம் திறமானமேதிருலம் அலபிடம், சிரத்தினல்கரியென்றால் கொம்பின்செப்பு சீர்ப்பெருகுங்கயமுகனில்முலமாகும், வரத்தினல்காதாக்கள் அமைத்தபேராம் வண்மையுள்ள நாடியிதுவளமைபாரே

கொங்கணர்நாடி முற்றிற்று.

ஆகசெய்யுள்-தேவசக.

பதினெண்சித்தர்கள் நாடிசாஸ்திரம்.

முற்றிற்று.

